

## ПЕДАГОГИКА

*Климко Анна Игоревна*

заместитель директора

ГБОУ «СОШ с УИОП №1475»

г. Москва

**КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ  
МЕХАНИЗМА ЧТЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЕМИОТИЧЕСКОГО ПОДХОДА**

*Аннотация:* статья посвящена формированию одного из важных метапредметных умений школьников – умения читать. Рассмотрена роль гласных и согласных букв при чтении, описаны основы семиотического подхода к обучению чтению. В статье описаны особенности организации деятельностного подхода при обучении чтению.

*Ключевые слова:* первоначальный механизм чтения, семиотический подход, роль согласных букв, одношаговый механизм, двушаговый механизм, методика обучения грамоте, деятельностный подход.

Формирование умений и навыков в области чтения является приоритетной задачей современной начальной школы. Читательские умения и навыки относятся к метапредметным умениям, которые уже с самых первых дней пребывания ребенка в школе предполагаются использовать в качестве средства образования по другим учебным дисциплинам. Столь высокие требования к уровню сформированности навыка чтения младших школьников заставляют, в свою очередь, быстрее и эффективнее формировать у первоклассников первоначальный навык чтения (механизм чтения), на базе которого строится данное общеучебное умение.

Вопросами методики обучения детей механизму чтения занимались многие ученые-методисты: основы отечественной методики обучения младших школьников письменным видам речевой деятельности были заложены К.Д. Ушинским и его последователями: Д.И. Тихомировым, Н.Ф. Бунаковым, В.П. Вахтеровым и др. Отечественная методика обучения грамоте 20 века обогатилась ценными

достижениями в области букваристики – теории и практики создания учебников для обучения первоклассников чтению (С.П. Редозубов, В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько, А.А. Штец, Д.Б. Эльконин, С.Г. Макеева, Л.Ф. Климанова, М.С. Соловейчик, Н.М. Бетенькова, Д.С. Фонин, Л.Е. Журова и другие). Научные исследования последних лет отражают поиски современной методики обучения грамоте в различных аспектах овладения детьми письменными видами речевой деятельности. Значительное количество исследований посвящено вопросам овладения грамотой учащимися национальных школ (Ф.Ш. Сынбулатова, С.Р. Ачнизова, А.П. Колесова, З.Д. Чимбеева и др.). В связи с социальным заказом общества методическая наука сегодня уделяет много внимания вопросам формирования навыков первоначального чтения и письма у детей с ограниченными возможностями здоровья (М.Н. Русецкая, О.Ю. Чиж и другие). Проблемы интегративного взаимодействия письма и чтения в ходе овладения русской грамотой рассматривает научная школа профессора Н.Г. Агарковой. Находят свое отражение в научных исследованиях вопросы оптимизации учебной деятельности первоклассников и адаптации первоклассников при обучении грамоте (Г.В. Ванькова, Р.В. Сабодаха и другие). Однако, многие важные вопросы обучения детей механизму чтения остаются не решенными.

Механизм чтения формируется у младшего школьника с первого дня обучения в школе. Как показывает обзор букварей прошлого, а также анализ современных учебников по обучению грамоте, процесс овладения первоначальным навыком чтения пока слабо учитывает деятельностный характер этого процесса. Мы убеждены, что овладение ребенком первоначальным чтением можно построить на деятельностных основаниях, если трактовать процесс формирования механизма чтения как становление и совершенствование знаковой (семиотической) деятельности.

Если процесс обучения связан с усвоением учащимися таких сложных явлений, как языковые знаки, то тем более нельзя игнорировать знаковую природу процесса овладения младшими школьниками письменной формой языка. Между тем не всегда в процессе обучения грамоте это учитывалось.

Во время бытования разных методов обучения грамоте, как правило, учитывалась только одна сторона знака, например, в буквенных методах все внимание (и учителя, и учащихся) было направлено на означающее – на буквы. В звуковых методах обучения грамоте, наоборот, основное учебное время посвящалось предпочтительно означаемому – звуку, следствием чего является обширная звуковая работа в разных видах и формах. Формирование механизма чтения у младшего школьника есть овладение специфической знаковой деятельностью. Мы определяем ее специфику в том, что внимание и силы ребенка в основном направлены на освоение формальной стороны языкового знака, на освоение взаимоотношений между единицами звучащей и письменной речи.

