

## ПЕДАГОГИКА

*Нездемковская Галина Вадимовна*

д-р пед. наук, доцент, ведущий научный сотрудник

ФГБНУ «Институт психолого-педагогических проблем детства» РАО

г. Москва

### **РОЛЬ ЭТНОПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГА К РАБОТЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ РОССИИ**

*Аннотация: в данной статье автором обосновывается актуальность проблем важности роли этнопедагогики в подготовке педагога к работе в поликультурной образовательной среде России. Раскрываются возможности этнопедагогики по воспитанию детей и молодежи; рассматриваются теоретические основания реализации этнопедагогического компонента в профессиональное развитие педагога; представлено содержание этнопедагогического компонента. Работа представляет интерес как для ученых, занимающихся данной проблемой, так и для педагогов системы образования, поскольку способствует повышению профессионально-педагогического мастерства в работе с детьми и молодежью в многонациональных коллективах.*

*Ключевые слова:* профессиональный стандарт педагога, профессионально-педагогическая подготовка, этнопедагогика, этнопедагогический компонент.

Актуальность данной проблемы обусловлена тем, что в настоящее время Россия насчитывает около 200 национальностей. При этом в российском обществе наблюдается некая замкнутость и разобщенность ее этнических составляющих. Это требует воспитания поликультурной личности, готовой к межэтническому сотрудничеству и способной эффективно осуществлять межкультурные взаимодействия.

Кроме того, в России, вследствие глобального социального и политического кризиса, сложился принципиально новый тип общества. Государство, лишившись «жесткой идеологической платформы», утратило бывшие идеалы и ценности. В образовавшийся «ценностный вакуум» хлынули чуждые нам идеи и приоритеты, что породило в некоторой части молодежи бездуховность, социальную апатию, ксенофобию, нетерпимость к представителям других этносов и их культурам.

Это усугубляется также тем, что многие граждане бывших союзных республик в поисках работы приезжают в Россию. В связи с этим увеличивается число конфликтов, происходящих на национальной почве. Это требует воспитания у детей и молодежи терпимости к чужим культурам, пробуждения интереса и уважения к ним, преодоления в детской и молодежной среде чувства раздражения от непохожести других людей и их культур.

В свете вышесказанного, перед поликультурным российским обществом и системой образования поставлен ряд сложных задач: сплочения этнически разнообразного российского общества, объединенного едиными ценностями; привлечения детей и молодежи к русскому языку и к русской культуре, как культуре базового системообразующего народа России; воспитания уважения и бережного отношения к своему родному языку, родной культуре, а также к культурам других этнических общин; привитие, как детям, так и взрослым культуры межнационального общения.

В связи с этим, документы федерального уровня («Закон Российской Федерации об образовании», «Концепция государственной национальной политики Российской Федерации», «Концепция модернизации российского образования до 2010 г.» и другие) подчеркивают необходимость модернизации образования и воспитания на принципах гуманизма и демократизма, на основе национальной культуры и традиций взаимодействия разных культур и народов.

Реализация этих государственных установок в области образования напрямую зависит от подготовки учителя в данном направлении. Именно от его личности, от его общей культуры, знания прогрессивного воспитательного

потенциала традиционной народной культуры, умения интегрировать ее богатый опыт формирования духовных ценностей в современность, в значительной степени зависит решение вышеперечисленных проблем.

В профессионально-педагогической подготовке педагогов в этом направлении принимают участие ряд предметов, изучаемых в педагогических высших и средних учебных заведениях, но ведущее место в этом процессе занимает этнопедагогика. Этнопедагогика учит будущих педагогов с уважением относиться как к своей родной культуре, так и других народов. В процессе ее изучения они усваивают основы традиционной народной культуры, ее богатый воспитательный потенциал, способствующий формированию у детей и молодежи духовных ценностей, толерантности, навыков позитивного межэтнического общения и др.

