

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кравченко Валентина Васильевна

методист

Козлова Елена Сергеевна

методист

МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»

г. Белгород, Белгородская область

ПАМЯТИ СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ

Аннотация: в статье представлен материал из опыта работы Белгородского Дворца детского творчества по реализации воспитательной системы учреждения.

Ключевые слова: краеведение, музей боевой славы, активисты школьных музеев, декоративно-прикладное творчество.

В последнее десятилетие в системе образования города Белгорода активизировалась работа по патриотическому и гражданскому воспитанию подрастающего поколения. Деятельность педагогов дополнительного образования представляет для общества огромную ценность, так как даёт детям возможность приобщиться к национальной музыкальной, песенной и танцевальной культуре, народному творчеству. Реализуя положения воспитательной системы Белгородского Дворца детского творчества (БДДТ), педагогический коллектив ведёт работу по следующим направлениям:

– духовно-нравственное – направлено на осознание учащимися высших ценностей и идеалов, характерных для нашей страны, и способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов в реальной жизни;

– военно-патриотическое – направлено на изучение отечественной военной истории и воинских традиций, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников, готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга;

– гражданско-патриотическое – направлено на формирование правовой культуры, навыков оценки, как политических, так и правовых событий и процессов в обществе, гражданской позиции.

Важным средством формирования чувства патриотизма у подрастающего поколения является – краеведение. Задача воспитания чувства Родины очень сложна и для её решения необходимо, чтобы учащиеся, в первую очередь, знали историю родного края. Поэтому педагоги БДДТ считают необходимым в каждом детском объединении рассматривать вопросы истории, культуры и современной жизни Белгородской области. Историко-краеведческая работа предоставляет возможность существенно обогатить содержание занятий по всем изучаемым образовательным программам с детьми любого возраста.

Большую роль в решении педагогических задач по изучению родного края играют различные музеи. В БДДТ более 30 лет существует музей боевой славы. Основная тематическая направленность музея – боевая слава Белгородчины. Большая часть экспозиции посвящена командующему Воронежским фронтом генералу армии Н. Ф. Ватутину, родившемуся на Белгородчине. О знаменитом сражении 12 июля 1943 года, проходившего на территории нашего края, рассказывает художественное полотно «Прохоровское танковое сражение». В витринах музея фронтовые письма, газеты, предметы быта, фрагменты и части оружия времён Великой Отечественной войны. Есть в музее раздел, посвящённый воинам-белгородцам, исполнявшим интернациональный долг в Афганистане. Богатый экспозиционный материал музея позволяет педагогам разнообразить направления культурно-образовательной деятельности. Все занятия и мероприятия, проводимые в музее, разработаны на основе краеведческого материала: музейные уроки «Н.Ф. Ватутин: страницы жизни», «Наш земляк – генерал Ватутин», «Афганистан: прошлое и настоящее», «Название моего города», музейный праздник-встреча «В памяти поколений», посвящённый празднику Великой Победы, урок-презентация с элементами игры «Защитники Отечества», игра-викторина «Выдающиеся люди земли Белгородской», краеведческий брейн-ринг «Знатоки родного края» и др.

Развитие современного образования: теория, методика и практика

Ежегодно в музее проходит учёба активистов школьных музеев г. Белгорода, с целью развития у учащихся интереса к истории и культуре родного края, углублённого изучения основ музееведения и совершенствования работы Советов школьных музеев. Наряду со сведениями из истории музейного дела, активисты знакомятся с особенностями научно-исследовательской деятельности в музее. Объединение «Юный экскурсовод» знакомит подростков с основами музейной педагогики, особенностями профессии экскурсовода, требующей умений и навыков в научно-исследовательской деятельности, в составлении и проведении тематических экскурсий. Более 10 лет в музее боевой славы проводятся городские школьные парламентские игры «Я – гражданин России», основной задачей которых является развитие у детей чувства причастности к историческим и современным событиям родного края.

Продолжением музея боевой славы является художественный салон «Юных рук мастерство». В его экспозиции представлены не только образцы старинной одежды, посуды, орудий труда, но и лучшие работы детей и педагогов Дворца (изделия из бисера, соломки и лозы, солёного теста, мягкая игрушка, картины в технике нетканых гобеленов, кружевоплетение и др.). Известно, что декоративно-прикладное искусство по своему происхождению – искусство народное. В изделиях сохранена мудрость народа, его характер, уклад жизни, а расширение кругозора детей путём вовлечения их в активную познавательную деятельность по изучению ремёсел обеспечивает знакомство детей с профессиональным миром взрослых, профессиями людей своего края, формирует желание сохранить и приумножить национальные традиции.

Через организацию досуга детей педагоги БДДТ продолжают деятельность по формированию у детей чувства любви к Белгородскому краю, уважения местных традиций, своей истории; проявления терпимости к своим землякам и благожелательности ко всем своим соотечественникам.

Список литературы

1. Ганичев В.Н. Белгородчина духовная. – Белгород: Белгородская обл. типогр., 2005. – 16 с.: ил.
2. Кононенко Б.И. Большой толковый словарь по культурологии. – М.: Вече 2000, 2003. – 512 с.

3. Бесплатная библиотека России. Научно-практические конференции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kon.libed.ru/1konferenciya-istoriya/1503870-3-vstupitelnoe-slovo-vot-uzhe-pyat-let-prohodit-nauchno-prakticheskaya-konferenciya-rodnoy-kray-istoriya-sovrem.php>