

ПЕДАГОГИКА

Качанова Лариса Александровна

канд. филол. наук, доцент

ГАОУ ВПО «Невинномысский государственный

гуманитарно-технический институт»

г. Невинномысск, Ставропольский край

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВО-КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАК НЕОТЪЕМЛЕМОГО КОМПОНЕНТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

***Аннотация:** в работе рассматривается необходимость повышения уровня лингво-коммуникативной грамотности студентов. Автор приходит к выводу, что лингвистическая составляющая коммуникативной компетентности помогает в целом успешно решать задачи профессионального общения.*

***Ключевые слова:** лингво-коммуникативная компетентность, речевая ситуация, коммуникативная подготовка.*

Формирование лингво-коммуникативной компетентности можно отнести к наиболее актуальным задачам, поскольку сегодня возникает необходимость повышения уровня лингвистической и коммуникативной подготовки студентов, которая поможет обеспечить им в дальнейшем возможность грамотного профессионального взаимодействия. Владение речью, орфографическая грамотность способствуют более эффективному использованию русского языка в сфере профессионально-ориентированной деятельности и решению поставленных коммуникативных задач. Лингво-коммуникативная культура «как совокупность процессов, связанных с вербальной деятельностью, имеет свои особенности: восприятие речи других, выражение собственных мыслей, активное воздействие на собеседника (стремление убедить, доказать свою правоту, выразить отношение к происходящему)» [4].

Для того чтобы найти средства и методы более результативного обучения, следует обратить особое внимание на приобщение студентов к русской национальной коммуникативной культуре; студенты различного профиля должны овладевать знаниями теории коммуникации, умениями и навыками установления и поддержания контактов в различных ситуациях речевого взаимодействия, в совершенстве владеть нормами общения на русском языке. Формирование лингво-коммуникативной компетентности является потребностью практического преподавания в вузе. Насколько важна лингвистическая подготовка, говорить не приходится. Коммуникативная ориентация, а вместе с тем и лингвистическая ее составляющая, – это те ценности, на которые сегодня опирается образование. Кроме того, лингво-коммуникативное знание должно формироваться как отдельная, важная область современных наук о человеке. Речь является средством коммуникации в любой сфере деятельности, и потому необходимо, приобретая профессию, овладеть социально и профессионально значимыми возможностями, которые открывают путь к успешному речевому взаимодействию. Вопросы формирования личностных качеств языковыми средствами занимались многие ученые: Н.Д. Арутюнова, В.В. Виноградов, И.А. Зимняя, Д.С. Лихачев, Т.Н. Смирнова и др. Глубокое изучение языковой способности представлено в монографическом исследовании Е.Н. Пузанковой [3], в котором показывается сущность и структура указанного психического свойства. Языковая способность понимается исследователем как сложное структурное образование, основными составляющими которого являются интеллектуальный, языковой, речевой компоненты [3].

Термины *коммуникация*, *речевая коммуникация*, *коммуникативное поведение* в российских научных источниках пока еще относительно новые, недостаточно определенные в их семантическом наполнении. Заметим, что на современном этапе разные авторы дают разное толкование понятию «*коммуникативная компетентность*», а также различен состав, компоненты содержания данного термина. Однако уже ни у кого нет сомнений в том, что «коммуникативная гра-

мотность, или компетентность, является важнейшей составляющей современного профессионализма, и поэтому коммуникативное образование должно быть необходимым компонентом в подготовке сегодняшнего специалиста» [2]. Формирование лингво-коммуникативной компетентности ведет к приобретению профессиональной культуры речи: владению фундаментальными знаниями в конкретной профессиональной сфере, умению строить монологическую речь, вести профессиональный диалог и управлять им, грамотно выстраивать аргументацию, владению приемами организации текста, адекватно отражающего действительность и соответствующего замыслу высказывания, определению своей позиции в творческом самовыражении. В процессе формирования лингво-коммуникативной компетентности необходимо ориентировать студентов на их непосредственное участие в данном процессе, заключающееся в осознанном отношении к используемому языковому материалу, развитию самоанализа и самонаблюдения, что приведет к формированию устойчивых коммуникативных качеств: точности и логичности мысли, чистоте, словарному, интонационному, выразительному богатству речи.

