

Ханова Анжела Рустамовна

студентка

Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский

(Приволжский) федеральный университет»

г. Елабуга, Республика Татарстан

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** в данной статье рассматривается ряд проблем, возникающих при изучении русского языка среди учащихся 5–7 классов. Автор предпринимает попытки раскрыть основные причины возникновения трудностей в процессе изучения русского языка, а также разрабатывает комплекс заданий для успешного усвоения учебной программы представителями всех национальностей, проживающих на территории Российской Федерации.*

***Ключевые слова:** русский язык, межкультурная компетенция, поликультурное образование, межэтнические отношения, интеграция.*

Поликультурность социального пространства, в котором развивается жизнедеятельность человека, является одним из системообразующих начал современных цивилизаций. Развитие поликультурного образования занимает центральное место в образовательной практике многих стран, где сосуществуют носители разных культурных традиций, этнических и конфессиональных групп.

Одной из приоритетных проблем образования, стоящих перед мировой цивилизацией, является поликультурное образование [3, с. 23–26]. Соотношение национальных и общечеловеческих ценностей в условиях глобализации современного мира обрело особую актуальность: с одной стороны, необходимо сохранить своеобразие этнокультур, а с другой, предусмотреть их взаимовлияние на процессы глобализации, интеграции и интернационализации.

Разрешение этой проблемы актуально в процессе модернизации образования, духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации, при подготовке подрастающего поколения к межкультурному

взаимодействию в обновленном мире. В современной России также существенно изменились требования к результатам обучения и воспитания, возникла необходимость воспитания у подрастающего поколения готовности к жизни в открытом обществе и формирования навыков межкультурного диалога.

В таких «полиэтнических условиях» русский язык выступает в роли языка-посредника, т.к. в большинстве случаев именно на русском языке учащиеся – представители разных культур общаются между собой. Отсюда отмечается необходимость создания условий формирования коммуникативных навыков. [2, с. 124].

Одной из наиболее значимых компетенций, формирующей ученика в системе школьного образования является межкультурная компетенция. Понятие «межкультурная компетенция», прежде всего, связано с объемом и качеством информации о явлениях и ценностях другой культуры, которые в совокупности с приемами и способами позволяют коммуникантам достигнуть поставленных целей [1, с. 23–26].

А.Ю. Муратов полагает, что структура межкультурной компетенции отражает характер образовательной компетенции и представляет собой сложное личностное образование, включающее знания о родной и иной культуре, умения и навыки практического применения своих знаний, а также совокупность качеств личности, способствующих реализации этих знаний, умений и навыков, и, наконец, практический опыт их использования в ходе взаимодействия с представителями иной культуры.

Формирование межкультурной компетенции следует рассматривать в связи с развитием личности ученика, его способности и готовности принимать участие в диалоге культур на основе принципов кооперации, взаимного уважения, терпимости к культурным различиям и преодолению культурных барьеров [5, с. 11]. В процессе приобщения к чужой культуре в контексте диалога культур ученик опирается на познавательные средства своей культуры, привлекаемые для осознания средств чужой культуры, на новые знания о чужой культуре, сформированные в процессе ее познания, и на новые знания о своей культуре, созданные при познании чужой культуры.

У учеников необходимо сформировать способность к принятию других культур через осознание своих культурных корней и понимание места своей культуры в окружающем мире. А это возможно при установлении диалоговых отношений между представителями разных культур, т.к. межкультурный диалог способствует формированию межкультурной компетенции учащихся, достижению большего эффекта толерантности среди представителей разных культур.

Важную роль в организации межкультурного диалога играют, например, уроки развития речи: написание сочинений-рассуждений на темы: «Что значит «делать добро?»» (5 класс), «Что такое дружба?» (6 класс), «Что я знаю о своих предках?» (7 класс) и др. При ответе на эти и другие вопросы ученики разных национальностей, представители разных культур часто выражают свое отношение, основанное на культурно-национальных традициях.