Несомненно, процесс обучения начинающего ученика должен строиться на проверенных временем, апробированных практикой образования педагогических принципах. Например, на важных для детей этого возраста принципах доступности, принципе «от простого к сложному, от легкого к трудному». В современной практике обучения детей первоначальному чтению данный принцип соблюдается не в полной мере. Так, формирование механизма чтения начинается с освоения детьми самой трудной единицы чтения в русской графике – прямого слога, или сочетания согласной и гласной букв, который в методической науке определяется как СГ – «слог-слияние». В методике обучения грамоте не однажды описывались трудности овладения учащимися этой сложной единицей чтения: «тайна слияния», «секрет слияния», «муки слияния». На наш взгляд, должен строго соблюдаться учет собственного образовательного ресурса первоклассника. Дети-первоклассники имеют большой разброс в начальной предметной подготовке, которая по определению не поддается нивелировке: нельзя обучать одному и тому же по одному учебнику (букварю) читающего хотя бы по слогам первоклассника и его соседа по парте, еще не овладевшего механизмом чтения. По нашему мнению, такой подход не обеспечивает личностно-ориентированную модель обучения.

Для нас основополагающим принципом для формирования механизма чтения стало учение П.Я. Гальперина о полной ориентировочной основе учения:

«Чтобы формировать какое-либо предметное действие, необходимо иметь его полную характеристику. Нужно идти не от условий к действию (какое получится), а от заданного действия к условиям, обеспечивающим его формирование. И создавать условия, которые для этого необходимы». Применительно к процессу формирования механизма чтения его полную характеристику представляет описание структуры предметного действия чтения с набором пошаговых операций. Она позволяет определить условие эффективного формирования механизма чтения – группировку букв, необходимых для формирования той или иной операции чтения, на функциональной основе. Такой принцип подачи букв в процессе обучения грамоте называется структурным. Группировка букв позволяет сформулировать правила чтения букв русского алфавита, которые реализуются исключительно в составе текста (слов). С формальной точки зрения механизм чтения представляет собой целостную структуру действия с набором необходимых операций – правил чтения.

Правил чтения, как и настаивает грамматология, не так уж и много, их количество не превышает объем оперативной памяти человека 7+2 единицы, а у первоклассника он, безусловно, стремится к нижней границе – к 5 единицам, т.е. пяти правилам чтения.

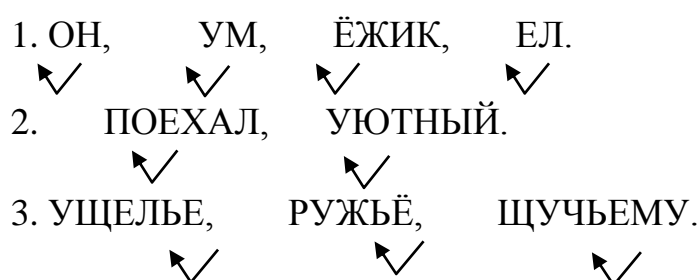
Кратко сформулируем эти правила, в порядке нарастания трудностей зрительного позиционного анализа.

1. «Смотри, что за согласной буквой». Это правило основано на ведущей роли согласной буквы при чтении, на направлении зрительного позиционного анализа «слева – направо». Это правило имеет универсальный характер, им необходимо пользоваться как при одношаговой операции, так и при двушаговой операции зрительного позиционного анализа. При чтении слов типа ЧАЙ, ЧУЖОЙ, ЧАЩА зрительный позиционный анализ состоит из одношаговой операции, направленной на выявление механизма аккомодации (приспособления) звуков друг к другу в потоке речи. Данная операция зрительного позиционного анализа опирается на речевой опыт ребенка, поэтому она является едва ли не самой про-

стой при чтении. С ней может соперничать по простоте лишь чтение слов с согласной на конце слова: ЖУК, ЖУЧОК, ЖИЛ. Эти слова тоже состоят из одношаговых операций зрительного позиционного анализа, только содержание этих операций несколько иное. По нашему мнению, именно такие слова следует предъявлять ребенку в качестве учебного материала на первых порах обучения грамоте.