Кризис форм общения, который наблюдается в настоящее время, меняет условия коммуникации, что не может не повлиять и на развитие самого языка. Если говорить о языковых изменениях, то сейчас, как никогда ранее, они происходят с необыкновенной быстротой. Хрестоматийным является утверждение о том, что языковая норма носит исторический характер. Произношение *сходить в було[ин]ую, моло[ин]ый суп, сливо[ин]ое масло*, характерное для языка конца XIX – начала XX веков, сегодня устарело и не является нормой. Допустимым стало употребление слова *кофе* в среднем роде (*крепкое кофе, вкусное кофе*) и слова *договор* с ударением на первом слоге (хотя с последним согласиться трудно). Однако довольно сложно считать нормативным то, что по сей день относится к просторечному варианту, т. е. находящемуся за пределами литературной нормы. Возможно, разумнее руководствоваться словами В. Астафьева: «Настало время ценить и поощрять тех, кто помогает сохранить и вернуть нам

самое дорогое, что у нас еще есть, – наше родное слово – основу основ нашей жизни».

Непростой задачей является воспитание личности, которая включена в процесс наблюдения за живым языком, испытывает на себе влияние исследуемой коммуникативной практики, и при этом она обязана определить меру допустимости (что чрезвычайно сложно) так, чтобы не произошло подмены понятия исторической изменчивости нормы понятием вседозволенности. Речевая ситуация в реальной жизни предполагает выбор вербальных и невербальных средств коммуникации и их соотнесенность с ситуацией общения. Данный выбор определяется языковым вкусом говорящего, влияет на успешность его коммуникативной деятельности, а в результате является показателем его общей культуры. Чувство языка, коммуникативные навыки формируют также фундамент для дальнейшего, осознанного, научного восприятия различной информации. Нельзя не упомянуть и то, что в неподготовленной речи мы часто допускаем случаи употребления языковых единиц, не отвечающих требованиям литературной нормы, а иногда и считающихся ненормативными и даже грубо-просторечными. Безусловно, избирательность в речевом поведении предполагает поиск индивидуального стиля речи, который должен определяться не только языковыми предпочтениями, языковым вкусом, но и языковой культурой человека.

Единое информационно-коммуникативное пространство современного мира, создаваемое такими завоеваниями цивилизации, как глобальная система Интернет, приводит к появлению новых письменных форм общения. Но если рассматривать устную и письменную разновидности русского литературного языка как высшей формы существования национального языка, то вряд ли общение в сети Интернет будет соответствовать литературным нормам. В данном случае мы, конечно, имеем в виду общение в чатах, блогах, форумах. Письменная форма общения в Интернете не является письменной разновидностью русского литературного языка. Это, скорее, графически оформленная устная речь с ее динамичностью, диалогичностью, спонтанностью. Динамичен и диалогичен тот

смысл, который создается в процессе разговора. В этой связи невозможно не сказать и о случаях намеренного искажения русской орфографии (*жжот, пеши, адназначна*). Следует отметить, что в письменной разновидности речи очень остро стоит проблема выбора варианта написания. Кодификация норм литературного языка – это их фиксация в словарях, справочниках и грамматиках. Однако сегодня рядовой носитель языка вряд ли откроет словарь, т. к. существует поисковик в сети Интернет, который, к сожалению, зачастую выдает неправильные (с точки зрения грамматики) варианты. Кроме того, этот простой и доступный почти каждому способ проверки порождает отсутствие потребности в изучении правил русской орфографии.

Молодое поколение быстро реагирует и впитывает все новое, необычное, пытаясь создать «свою культуру», но если постоянно читать и писать, используя подобные выражения, то атрофируется и само ощущение грамотности. Размывается понятие образцовой речи, каковой ранее обязана была быть речь на телевидении, радио, в прессе. Сегодня внедрение в речь жаргонизмов, сленга, просторечных и грубых выражений уже даже не дань моде, а скорее норма. Использование подобных форм языка можно встретить и в речи образованных людей. Все чаще и чаще мы сталкиваемся с вариантами произношения в устной речи, такими как *звóнишь* (вместо правильного *звонíшь*), *катáлог* (вместо правильного *каталóг*) и т. п. Частотность употребления подобных ошибок стирает границу между грамотностью и вседозволенностью, гораздо разумнее сохранить понятие нормативности и чистоты русского языка как неотъемлемых его характеристик.

Повсеместное проявление речевой агрессии, очень характерной для современных публичных дискуссий, жаргонизация речи, снижение стилистических норм говорит о более свободном отношении участников коммуникации к выбору языковых средств выражения. Молодежный жаргон, представлявший собой в недавнем прошлом явление, ограниченное небольшими временными рамками, и имевший относительно небольшой словарный запас, в настоящее время претендует на общий язык, заменяющий разговорную литературную речь: молодежный жаргон, по данным словарей, насчитывает свыше 11 тыс. слов и выражений, он