Этнопедагогика молодая отрасль системы гуманитарного знания, но ее корни уходят в глубокую древность. Как самостоятельная научная дисциплина она определилась в системе педагогических наук в России в 70-х годах XX века, ее основоположником является академик Г.Н. Волков. Выделение этнопедагогики в самостоятельную отрасль педагогического знания – закономерный процесс, вызванный существованием таких феноменов как народная культура и народная педагогика. Объективной предпосылкой для этого послужило наличие огромного объема теоретического материала по их исследованию.

Этнопедагогика – междисциплинарная наука, ориентированная на сохранение и передачу новым поколениям языка, традиционной народной культуры, прогрессивного традиционного опыта воспитания этносов, методов и средств формирования этнической идентичности подрастающих поколений. Она изучает народную культуру и народную педагогику для использования их прогрессивного воспитательного потенциала в современном воспитании и обучении, прежде всего, в условиях полигэтнического российского государства. В своем историческом развитии она призвана служить совершенствованию государственной образовательной политики. Этнопедагогика направлена на формирование человека как представителя определенного этноса, тогда как общая педагогика

нацелена на формирование личности человека без учета его этнической принадлежности.

Основная цель этнопедагогики сегодня, по всеобщему мнению, – это учет образовательных интересов представителей отдельных этнических групп, которые в процессе интеграции в поликультурном государстве столкнулись с опасностью утраты родного языка, самобытной народной культуры, этнического самосознания. Но вместе с тем, перед страной встает важная задача использования системы образования в целях объединения России, на основе единых духовно-нравственных ценностей, толерантности, уважения к другим народам и их культурам.

По нашему мнению, преподавание этнопедагогики должно быть направлено на решение таких задач:

- усвоение теоретических основ этнопедагогики, знаний о традиционной педагогической культуре, позволяющих педагогам на их основе эффективно строить свою учебно – воспитательную работу с детьми;
- познание творческой взаимообогащающей взаимосвязи народной педагогики и педагогических идей выдающихся педагогов;
- приобретение знаний о роли народной педагогики и народной культуры в совершенствовании обучения и воспитания подрастающего поколения на современном этапе;
- овладение умениями и навыками работы с детьми в условиях многонациональных коллективов на принципах толерантности, уважения к родной культуре и культурам других народов;
- развитие самообразовательных умений по изучению источников этнопедагогики, их анализу и формированию у педагогов методов и приемов интеграции прогрессивных традиционных народных знаний о воспитании и обучении детей в современный образовательный процесс.

С появления этнопедагогики как самостоятельного научного явления ученыe наряду с разработкой проблем теоретико-методологического характера

активно разрабатывают методики, технологии, механизмы включения этнопедагогических знаний в педагогический процесс всех учреждений системы образования. Наполнение современного образования будущего педагога этнопедагогическим содержанием является на сегодня приоритетным, но недостаточно разработанным научным направлением.

С конца XX начала XXI вв. под руководством академика Г.Н. Волкова разрабатываются пути и средства включения этнопедагогических знаний в образование детей и молодежи. В связи с этим в этнопедагогику введено новое научное понятие «этнопедагогический компонент».

На наш взгляд, реализация этнопедагогического компонента в образование будущего педагога поможет ему в формировании духовных ценностей детей и молодежи и будет способствовать пробуждению национального самосознания школьников; формированию чувства национальной гордости, любви к большой и малой Родине, деятельного патриотизма; формированию культуры межнационального общения и интеграции личности в современное поликультурное образовательное пространство; станет средством приобщения подрастающего поколения к родной культуре, национальной, мировой. Но решение этих актуальных задач будет возможно при условии принципиальной корректировки государственных стандартов и учебных программ гуманитарных предметов всех средних и высших профессионально-педагогических учебных заведений с целью наполнения их этнопедагогическими знаниями.

