

# ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Вишневецкая Галина Васильевна*

канд. филол. наук, учитель

МОБУ СОШ №8 им. А.Г. Ломакина

г. Таганрог, Ростовская область

## К ВОПРОСУ О РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ УЧИТЕЛЯ

*Аннотация: речевая агрессия возникает под влиянием различных побуждений и приобретает разные способы выражения. В данной статье автор анализирует проявления речевой (вербальной) агрессии учителя в современном обществе. Присутствует вывод о способствовании освоению и закреплению агрессивного поведенческого стереотипа учащимися речевого агрессивного поведения учителя.*

*Ключевые слова: речевая агрессия, намеренная, непреднамеренная (спонтанная) агрессия, культура речевого общения.*

*Слово может согреть, окрылить и спасти,*

*Осчастливить и льды протарапанить.*

*Слово может нам тысячи бед принести,*

*Оскорбить и безжалостно ранить...*

*Э. Асадов*

Последние десятилетия широко обсуждаются проблемы чистоты родного языка, а также остро стоит проблема речевой агрессии и проблема нахождения возможных способов её преодоления.

Меняются времена, меняются нравы. Всё менее сдержанными и корректными становятся люди в отношениях друг с другом, всё более демократичнее становятся отношения между детьми и взрослыми. Может быть, именно поэтому, видя со стороны на окружающую нас жизнь, мы всё чаще вспоминаем мудрые слова «Учитесь властвовать собой».

Ничто не ранит сильнее, чем слово. Агрессия слова активно участвует во всех сферах жизни современного человека. Современному учителю как никогда следует выбрать правильную тактику поведения, в том числе и речевого поведения.

«Для иных людей говорить – значит обижать: они колючие и едкие, их речь – смесь желчи с полынной настойкой; насмешки, издевательства, оскорблений текут с их уст, как слюна» (Жан Лабрюйер).

Термины «речевая агрессия», «вербальная агрессия» (лат. *invectiva (oratio)* – бранная речь) широко используются как в российской, так и в зарубежной научной литературе последних десятилетий.

*Под речевой (вербальной) агрессией* понимают «обидное общение; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений в оскорбительной, грубой, неприемлемой в данной речевой ситуации форме» [1, с. 23].

Речевая агрессия возникает под влиянием различных побуждений и приобретает разные способы выражения.

С одной стороны, вербальная агрессия служит выражением отрицательных эмоций (реакций на внешние и внутренние раздражители окружающей среды) и чувств (особого вида эмоциональных переживаний, отличающихся сравнительной устойчивостью и возникающих на основе высших социальных потребностей человека [2]). К эмоциям и чувствам, вызывающим речевую агрессию, можно отнести злость, раздражение, обиду, недовольство, отвращение, презрение и пр.

Такая агрессия возникает чаще всего как ответная реакция на внешний раздражитель.

С другой стороны, речевая агрессия может возникать и как особое намерение – целенаправленное желание говорящего нанести коммуникативный урон адресату (унизить, оскорбить, высмеять и т. п.) или реализовать таким «запрещенным» способом какие-то свои потребности (самоутверждения, самозащиты, самореализации и др.).

Например, не является редкой ситуация, когда школьники преднамеренно высмеивают одноклассника, чтобы повысить собственную самооценку («мы

лучше тебя»), продемонстрировать «власть», доминантную позицию («мы можем себе это позволить»), укрепить свой авторитет в детском коллективе («мы заставим тебя слушать даже то, что тебе неприятно»).

Квалифицировать любое высказывание с точки зрения проявления в нем агрессии возможно только в том случае, если мы опираемся на контекст речевой ситуации, т. е. анализируем конкретные условия общения: место, время, состав участников, их намерения и отношения между ними.

Условиями проявления речевой агрессии в данном высказывании или конкретной речевой ситуации являются, например, следующие: отрицательное коммуникативное намерение говорящего (например, намерение унизить адресата, выразить негативные чувства и эмоции и т. п.); несоответствие высказывания характеру общения и «образу адресата» (допустим, фамильярное обращение в официальной обстановке; обращение только к одному собеседнику при групповом общении; обидные намеки в адрес собеседника и т. п.); отрицательные эмоциональные реакции адресата на данное высказывание (обида, гнев, раздражение и т.п.) и отражающие их ответные реплики (обвинение, упрек, отказ, выражение протesta, несогласия, ответное оскорблениe и т. п.).

Исследования показывают, что речевое агрессивное поведение учителя способствует освоению и закреплению агрессивного поведенческого стереотипа учащимися, воспроизводящими его в различных ситуациях межличностного взаимодействия.

### ***Список литературы***

1. Покровская Я.А. Взаимодействие вербальных и невербальных компонентов в речевом жанре оскорблений // Языковая личность: жанровая речевая деятельность. Тезисы докладов научной конференции. – Волгоград: Перемена, 1998. – С. 71.
2. Смирнов А.Л., Леонтьев А.Н., Рубинштейн С.А., Теплов Б.М. Психология. – М.: Учпедгиз, 1962.
3. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М.: Флинта, Наука, 1998.

4. Щербинина Ю.В. Речевая агрессия и пути ее преодоления [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://modernlib.ru/books/yuliya\\_vladimirovna\\_scherbinina/russkiy\\_yazik\\_rechevaya\\_agressiya\\_i\\_puti\\_ee\\_preodoleniya/read/](http://modernlib.ru/books/yuliya_vladimirovna_scherbinina/russkiy_yazik_rechevaya_agressiya_i_puti_ee_preodoleniya/read/)