

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Синельникова Алла Юрьевна

музыкальный руководитель

МБДОУ №37

г. Армавир, Краснодарский край

РОЛЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРАЗДНИКОВ В ЖИЗНИ РЕБЕНКА

***Аннотация:** статья раскрывает сущность влияния музыки на развитие ребенка, важность музыкального праздника в жизни ребенка. В данной работе представлен конспект музыкального занятия из практики работы музыкального руководителя в рамках обозначенной темы.*

***Ключевые слова:** музыкальное воздействие, творческие способности, положительная атмосфера сотрудничества, участники праздника.*

Музыка является одним из средств художественного, нравственного и эстетического воспитания детей. Сила музыкального воздействия на человека неоспорима.

Воспринимая музыку, ребёнок глубже чувствует и осознаёт окружающий его мир. Музыка вносит в жизнь ребёнка радостные переживания, развивает фантазию, творческие способности. Дети слушают музыку, двигаясь под неё, пляшут, играют, поют, подпевают.

Особое место в воспитании детей дошкольного возраста занимает праздник. Праздник – это смена будничной обстановки на яркую, радостную, торжественную. Одно только слово «праздник» заставляет быстрее биться сердце каждого ребенка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Именно о праздниках детства, проведенных вместе с родителями и друзьями, чаще всего вспоминают взрослые. Для многих эти воспоминания являются самыми светлыми и радостными в жизни.

Поэтому хорошо спланированный, подготовленный по специальному сценарию праздник доставит радость не только детям, но и взрослым. Ведь нет ничего желаннее, чем увидеть счастливую улыбку на лице ребенка, знать, что именно вы помогли ему почувствовать себя хозяином веселого торжества, лидером среди друзей, подарили ему дополнительные мгновения счастья.

Сценарий выпускного утренника в детском саду

Праздник с Незнайкой и его друзьями

Цель: создание эмоционально положительной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи.

Задачи:

- образовательная (раскрыть творческие способности детей);
- развивающая (развивать умение детей выразительно читать стихи, петь песни, эмоционально исполнять ведущие танцевальные роли);
- воспитательная (воспитывать чувство благодарности персоналу детского сада за заботу; настроить детей на переход в школу в первый класс).

Атрибуты: мягкие игрушки, тазики, рогатки, воздушные шары, бумажки, кубики.

Действующие лица: ведущий, Синеглазка, Незнайка, Медуница, Тюбик, Винтик, Шпунтик, Пилюлькин, Снежинка, Пончик, Кубышка.

Музыкальный репертуар: фонограмма песни И. Николаева «Маленькая страна», фонограмма Ванессы Мей «Шторм», песня «Мечты», А. Олифиновой, песня «если все вокруг подружатся», Венский вальс, частушки, песня «Воспитатели».

Танец с мягкими игрушками (под фонограмму песни И. Николаева «Маленькая страна»)

Ведущая:

Есть за морями, за лесами
Маленькая страна.
Там живут одни малышки,
Жизнь их чудес полна.

Там Синеглазка и Незнайка
Живут, не зная хлопот.
Мы на большом воздушном шаре
К ним совершим полет.

Занавес открывается. Жизнь цветочного городка: девочки наводят порядок, мальчишки балуются. Один мальчик подбегает к девочке и дергает ее за косичку.

1-я девочка:

Все мальчишки – забияки
Ну, никак нельзя без драки.

2-я девочка:

Ничего не понимают,
Только время отнимают.

3-я девочка:

Затевают с нами споры,
И от этого все ссоры.

4-я девочка:

Все всегда они ломают
И в игру не принимают.

Синеглазка:

Хватит, девочки, болтать,
Уборку надо продолжать.
Шуточный танец с тазиками.

1-й мальчик:

Собрались опять сестрички.
Дернуть что ли за косички?

Мальчишки дергают девочек за косички, те плачут и уходят в сторонку.

2-й мальчик:

Все девчонки капризули.
Чуть заденешь их плечом,
Слезы льют они ручьем.

3-й мальчик:

Задавалы, вообразули,
Губы бантиком надули.
Где понять мальчишек им,
Звон стекла, костер и дым?!

4-й мальчик:

Не хотим играть мы с вами
И построим город свой!
Девочка: Пожалеете! И сами
К нам придете с мировой.
Танец с рогатками.

После танца под фонограмму Ванессы Мей «Шторм» влетает «воздушный шар» (дети бегут друг за другом, держа в руках воздушные шарики). «Воздушный шар» облетает круг, терпит крушение, дети «рассыпаются» в разные стороны. Входят девочки, судача:

1-я девочка:

Вы слышали? Вы слышали,
Как за городом вчера
К нам мальчишки прилетали,
Лопнуло аж три шара!

