

ПЕДАГОГИКА

Давыдова Татьяна Викторовна

психолог

МБДОУ Д/С №73

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

**ЭТНИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ
НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ**

***Аннотация:** в статье рассматривается процесс социализации, как процесс приобщения индивида к культуре. Приобщение подрастающего поколения к культуре, традициям и обычаям, это, прежде всего процесс этнической социализации воспитания. На социализацию человека огромное влияние оказывает духовный склад этноса, его менталитет, который складывался веками. Менталитет этноса воспринимается человеком с раннего детства, когда ребёнком усваивается родной язык, уклад жизни, мировоззрение и национальные ценности.*

***Ключевые слова:** социализация, этнос, менталитет, национальное сознание, культура, социальная природа человека, национальный характер.*

Социализация охватывает все процессы приобщения индивида к культуре, все виды коммуникации, с помощью которых формируется социальная природа человека, его способность участвовать в жизни общества. Одни из этих факторов воздействуют на человека на протяжении всей его жизни, другие – на отдельных этапах становления и развития. К одним из таких факторов относятся сложившиеся в стране этносы, которые играют не маловажную роль на культурное развитие человека и сопровождают его всю жизнь, в каком бы регионе он ни проживал. При неблагоприятных условиях социализации жертвами являются люди, мигрирующие из страны в страну, из региона в регион, из села в город. А так же дети, растущие в семьях с низким экономическим, образовательным, моральным уровнями, представители иной национальности в местах

компактного проживания определенного этноса. Приобщение детей и подростков к культуре, традициям и обычаям, это, прежде всего процесс этнической социализации воспитания.

Этнос, народ, племя неразрывно связано с понятием цивилизация.

Русский философ Н.Я. Данилевский считал, что носителями исторической жизни являются «естественные группы», то есть всякое племя или семейство народов, характеризующееся отдельным языком или группой языков и составляющее самобытный культурно-исторический тип, если оно уже вышло из младенчества и по своим духовным задаткам способно к историческому развитию. Н.Я. Данилевский разделил все народы на три основных класса:

- позитивных творцов истории, создающих великие цивилизации, или культурно-исторические типы;
- негативных творцов истории, которые, подобно гуннам, монголам и туркам, не создавали великих цивилизаций;
- и народы, которые по какой-то причине задерживаются в своём развитии на ранней стадии и потому они не могут стать ни разрушительной, ни созидательной силой в истории и представляют собой «этнографический материал» [1].

Н.Я. Данилевский сформулировал основные законы возникновения, роста и заката цивилизаций.

1. Любое племя или народ, говорящие и принадлежащие к одной языковой группе, представляют собой культурно-исторический тип, если они духовно способны к историческому развитию и прошли стадию детства.

2. Для подлинного рождения и развития культуры народ должен достичь политической независимости.

3. Основные принципы бытия каждой цивилизации закрыты, то есть, не доступны другим народам [1].

Социологи внесли большой вклад в изучение этносов. Известна этнографическая школа Фр. Боаса, которая занималась прикладным исследованием традиционных племенных обществ и трансляцией социального опыта в тради-

ционном обществе. Ученица Фр. Боаса М. Мид выделила различные типы поведенческих контактов в одной этнической группе, объяснив их обусловленность половозрастными, социально-экономическими и политическими факторами, а также влиянием иных цивилизованных форм. Этнометодологи во главе со своим лидером социологом Г.Г. Афинкелем с помощью конкретных данных и методов этнографии и социальной антропологии изучали быт и образ жизни примитивных племен, к которым выезжали на полевые исследования [2].

О влиянии этноса на социализацию говорится в работах А.В. Мудрика, Ф.А. Мустаева, В.Г. Крысько, А.И. Кравченко, Л.Н. Гумилёв, Ю.В. Бромлей и др.

А.В. Мудрик определяет этнос (или нацию) как исторически сложившуюся устойчивую совокупность людей, обладающих общим менталитетом, национальными самосознанием и характером, стабильными особенностями культуры, а так же осознанием своего единства и отличия от других подобных образований.

В педагогическом энциклопедическом словаре, этнос трактуется как этническая общность, исторически возникший вид устойчивой социальной группировки людей, представленный племенем, народностью, нацией [8].

А.И. Кравченко рассматривается этнос как собирательное название для больших по численности кровнородственных групп людей, образующих племя, народность или нацию [2].

Нация – исторический тип этноса, представляющий собой социально-экономическую целостность, которая складывается и воспроизводится на основе общности территории, экономических связей, языка, некоторых особенностей культуры, психологического склада и этнического самосознания [9].

