

ПЕДАГОГИКА

Муратова Ирина Анатольевна

канд. филос. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный
архитектурно-строительный университет»

г. Тюмень, Тюменская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

***Аннотация:** в данной статье автор поднимает актуальную проблему организации работы в варианте компьютерной презентации, которая позволяет перейти от обычной трансляции знаний, требующей большого объема аудиторного времени, к моделирующему обучению. Описаны основные правила составления и использования компьютерной презентации в учебном процессе, а также её применение в качестве средства интерактивного метода обучения на практических занятиях.*

***Ключевые слова:** компьютерная презентация, анимационные эффекты, лекционное занятие, интерактивный метод, визуальная форма.*

Модернизация Российского высшего образования, включающая переход на образовательные стандарты третьего поколения, формирует новые условия обучения. С одной стороны, увеличивается объем и усложняется содержание преподаваемых дисциплин, с другой, сокращается время аудиторной работы со студентами. При этом требуется от преподавателя в процессе обучения реализовать идею компетентностного подхода, предполагающего формирование у студентов навыков к самостоятельной и творческой работе, умения осуществлять поиск и использование научной информации, необходимой для выполнения профессиональных задач.

В связи со сложившейся ситуацией актуальным стал поиск инновационных средств обучения, повышающих эффективность представления и освоения научной информации. Одним из наиболее популярных средств обучения стало использование компьютерной презентации.

Однако, как показал проведенный Т.В. Андриюшиной и О.Ф. Пираловой анализ существующих в открытом доступе презентаций, большинство подобных работ обладают целым рядом существенных недостатков: «перегруженность слайдов информационными объектами, необоснованное применения анимационных эффектов, неструктурированность информации, нарушение законов колористики, наличие отвлекающих или раздражающих эффектов» [1, с. 155].

Поэтому вопрос о правильном составлении и использовании компьютерной презентации в учебном процессе, на наш взгляд, является своевременным и актуальным. Мы предлагаем остановиться на рассмотрении структурных элементов презентации, основных правил её оформления, а также обозначить новые формы её применения в интерактивном обучении.

Одним из самых распространенных способов работы с компьютерной презентацией является её использование на лекционных занятиях. При этом, как показывает практика, большая часть преподавателей используют презентацию исключительно для непосредственной демонстрации текста. Например, преподаватель читает по пунктам текст, отображенный на экране, что вызывает недоумение у студентов, которые осознают, что данную информацию можно предоставить и в других формах: распространить с помощью электронных носителей, разослать по электронной почте, распечатать и т. д. Поэтому важно понимать, что презентация – это не «шпаргалка» для преподавателя, а свертывание объемного содержания информации, тезис, наглядный образ, удобный для восприятия. Каждый слайд должен иллюстрировать лишь одну мысль (новый термин, определение понятия). Перегрузка слайдов информацией – более 5–6 строчек текста, провоцирует рассеивание внимания у аудитории. При этом, основной содержательный комментарий остается за лектором, так как для осмысления вводимых

понятий и терминов, содержащихся в презентации, важны дополнительные пояснения преподавателя. Именно его умение устанавливать связь между тем, что он демонстрирует и что он говорит, выступает главным фактором успешной мультимедийной лекции.

Использование компьютерной презентации на лекционном занятии требует также и соблюдения правил последовательности основных структурных компонентов: введения, включающего тему занятия, цель и общий обзор основных разделов выступления, затем основной части и заключения с обозначенными выводами. Последовательность изложения основной части учебного материала может быть разной. От выбора порядка подачи информации зависит то, насколько корректно будет воспринята и усвоена та или иная научная концепция. Так, в зависимости от специфики рассматриваемой теории, концептуальное решение проблемы может быть определено в начале презентации – антикульминационный порядок подачи информации, в середине – пирамидальный или в конце презентации – кульминационный. Правильно структурированная презентация может стать многоцелевым инструментом, с помощью которого преподаватель качественно улучшит проведение лекционного занятия.