2-я девочка:

Да не три, а целых пять!
Не умеешь ты считать.

3-я девочка:

Ну, девчонки, вы и врать!
Может, хватит сочинять?

4-я девочка:

Синеглазка, что молчишь?
Или нас не удивишь?

Синеглазка:

Сколько с вами мне мороки.
Растрещались, как сороки.
Ну уж ладно, удружу
И героя покажу.
Все он вам сейчас расскажет,
Если надо, и покажет.
А зовут его Незнайка,
Только он чуть-чуть зазнайка.

Незнайка входит, важничает. Обходит круг. Девочки охают, ахают.

Незнайка:

Вы, девчонки, ведь трусишки.
То ли дело мы – мальчишки!
Я решил придумать шар,
И придумал!

1-я девочка:

Вот кошмар!

Незнайка:

Все хотят лететь на шаре,
Только свистнул – прибежали:
Торопышка и Авоська.
И Пилюлькин и Небоська.
Дружно в шар мы вместе сели,
К облакам мы полетели.
Облака – то ведь из теста!
Не сойти сейчас мне с места!
Прорубили топором,
Кувыркнулися вверх дном.

2-я девочка:

Что я слышу! Как ужасно!

Да ведь это так опасно!

Синеглазка:

Ну, девчонки, не трещите
И немного помолчите.
Все ужасно интересно,
Нам ведь это не известно.

3-я девочка:

Что же там, за облаками?

Незнайка:

Полетели вверх ногами!

4-я девочка:

Ну, нашли кого позвать!
Вы любители приврать.
Облака у них из теста...

Незнайка:

Не сойду сейчас я с места!
Не мешайте лучше врать!
(прикрывает рот рукой)

Синеглазка:

Да, Незнайка наш мечтает,
Где – то в облаках витает.

Песня «Мечты» А. Олифиновой.

Больница. Медуница обходит пациентов.

Тюбик:

Доктор, доктор, что со мной?
Не больной и не хромой,
А сижу здесь взаперти.
Уже нельзя ли мне уйти?

Винтик:

Да и мне уйти охота.

Выпишите, вас прошу.

Шпунтик:

Винтик правду говорит –
Пульку полечите,
А у нас же не болит,
Вы нас отпустите.

Пилюлькин:

Да не надо нас лечить,
Правду говорите!
Вам Пилюлькин говорит:
Лучше отпустите!

Медуница:

Разнесёте вы весь город,
Если вас я отпущу.
Поломаете заборы,
И себя я не прощу.

Приходят Синеглазка, Снежинка и Незнайка.

Снежинка:

Дорогая Медуница,
Может хватит им лечиться?
Будь немножко добрей,
Отпусти их поскорей.

Медуница:

Девочки, и вы туда же.
Да поймите вы меня!
Малышей? К нам в город? Как же?
Я боюсь их, как огня.

Ведущая: Вижу мне пора вмешаться в ваш спор. Давайте лучше проверим, пора выписывать малышей или нет. Проведем конкурсы.

Конкурс «Мусорим – убираем».

Чертится круг. Один-два ребенка выбрасывают бумажки из круга, другие – убирают.

Конкурс «Раздави шар».

Два участника. К одной ноге привязано по одному шарик. Нужно свой шар сохранить, а чужой раздавить.

Ведущая: Ну, убедилась, Медуница, что малыши вполне здоровы? Пора их выписывать.

Медуница:

Много ли ума тут надо,
Чтобы бегать и скакать?
А задачи и шарады
Не хотите порешать?

Мальчик:

Да, мы бегаем и скачем
И шалим слегка подчас,
Но поверь, твои задачи
Мы пощелкаем сейчас.

Ведущая: Посмотрим, так ли хорошо сумеют справиться с задачами малыши и малышки, как говорят.

Задачи:

1. Собери слово (из кубиков).
2. Назови лекарственное растение (загадки).

Незнайка говорит неправильно ответы, дети над ним смеются.

Незнайка:

Что? Смеяться надо мною?
Позабыли вы совсем:
Я воздушный шар построил
Без особых без проблем.

1-й мальчик:

Незнайка, как тебе не стыдно?

Нам за девочек обидно.

2-й мальчик:

Сделал ты из нас врунишек.

Ты позоришь нас, мальчишек.

1-я девочка:

Что я слышу?

2-я девочка:

Как же так?

Незнайка:

Видно, я попал впросак.

Синеглазка:

Вы немного помолчите,

На Незнайку не кричите.

Он понравиться пытался

И слегка перестарался.

Все пора нам позабыть,

Будем вместе мы дружить.

3-я девочка:

Делу время – потехе час.