В зарубежной и отечественной литературе сложились две совершенно разные традиции в понимании нации:

- этатистская – (государство), присущая англо-романским странам;
- этническая – (народ), свойственная Германии и России.

В.А. Авксентьев выяснил, что в англо-романской трактовке понятием «нация» обозначаются все граждане государства независимо от этнической принадлежности [4].

Этническую трактовку нации принято называть германской. Она получила практическое применение: для того чтобы въехать в Германию на постоянное место жительства и получить германское гражданство, претенденту необходимо доказать, что он – немец по происхождению, что у него хотя бы кто-то из родителей – немец, независимо от того, гражданами какой страны они являлись или являются. В России прижилась именно этническая трактовка нации.

Ещё один исторический тип этноса народность – это этническая общность, занимающая на лестнице общественного развития место между племенем и нацией, возникает в результате смешения племён и образования племенных союзов.

На социализацию человека огромное влияние оказывает духовный склад этноса, его менталитет, который складывался веками. В каждой стране этнос обладает своим менталитетом, который формируется в специфических социокультурных условиях развития народа.

Влияние этнокультурных условий на социализацию человека наиболее существенно оказывает менталитет.

Менталитет, по мнению А.В. Мудрика, это глубинный духовный склад, совокупность коллективных представлений на неосознанном уровне, присущий этносу как большой группе людей, сформировавшейся в определённых природно-климатических и историко-культурных условиях [5]. Понятие менталитет введено в начале XX в. французским учёным Л. Леви-Брюлем. Влияние менталитета этноса очень велико во всех аспектах социализации человека:

– в процессе полоролевой социализации влияние менталитета осуществляется благодаря характерным для него эталонам «мужественности» и «женственности», которые подразумевают набор черт характера, особенностей поведения, эмоциональных реакций и т.д. В культурах разных этносов содержание эталонов не совпадает;

– большое влияние менталитет оказывает на семейную социализацию. Различия в воспитании детей, бракоразводных процессах, нормах поведения и отношения к старшим поколениям наблюдаются у всех народов;

– в межличностных отношениях менталитет этноса проявляется в стилях общения младших со старшими, в определении величины возрастной дистанции.

Таким образом, менталитет – есть глубинный духовный склад, совокупность большой группы людей, сформировавшейся в определённых природно-климатических и историко-культурных условиях, а этнос – явление историко-социально-культурное.

Менталитет этноса воспринимается человеком с раннего детства, когда ребёнком усваивается родной язык, который отражает историю народа, уклад жизни, культуру, мировоззрение и национальные ценности. Отсюда формируется национальное самосознание личности, основы которой закладываются в детстве и в юности.

Самосознание – индивидуально-психологический процесс, представляющий собой осознание человеком или социальной группой своих свойств, качеств, положения в системе общественных отношений, интересов, идеалов, ценностей [9].

Национальное, т.е., этническое самосознание ограничено рамками обыденного опыта, закреплённого в традициях и обычаях, и представляет собой психологическое отражение практической деятельности, образ и стиль жизни, эстетические и идеологические нормы, самосознание этнической принадлежности [7].

В формировании этнического сознания не меньшее значение играет национальный характер – некоторые общие черты психики, связанные с культурным единством членов этноса [6].

Национальный характер, по мнению этнологов и социологов, это исторически сложившаяся совокупность устойчивых психологических черт, определяющих привычную манеру поведения и типичный образ действий представи-

телей той или иной нации и проявляющихся в их отношении к социально-бытовой среде, к окружающему миру, к труду, к своей и другим этническим общностям [3].

Таким образом, можно сделать заключение, что этнокультурные условия и менталитет этноса имеет большое влияние на воспитание подрастающих поколений.

Список литературы

1. Гуревич П.С. Культурология. М.: Гардиники – 2005.
2. Кравченко А.И. Общая социология – М.: «ЮНИТИ-ДАНА» – 2001.
3. Крысько В.Г. Этническая психология М.: «Академия», 2004.
4. Культурология / Под ред. д.ф.н. проф. Драча Г.В. – Ростов-на-Дону; «Феникс» – 1996.
5. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика – М; «Гардарики» – 2003.
6. Мудрик А.В. Социальная педагогика – М; «Академия» – 1999.
7. Мустаева Ф.А. Основы социальной педагогики – М.: «Академический проспект» – 2001.
8. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Бим-Бада Б.М. редкол.: Безруких М.М., Болотов В.А., Глебова Л.С. и др. – М.: Большая Российская энциклопедия – 2003.
9. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология – М.: «Академия» – 2000.