Разработки ученых Г.Н. Волкова, В.М. Григорьева, К.Ж. Кожахметовой, Г.И. Батуриной, Ф.Г Ялалова и др. по вопросам целей, задач, содержания этнопедагогического компонента современного образования дополнены нами такими положениями:

введение этнопедагогического компонента в содержание всех звеньев системы образования – один из наиболее реальных и эффективных путей формирования гражданской и этнокультурной идентичности, формирования этнокультурной компетентности и гармонизации межэтнических отношений;

ориентиром при отборе содержания этнопедагогического компонента должны служить требования государства, общества и образовательной практики к уровню образования в современных поликультурных условиях России;

научно-педагогическими основами введения этнопедагогического компонента является рациональное сочетание региональной, национальной, государственной, мировой составляющих образования, принципиальная корректировка всех гуманитарных предметов, особенно – русского языка, литературы, истории;

этнопедагогический компонент должен стать фундаментом при разработке содержания современного образования. Определяя содержание этнопедагогического компонента необходимо помнить, что он должен быть адекватен как современным условиям, так и потребностям современного образования. Из богатого воспитательного потенциала традиционной народной культуры необходимо брать все лучшее, востребованное.

На наш взгляд, этнопедагогический компонент современного образования в качестве составляющих включает: 1) целевую, 2) содержательную, 3) процессуальную (составляющую) средства.

1. Целевая. Отражает «инварианты» идеалов и ценностей народной педагогики, которые с учетом условий поликультурной России могут быть интегрированы в современное образование.

2. Содержательная составляющая включает следующие знания:

знания о земле как доме человечества; о России; о этносоциальном окружении; о природном пространстве (климат, рельеф, ландшафт); о сущности понятий «макрокосм и микрокосм»; о религии; о языке; о традиционных народных идеалах и духовно-нравственных ценностях; об особенностях традиционной духовной и материальной культуры народов России; о народных традициях, обычаях и обрядах, о народных праздниках, их значении в жизни людей, о роли традиционных праздников в возрождении народной культуры; о детских и молодежных народных играх; о семье как хранителе, носителе и продолжателе про-

грессивных народных традиций воспитания подрастающих поколений; о генетике: понятие о генеалогическом древе, мой род, семейные узы, родство по крови и др.

3. Процессуальная составляющая этнопедагогического компонента включает:

– традиционный народный опыт осуществления известных способов деятельности, воплощающийся вместе со знаниями в умениях и навыках личности, усвоивших этот опыт – это традиции, обычаи, ритуалы, церемонии, обряды, правила, законы, табу;

– социально-психологические эталоны, идеалы, стереотипы и правила поведения, нормы, выступающие в педагогическом смысле в роли своеобразных нормирующих алгоритмов;

– средства материальной культуры (предметы труда, быта, прикладного искусства и др.);

– средства духовной культуры (религия, нравы, фольклор, традиции, обряды, игры, праздники, нормы, этикет, ритуалы, клятвы и др.);

– методы и средства традиционного народного воспитания: убеждение, приучение, намек; труд, игры и др.

Педагогу необходимо знать, что формирование этнокультурного человека, сочетающего в себе системные знания в области национальной культуры и позитивное эмоциональное отношение к ней, гармоничное национальное самосознание, ориентацию на этнокультурные духовные ценности, толерантность и способность к межэтническому и межкультурному диалогу, возможно лишь при опоре на философские и педагогические принципы: культурообразности, природосообразности, преемственности, гуманизма, систематичности, последовательности и др.

В заключение хочется отметить, что Россия поликультурная страна. Педагогам всех звеньев системы образования зачастую приходится работать в многонациональных детских и молодежных коллективах, поэтому наполнение профес-

сиональной подготовки педагога этнопедагогическим содержанием должно рассматривается как приоритетное направление профессионального педагогического образования.

### ***Список литературы***

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» Статья 14. Язык образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://obrmos.ru/dop/docs/Ob%20orazovani%20RF.html>
2. Профессиональный стандарт педагога. «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/3071>
3. Волков Г.Н. Этнопедагогизация целостного учебно-воспитательного процесса. – М.: ГосНИИ семьи и воспитания, 2001. – 160 с.