«постарел» (на жаргоне изъясняются люди и в 30, и в 40 лет), расширилась сфера его употребления (из определенных социальных кругов он перешел на производство, в школу, вуз, в семью и т. д.). Считать ли данный процесс адаптацией языка к новым жизненным условиям, или все-таки это загрязнение языка? Один из крупнейших в мировой науке лингвистов-теоретиков Вильгельм фон Гумбольдт (1767–1835) утверждал, что язык является носителем духовных начал народа: «Язык есть орган внутреннего бытия, даже само это бытие, насколько оно шаг за шагом добывается внутренней ясности и внешнего воплощения. Он всеми тончайшими нитями своих корней сросся поэтому с силой национального духа, и чем сильнее воздействие духа на язык, тем закономерней и богаче развитие последнего. Во всем своем стройном сплетении он есть лишь продукт языкового сознания нации, и поэтому на главные вопросы о началах и внутренней жизни языка – а ведь именно тут мы подходим к истокам важнейших языковых различий – вообще нельзя должным образом ответить, не поднявшись до точки зрения духовной силы и национальной самобытности».

К сожалению, советская школа не уделяла много внимания искусству красноречия, коммуникативной подготовке будущих специалистов. Требования времени сегодня таковы, что среди всех профессиональных качеств коммуникативные навыки (убеждение, грамотное проведение переговоров, умение выслушать партнера, работать с разного рода информацией, работать в команде, устанавливать и поддерживать контакты в различных сферах и ситуациях взаимодействия) наиболее необходимы. Речевая компетентность молодого поколения оставляет желать лучшего. На первых же занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи» выясняется отсутствие элементарных коммуникативно-речевых знаний и умений их применения в моделируемых на занятиях ситуациях взаимодействия. Овладение способами, средствами, формами речевого взаимодействия будет эффективным, если использовать упражнения на развитие словарного запаса, на реализацию умений в использовании фигур и тропов (выразительных средств речи) для придания речи большей выразительности, точности, логичности, уместности, исправление грамматических, речевых, логических, стилистических

ошибок, допущенных из-за отсутствия речевой компетентности в той или иной сфере общения; предлагать для выполнения задания, позволяющие определить значимость, эффективность, степень воздействия того или иного текста в зависимости от наличия-отсутствия тех или иных средств выражения, а также упражнения, направленные на изучение норм орфоэпии и стилистики.

Коммуникация – процесс, в котором мы отображаем, или создаем не только свою социальную реальность, но и свое собственное «я». Та или иная коммуникативная ситуация позволяет правильно толковать смысл высказывания, понимать мотивы речевой деятельности, уточнять целевую функцию, наметить стратегии речевого взаимодействия, конкретизировать значение ряда грамматических категорий. Лингвистическая составляющая коммуникативной компетентности является наиболее значимым компонентом процесса профессионального становления специалиста, так как затрагивает развитие не только профессиональных, но и личных речевых качеств, предполагает умение прогнозировать и удовлетворять коммуникативные запросы, давать реалистическую самооценку эффективности речевого воздействия и эффективности коммуникации в целом.

Повышение уровня лингво-коммуникативной грамотности, формирование коммуникативно-речевой компетентности студентов – это не только задача преподавателей отдельных дисциплин, это неотъемлемая социально-педагогическая задача гуманитарного образования. Углубление лингво-коммуникативного компонента является залогом профессионализма в будущем, так как для большинства выпускников вузов сегодня важно умение правильно, успешно решать поставленные коммуникативные задачи. Знания, необходимые для эффективного профессионального взаимодействия должны иметь междисциплинарный характер и базироваться на лингвистических знаниях, а также умениях и навыках речевого общения, использование в речи студента лексико-грамматических конструкций, «принятых (в междисциплинарной методической системе) для воплощения определенных объектов речи, облегчит достижение согласия и понимания

между коммуникантами» [1]. Таким образом, лингво-коммуникативная компетентность является важной составляющей общей культуры, показателем духовного богатства будущего специалиста.

Список литературы

1. Барабанов, Н.Р. Междисциплинарная координация в формировании коммуникативно-речевой компетенции студентов // Актуальные проблемы теории коммуникации: Сборник научных трудов. – СПб., 2004.
2. Матьяш О.И. Что такое коммуникация и нужно ли нам коммуникативное образование // Теория коммуникации & прикладная коммуникация: Сборник научных трудов. Вестник Российской коммуникативной ассоциации. Выпуск 2 / Под общей редакцией И.Н. Розиной. – Ростов н/Д, 2004.
3. Пузанкова Е.Н. Проблема развития языковой способности учащихся при обучении русскому языку: Материалы к спецкурсу. – М., 1996.
4. Темкина В.Л. Формирование лингво-коммуникативной культуры студентов университета // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http: www.orenport.ru/images/img/kiryakova/aksiologiya/temkina.pdf](http://www.orenport.ru/images/img/kiryakova/aksiologiya/temkina.pdf)