Другим важным моментом при создании лекции-презентации является учет психологических особенностей студенческой аудитории. Современная молодёжь в большей степени настроена на эмоциональное восприятие информации. Её внимание привлекают визуальные, красочные, динамичные, текстуально краткие информационные формы, которые работают по правилам психологии рекламы или постмодернистской «цитатности». Так оживить теоретический материал и облегчить его восприятие поможет использование в презентации анимационных эффектов: «наложение» последовательности мыслительных операций, «проявление», «мерцание», «раскручивающая спираль» и т. д. Привлечение цветовых и звуковых анимационных эффектов позволит выделить ключевые моменты в теории, передать эмоциональный фон, определить главное и второсте-

пенное. Согласно научным исследованиям, способность к запоминанию информации от визуальной движущейся картинки выше на 40%, чем от того, что человек читает [2, с. 23].

Поэтому целесообразное использование анимационных эффектов облегчит восприятие и запоминание новой информации, поможет сформировать правильный алгоритм понимания научного материала. Например, современный курс социологии содержит ряд теорий социально-философского направления – этнометодологии, феноменологии, постструктурализма, постмодернизма и т. д., которые сопровождаются сложным для восприятия материалом, требующим определенного социологического воображения, иллюстративности и нестандартной последовательности изложения научной идеи. Использование анимационных эффектов в презентации в некоторой степени помогут решить данную задачу. Предоставление информации разворачивается не дискретно, а по принципу преемственности, и представляет собой целостный анимационный процесс в виде «живого» схематичного изображения.

Сделать лекцию информационно более концентрированной и содержательной при существенной экономии времени поможет использование компьютерной презентации в качестве «опорного конспекта» для студентов. Ограничение лекционного времени не позволяет в традиционной форме подробно останавливаться на тех блоках информации, которые вполне успешно студенты могут освоить самостоятельно. Например, в социологии – это виды социальных групп, организаций, общностей, типологии личности и т. д. Поэтому мы рекомендуем заменить устное изложение некоторой части учебного материала (новые понятия, определения, типологии, классификации) и последовательное его конспектирование подготовленным заранее раздаточным материалом – статичным, печатным аналогом слайдов, который соответствует последовательности излагаемой информации. В раздаточном материале необходимо оставить пустое пространство для собственных заметок студента, где он может записывать дополнительные пояснения преподавателя, добавлять свои комментарии, записывать возникающие вопросы.

Презентацию можно использовать и в качестве средства интерактивного метода обучения на практических занятиях. Использование компьютерных технологий позволяет изучать социальные явления в процессе активного взаимодействия преподавателя и студентов, где возможно совместное решение проблемы, обмен информацией, моделирование ситуации, создание атмосферы делового сотрудничества. Целью использования презентации как интерактивного средства обучения является привлечение внимания студентов к сложным социальным проблемам, где они могли бы выступать не просто пассивными слушателями, которые записывают готовое знание, а в качестве модератора (пока только виртуального) анализирующего современные процессы и формирующего альтернативные социальные технологии. Одним из вариантов реализации данного метода может быть совместная работа студентов и преподавателя по созданию общей презентации. Для этого мы предлагаем использовать вместо стандартных презентаций в стиле Power Point, онлайн сервис – Prezi, который дает новые возможности для создания презентаций и их демонстрации. Данный сервис формирует один объёмный слайд, который включает всю презентацию в целом, что способствует более качественному анализу многофакторных явлений социальной реальности.

Таким образом, организация работы в варианте компьютерной презентации позволяет перейти от обычной трансляции знаний, требующей большого объема аудиторного времени, к моделирующему обучению, которое формирует способность эффективно организовывать процесс обучения, способствует развитию положительной мотивации на дальнейшее исследование современного общества и его проблем. Однако работа в данном режиме не должна расцениваться как обычная трансляция информации в виде готового текста, но как сложный, творческий процесс, для реализации которого требуется интеграция профессиональных качеств преподавателя, его педагогический опыт, а также сохранение лучших традиций и развитие инновационного потенциала российского высшего образования.

Список литературы

1. Андрюшина Т.В., Пиралова О.Ф. Учебная компьютерная презентация [Текст] / Т.В. Андрюшина // Высшее образование в России. – 2009. – №10. – С. 154–156.

2. Максимович Г.Ю., Берестова В.И. Компьютерная презентация – средство информационной коммуникации [Текст] / Г.Ю. Максимович // Управление персоналом. – 2003. – №6. – С.22–24.