Бал устроим мы сейчас!

Торжественное перестроение детей.

Мальчик:

С детства мы любим играть и смеяться.

С детства мы учимся добрыми быть.

Вот бы такими всегда оставаться,

Чтоб улыбаться и крепко дружить!

Песня «Если все вокруг подружиться»

Звучит музыка. Вперед выходит первая пара – Пилюлькин и Медуница.

Медуница: Сознайтесь, что наш метод лечения лучше. Раны следует мазать медом.

Пилюлькин: Не могу с вами согласиться. Все раны нужно мазать йодом.

Медуница: Но согласитесь, что йод обжигает раны, а мед нет.

Пилюлькин: Йод годиться для мальчишек, а мед – для малышей.

Медуница: Но почему?

Пилюлькин: Если малыш полезет через забор и оцарапает ногу, то рану нужно намазать йодом. Тогда в следующий раз он не полезет через забор.

Выходит вторая пара – Пончик и Кубышка.

Пончик: Любите ли вы конфеты?

Кубышка: Очень! А вы?

Пончик: Я тоже. Но больше я люблю пирожные.

Кубышка: А я – мороженое.

Выходят Винтик и Снежинка.

Снежинка: Я мечтаю научиться ездить на автомобиле. Думаю, у меня получится.

Винтик: Это очень просто. Сначала нужно выжать сцепление, а потом дать газ.

Выходят Незнайка и Синеглазка.

Незнайка: А знаете, я совсем не умею танцевать.

Синеглазка: Вот и хорошо, что сами признались. Другой бы наврал с три короба, сказал, что у него ноги болят. Я вижу, что с Вами можно дружить.

Незнайка: Конечно, можно!

Танец «Венский вальс» После вальса вперед выходит одна Синеглазка.

Синеглазка:

Эй, девчонки, эй, подружки!

Не пора ли спеть частушки?

Частушки про Незнайкиных друзей

Мы частушки пропоем,

Весело и громко.

Затыкайте ваши уши,

Лопнут перепонки!

Малыши к нам прилетели,
Шар воздушный лопнул.
Пропоем про то частушки,
Каблуками топнем.
Вы, малышки – хулиганы,
Не лазайте по крышам.
А то доктор ваш Пилюлькин
Касторочки пропишет.
Пончик вертится в буфете,
Пробирается вперед.
Пожалейте его, дети,
Дайте Пончику компот.
Что за грохот? Что за шум?
Стены все качаются.
Винтик с Шпунтиком с утра
Мастерят, стараются.
Медуница, Медуница,
Залечила всех детей.
Йодом мазать нас боится,
Дайте меду ей скорей!
Всю неделю не спалось,
Не спалось, не елося.
Мне с тобой, Синеглазка,
Поплясать хотелось!
Мы пропели вам частушки,
Вы скажите от души:
«Хорошо частушки ваши,
И вы сами хороши!»

Ведущая:

На душе становится светло,

Когда в мире дружит детвора!
Время наших странствий истекло,
В путь обратный отправляться нам пора!
Закончился дошкольный бал,
И новый день начнется,
И детвора вновь в этот зал
На праздник соберется.

1-й ребенок:

Немного жаль, что мы уже
Здесь будем лишь гостями.

2-й ребенок:

Но вы всегда у нас в душе,
И мы всем сердцем с вами!

Песня «Воспитатели»

1-й ребенок:

Бегут года, торопятся,
И кажется, вчера
Мы были малышами,
Но в школу нам пора.

2-й ребенок:

Давайте на прощанье
Мы немного погрустим
И эту жизнь дошкольную
Мы поблагодарим.

3-й ребенок:

За вкусные ватрушки,

4-й ребенок:

За новые игрушки,

5-й ребенок:

За песенки и сказки,

6-й ребенок:

За солнечные краски!

Все (хором): Спасибо!

Дети дарят цветы, берут игрушки, встают врассыпную.

7-й ребенок:

На часах поет кукушка,

Говорит: «Пора прощаться».

До свидания, игрушки,

Жалко с вами расставаться!

Песня И. Николаева «Маленькая страна».

Список литературы

1. Методика музыкального воспитания в детском саду // Дошк. воспитание Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская, Л.Н. Комиссарова и др.; под ред. Н.А. Ветлугиной. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1989. – 270 с.
2. Наumenко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе: Песни, игры, загадки, театрализованные представления в авторской записи, нотной расшифровке и редакции. – М.: Линка-Пресс, 2000.
3. Петрова В. Музыкальные упражнения // Дошк. воспитание. – 2001. – №4.
4. Праздник с Незнайкой и его друзьями: Сценарий выпускного утренника в детском саду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.solnet.ee/holidays/s6_63.html