Кроме уроков развития речи, немаловажную роль в установлении межкультурного диалога играют и различные задания, которые учитель может использовать на уроках русского языка.

В 5 классе: «Язык и общение. Язык и человек».

Содержательный компонент урока даёт учащимся представление о «мёртвых» языках, языках исчезнувших народов, о духовных ценностях, которые дошли до наших дней благодаря письменным источникам, что позволяет формировать ценностные ориентации, социокультурную идентичность учащихся.

«Этимология».

В рамках урока используется материал о топонимике родного края, например, сообщения о происхождении таких названий, как: Ульяновск, сквер им. Карамзина, улица Гончарова, что позволяет развивать интерес к истории своей малой родины, формирует у учащихся патриотические чувства, социокультурную компетентность.

В 6 классе: «Русский язык – один из развитых языков мира».

В рамках урока учащиеся получают представление о богатстве русского языка, которое выражается в звуках, интонации, лексике, синтаксических конструкциях; о связи русского языка с культурой и историей России и мира.

Учащиеся приходят к выводу, что необходимо беречь наш родной язык, соблюдать языковые нормы и передать потомкам красивый, звучный, богатый язык, которым мы владеем. На занятии формируется этническая идентичность и межкультурная компетенция.

«Исконно русские и заимствованные слова».

Учащиеся узнают, что культурные, экономические, политические связи России с другими странами способствуют взаимодействию культур, в результате чего происходит их взаимообогащение, в том числе и в форме заимствования слов. Так создаются условия для формирования социокультурной идентичности и поликультурной компетентности учащихся.

«Повторение изученного по теме «Имя числительное».

В рамках урока учащиеся узнают об арабском и римском происхождении чисел, что позволяет сделать вывод о важности взаимосвязи культур и взаимообогащении в разных направлениях жизнедеятельности. Подобная работа формирует поликультурную компетентность.

В 7 классе: «Развитие речи. Изложение с элементами сочинения».

В рамках урока учащиеся при изучении текста «Величайшие открытия в области связи» получают информацию об известных изобретателях России, Англии, США и их известных изобретениях, которые являются неотъемлемой частью материальной культуры любой страны. Ребята подводятся к выводу о том, что, заимствуя изобретения, пользуясь ими, мы вступаем во взаимосвязь с другими культурами.

«Русский язык как развивающееся явление».

Содержательный компонент урока позволяет показать учащимся развитие и совершенствование русского языка как отражения изменений в сложной и многообразной жизни народа, связанных с расширением экономических и культурных связей с другими странами.

Подводя итог вышесказанному, в центре образовательного процесса современной школы находится личность, обладающая межкультурной компетенцией. У учащихся необходимо сформировать способность к принятию других культур

через осознание своих культурных корней и понимание места своей культуры в окружающем мире. А это возможно при установлении диалоговых отношений между представителями разных культур, т.к. межкультурный диалог способствует формированию межкультурной компетенции, достижению большего эффекта толерантности среди представителей разных культур.

Список литературы

1. Грушевицкая Т.Г. Основы межкультурной коммуникации: учеб. для вузов / Т.Г. Грушевицкая, В.Д. Попков, А.А. Садохин; под ред. А.П. Садохина. – М.: Юнити-Дана, 2002. – 352 с.
2. Гузикова М.О. Г 938 Основы теории межкультурной коммуникации: учеб. пособие / М.О. Гузикова, П.Ю. Фофанова. – Екатеринбург: Изд во Урал. ун-та, 2015. – 124 с.
3. Крайнова Е.Е. Поликультурность образования посредством образовательных программ [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2015. – 23–26 с.
4. Муратов А.Ю. Использование проектного метода для формирования межкультурной компетенции // Эйдос. – 23.05.2005. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0523.htm>
5. Филатова А.П. Теоретические основания использования диалога культур в образовании // Проблемы и перспективы развития вузовской подготовки учителей начальных классов: сб. ст. / сост. Г.А. Орлова, В.А. Сильченко. – В. Новгород, 2011. – Вып.2. – 64 с.