

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Фахрутдинова Анастасия Викторовна

д-р пед. наук, доцент

ФГАОУ ВПО «Казанский федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

Выборнова Лада Александровна

заместитель директора по УВР

МБДОУ ДОД «Детская художественная школа №4»

г. Казань, Республика Татарстан

РОЛЬ ТРАДИЦИИ В ДУХОВНО – ПРАВСТВЕННОМ СТАНОВЛЕНИИ ГРАЖДАНИНА

Аннотация: статья посвящена раскрытию потенциала традиций в формировании системы ценностей, позволяющей сформировать чувство национальной самоидентификации, понимание принадлежности к конкретной культуре, народу, нации, сохранению национального достояния, развитию национальной гордости, патриотизма. В статье традиция рассматривается как форма и как средство воспитания.

Ключевые слова: ценность, традиция, гражданин, духовно-нравственное становление

Глобализационные и интеграционные процессы, охватившие мировое сообщество ставят под угрозу чувство национальной принадлежности граждан, приводят к нивелированию национальных культур и особенностей, потере индивидуальности человека. Идея диффузорного объединения общества ведет к разрушению устоявшихся форм взаимоотношений, к потере народной памяти и достоинства представителя нации, к утрате культурной и воспитательной преемственности. При этом многоаспектного анализа воспитательной ценности требует обращение к традициям с педагогической точки зрения [4].

Это связано с тем, что, социализируясь, молодежь осознанно или неосознанно овладевает нематериальными ценностями (нравственными, духовными, культурными ценностями), благодаря которым современная ситуация может пониматься через исторически сложившуюся призму особенностей каждого конкретного народа.

Если мы понимаем культурное наследие как ценность безусловно, то вот его воспитательная значимость часто ускользает от внимания педагогов. При этом механизм, позволяющим сохранить и передать культурное наследие народа, не нашедшее воплощение в материальных объектах становится традиция и ее воспитательный потенциал для формирования гражданина. Они, традиции могут быть рассмотрены как связующее звено, обладающее «большой общественной ценностью ... которую надлежит передать подрастающему поколению» [1, С. 9].

Тем не менее следует учесть тот факт, что однозначного понимания понятия «традиция» нет, соответственно значимым для данного исследования является его уточнение.

Мы рассматриваем традицию как форму, позволяющую фиксировать опыт предыдущих поколений, выработанный за длительный период времени и направленную на передачу социальных устоев, сложившихся у определенной части населения. Традиции, в свою очередь, позволяют сохранить преемственность в понимании значимости культурного наследия и устойчивую связь между поколениями. Традиции могут рассматриваться как средства воспитания поскольку сами являются нематериальным элементом культурного наследия, несущим в себе нравственные и духовные ценности, отшлифованные конкретным народом в процессе исторического, культурного и духовного развития.

Более того, традиции позволяют, развивать социокультурную рефлексию и формировать устойчивую систему ценностей гражданина. Знания, накопленные народами, проживающими на определенной территории, отточенные с учетом экономических, экологических, исторических, миграционных и др. составляющих развития общества определяют единство мироощущения и миропонимания, детерминирующие развитие нации, в целом определяя духовно-нравственную

стабильность [2]. Ценностные ориентиры при этом определены культурным, духовным, социальным наследием. С развитием общества, под влиянием времени в процессе развития общества традиции постепенно незначительно меняются и отражаются в представлениях об общественном укладе.

Способствуя дальнейшему развитию общества, обеспечивая преемственность традиции изменяются, не теряя при этом своей значимости [5].

Каждое современное государство и народ проживающий в нем в немалой степени характеризует культура общения его граждан между собой, с государственными структурами, связи и механизмы взаимодействия государственных структур и другие механизмы взаимодействия на всех уровнях. При этом важно сохранять национальное разнообразие и формировать национальную самоидентичность граждан [3]. «Главной задачей, которую решает правление общества, является формирование духовно-нравственного развития подрастающего поколения, нацеленного на сохранение национальных и религиозных традиций народа.» [2, С. 68].

В рамках исследования особую значимость приобретает воспитательный потенциал не только социальных, культурных, но и религиозных традиций. Их мы предлагаем рассматривать как правила, регулирующие общественный уклад с точки зрения нравственности и морали. Они основываются не столько не на научном, сколько на рациональном понимании основ природы. Важно также отметить, что, не относясь к религиозной сфере, традиции часто несут ее отпечаток. Это связано с тем, что религия – неотъемлемая часть народной культуры, и связана с необходимостью формирования тех и черт характера, которые должны оказывать влияние мировоззрение и миропонимание [7].

Исторически сложилось, что традиции способствуют передаче и развитию культурного наследия, сохранению здоровья нации, являясь формой и средством воспитания. Как видно из вышеизложенного потенциал традиций для духовно-нравственного воспитания граждан очень велик. Это связано с тем, что большинство традиций несут в себе народную мудрость, которая отражается во всех сферах жизни социума, и их следует не просто воспринимать как проводник, но

и максимально задействовать, одновременно решая вопрос преемственности между поколениями.

Опираясь на современное понимание традиций, а также на их потенциал для воспитательного процесса, важно рассматривать традиции с позиций регулятора нормативности, направленного на решение задач современного общества [3].

Являясь наиболее значимым объектом для познания, природу человека изучают с позиций антропологии. Мы же, для доказательства значимости использования традиций в воспитании считаем значимым упомянуть и об антропологической памяти, поскольку человек развивается в процессе социализации [6, 7].

Список литературы

1. Петров И.Н. Традиции в строю. – М, 1980. – 64 с.
2. Фахрутдинова А.В., Махмутова М.Д. Реализация воспитательного потенциала культурного наследия народов востока в локальном сообществе / Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств, 2014. – №4 – 2. – С. 67–70.
3. Фахрутдинова А.В., Кондратьева И.Г. Современные тенденции социоориентированного воспитания учащихся в условиях мультикультурализма: нравственный аспект / Ученые записки Казанской государственной академии ветеринарной медицины им. Н.Э. Баумана, 2015. – Т. 221. – №1. – С. 228–231.
4. Фахрутдинова А.В. Адаптационный потенциал зарубежного опыта реализации гражданского воспитания / Среднее профессиональное образование, 2011. – №7. – С. 69–71
5. Фахрутдинова А.В. Гражданское воспитание учащихся в англоязычных странах на рубеже XX-XI веков дис. ... д-р пед. наук: 13.00.01 / Институт педагогики и психологии профессионального образования РАН. – Казань, 2012. – 482 с.
6. Фахрутдинова А.В. Формирование активной гражданской позиции студента в условиях единого образовательного пространства: зарубежный опыт / Казанский педагогический журнал, 2010. – С. 163–169.

7. Fakhrutdinova E., Fakhrutdinova A., Severyanov O., Valeev E. The transformation of educational approaches at the time of social and economical changes – World Applied Sciences Journal, 2013. – Т. 27. -№13. – С. 15–19.