

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Добин Александр Васильевич

доцент

ФГБОУ ВО «Государственный университет
морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова»
г. Санкт-Петербург

ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ В ТВОРЧЕСТВЕ ШРИ РАДЖНИША

Аннотация: данная статья посвящена исследованию педагогических взглядов индийского религиозного мыслителя-гуру Шри Раджниша (Ошо). Автор рассматривает причины интереса Раджниша к проблемам педагогики, связь его педагогических идей с событиями детства, выявляет критическое содержание этих идей и сущностные характеристики его собственной педагогики.

Ключевые слова: Шри Раджниш (Ошо), мир взрослых, борьба с детским, община-коммуна, просветление, мир без границ.

Шри Раджниш (Ошо) – один из самых и известных представителей неоориенталистской религиозно-философской традиции XX века. Проблемы педагогики были одними из важнейших в его творчестве. Это связано с тем, что он считал себя духовным учителем и всегда находился в поиске наиболее эффективных способов передачи ученикам своего переживания и осознания мира. Передачи, в результате которой ученики не просто усваивали какие-то знания, но и испытывали радикальную личностную трансформацию.

Кроме того, важность этих педагогических тем для Оша была во многом связана с тем, что сам он считал себя «просветленным» и эта просветленность была для него состоянием, требовавшим именно рационального осознания и объяснения. Почему именно он, выросший в глухой деревне в самой простой семье?

Какие условия и события его детства могли так радикально определить его развитие и в итоге сделать возможным для него просветление? Что из его детского опыта может быть полезным для того, чтобы изменить мир взрослых так, чтобы он действительно помогал раскрытию сущностных сил входящего в него ребенка?

При попытке ответить на эти вопросы Раджниш неизменно обращался к воспоминаниям о своем детстве, когда, по его мнению, и были реально сформированы и что самое важно, не подавлены, не искалечены, основания его будущей просветленности.

Тема детства была для него настолько важной, что Раджниш, считая любую биографию «эгографией», т.е., историей неких внешних для человеческой подлинности событий и идентификаций, историей «Эго», наполнил свои лекции множеством воспоминаний из своего «золотого детства». Воспоминаний, невероятно насыщенных ароматом любви к этому детству и к людям, с которыми он это детство проводил и с которыми он в этом детстве даже конфликтно сталкивался. Даже к тем, кто считал его смертельным врагом, например, к своим школьным учителям.

Разумеется, воспоминания Ошо о детстве наполнены и различными мистическими событиями. Которых не могло не быть у будущего «гуру скандалов». Самое первое и главное из них, знаково-указующее, это то, что он три дня после рождения не принимал пищи, не кричал и лишь на четвертый день начал есть. Эта странность, объяснял позже Раджниш, была связана с тем, что он являлся реинкарнацией умершего сотни лет назад «мастера», который, начав перед смертью 21-дневный пост, был убит за три дня до его окончания. Т.е., голоданием после рождения Раджниш довершал этот пост.

Кажется, что, утверждая это, Раджниш, по сути, указывал на то, что жизнь его самого является раскрытием потенциала, накопленного не им самим. Т.е., значение для «роста» именно конкретных условий детства оказывается не столь важным.

Но для Ошо это не так. Детство – это именно фундамент и поэтому, считает он, душа погибшего мудреца очень долго и ответственно ждала ситуации, благоприятной для окончания своего пути в этом последнем перерождении. В итоге, именно будущие родители Раджниша были выбраны этой душой, поскольку только эта семья могла создать все необходимые условия для формирования будущего гуру. И прежде всего, необходимые условия детства, с самого его начала.

Раджниш достаточно внимательно рассматривал и все «немистические» аспекты своего детства, пытаясь найти в нем то, что сделало его просветленным. И он находит одну главную причину – это его практически полная личная свобода, предоставленная ему близкими с самого детства. Семь первых лет жизни Раджниш воспитывался у бабушки и дедушки по матери, «старичков», в глухой индийской деревне. Эти семь первых лет он не учился ничему «школьному», практически все эти годы он провел наедине с самим собой и старым слугой, который охранял его от возможного похищения. Бабушка и дедушка сознательно не навязывали ему каких-то религиозных представлений. Такое ненавязывание было их принципиальной осознанной позицией, связанной во многом с тем, что они считали какое-то направленное воспитание делом родителей.

Позже подобному подходу следовал и отец Раджниша, говоривший сыну: «Я не могу заставлять тебя следовать моими путями. Я могу лишь познакомить тебя с той дорогой, по которой шел я, с теми богами, которым я поклонялся, с теми молитвами, которые я совершал... Я не буду настаивать, чтобы ты шел тем же путем. напротив, я буду настаивать, чтобы ты не делал этого, если, конечно, ты не почувствуешь своего желания к этому» [1 с. 31].

Такую философию педагогики применял и сам Раджниш, который считал, что он учит своих учеников не правильному и неправильному, как жить, а просто наблюдать, медитировать. Обучает думать и решать именно самим, а значит только на себя принимать ответственность за свою жизнь.

Современная система воспитания для Раджниша – это, по сути, борьба с детским, т.е. настоящим в человеке. Дети приходят в мир божественными, светлыми, невинными открытыми и доверчивыми. Но с момента своего появления ребенок попадает в мир лжи, незнания и эксплуатации. Детская божественность превращается в уродливость личности, связанной с «Я», «мое», семьей, идеологиями и институтами, гибелью искренности.

Раджниш предлагает изменить всю систему воспитания и образования детей, в основе которой будут общины-коммуны, освобождающие ребенка от эгоистической опеки семьи. Именно в коммуне независимых индивидуальностей и возможно появление «нового ребенка» будущей культуры мира без религий и границ.

Творчество Раджниша до сих пор вызывает много споров. И для этого есть основания. Раджниш, например, отрицал какое-то позитивное значение для человека семейных отношений, материнства, религиозных и культурных идентификаций. Но очевидно, что многие аспекты именно его философии воспитания являются актуальными для современной гуманистически и рационально ориентированной педагогики.

Примечание: данный текст сохраняет авторскую редакцию. Точка зрения редакции может не совпадать с мнением автора статьи, и редакция не несёт ответственности за содержание авторских материалов.

Список литературы

1. Библия Раджниша. В 4 т. – М.: Либрис, 1994 – Т. 1, ч. 1. – 384 с.