2. Следующее правило чтения формулируется также, как и предыдущее: «Смотри, что за согласной буквой». Однако содержание этого правила принципиально иное, потому что оно состоит из двушаговых операций зрительного позиционного анализа. Так, для чтения слов типа РУКА, ТЮЛЕНИ требуется проводить анализ постпозиции согласной буквы дважды. Первый шаг анализа направлен на выявление твердости-мягкости согласных фонем, обозначенных этими согласными буквами. Вычленив эту информацию путем зрительного позиционного анализа, ребенок пока ее не использует, а отправляет ее в оперативную память. Второй шаг анализа направлен на выявление характера аккомодации согласных и гласных звуков в данных словах. Мы видим, что чтение слов, состоящих из двушаговых операций зрительного позиционного анализа, является наиболее сложным. Ребенок чаще вынужден прибегать к использованию своей оперативной памяти, возможности которой пока что у него не столь велики.

3. Свойства русской графики требуют, чтобы у обучающихся был сформирован механизм зрительного позиционного анализа в обратном направлении – справа налево. В этом случае, зрительный позиционный анализ заставляет проводить гласная буква, если она находится в начале слова (после буквы пробела), после гласной и после букв Ъ, Ь – разделительных. Поэтому освоение этого правила проходит в несколько этапов, по количеству условий зрительного позиционного анализа:



Данные случаи зрительного позиционного анализа представляют описание полной структуры действия чтения. Полагаем, что она помогает организовать процесс формирования механизма чтения на полной ориентировочной основе, на котором настаивал психолог П.Я. Гальперин.

Описание процесса формирования механизма чтения как становление и совершенствование знаковой (семиотической) деятельности дает возможность построить обучение ребенка первоначальному чтению на деятельностной основе. Педагогически оправданной системой обучения первоначальному чтению следует считать такой процесс, который учитывает полную ориентировочную основу предметного действия чтения.

С самого начала пребывания в школе обучение ребенка должно иметь деятельностный характер. Процесс формирования механизма чтения будет иметь деятельностный характер, если его представить, как семиотическую (знаковую) деятельность особого рода. Механизм чтения в этом случае имеет четкую структуру с набором необходимых операций, которые для практики представляются в виде некоторого довольно ограниченного количества правил чтения. Это позволяет говорить о том, что обучение механизму чтения организовано на полной ориентировочной основе. Эффективному же формированию у младших школьников механизма чтения способствует система работы, адекватная его природе как рецептивному виду речевой деятельности.

Таким образом, опора на структуру действия чтения, учет знакового характера механизма чтения позволяет организовать педагогически целесообразную и экономную систему обучения механизму чтения современных первоклассников.

### ***Список литературы:***

1. Бодуэн де Куртенэ И.А. Избранные труды по общему языкознанию [Текст]: в 2 т. / И.А. Бодуэн де Куртенэ – М.: АН СССР. – Т. 2. – 1963. – 371 с.
2. Гальперин А.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий [Текст] / П.Я. Гальперин. Психология как объектив-

ная наука: Под ред. А.И. Подольского. / Вступительная статья А.И. Подольского. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2003. – 332 с.

3. Салмин Н.Г. Знак и символ в обучении [Текст] / Н.Г. Салмина. Знак и символ в обучении. – М.: МГУ, 1988. – 288 с.

4. Сильченкова Л.С. Графические ориентиры как лингвистическая основа обучения грамоте [Текст] // Начальная школа плюс до и после. – 2002. – №8. – С. 10–17.

5. Эльконин Д.Б. Еще раз о психологических основах первоначального обучения чтению [Текст] // Советская педагогика. – 1973. – №1. – С. 14–23.