

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

*Ерицпохова Маргарита Алексеевна*

музыкальный руководитель  
СП Д/С №2 ГБОУ «СОШ №1945»  
г. Москва

### **НЕОБЫЧНЫЙ СЦЕНАРИЙ НОВОГО ГОДА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА**

*Аннотация: в работе представлен сценарий проведения Нового года в старшей группе дошкольного учреждения. Автором выделена основная задача мероприятия.*

*Ключевые слова:* сценарий, Новый год, детский сад, дошкольники.

Хочу поделиться... Несколько лет тому назад в нашем саду была старшая группа, состоящая из 14 мальчиков и 4 девочек. При таком соотношении количества мальчиков и девочек можно разучить польку или какой-нибудь парный танец, но участвовать будут четыре пары, а необходимо всех привлечь, чтобы все ребята участвовали в процессе и, наконец, сумели продемонстрировать свои навыки на праздниках, утренниках и досугах.

Не могу сказать, что это были «трудные дети», но мальчики в группе были очень активными. И вот, готовимся к Новому Году. Перебираю множество сценариев, не подходит ни один. Вот так и родился новый сценарий специально для такой группы, где танцу отведена была ведущая роль, потому, что одним из важных этапов занятия- танец, танцевальные навыки, помогающие детям ориентироваться в пространстве, развить чувство ритма, укрепить мышечный скелет и мускулатуру, стимулирует память, воображение, внимание и мышление. Предлагаю вашему вниманию сценарий, вернее первую часть новогоднего праздника в старшей группе, где преимущественно мальчики.

«Волшебный новый год»

Ведущий – воспитатель

Куклы – 3 девочки

Фея – девочка

Разбойники – мальчики

Собачки – мальчики

Мишки – мальчики

Гусары – мальчики

Звучит новогодняя музыка. Входит ведущий (воспитатель) и 3 куклы (девочки).

Ведущий. Здравствуйте, дорогие гости! Мы рады приветствовать Вас на самом чудесном из всех праздников, празднике новогодней ёлки.

Кукла 1.

К нам целый год на праздник собиралась

Зеленая красавица лесов

Потом тихонько в этом зале наряжалась

И вот теперь наряд её готов.

Кукла 2.

Мы все на ёлочку любуемся сегодня

Она нам дарит нежный аромат

И самый лучший праздник новогодний

Приходит вместе с нею в детский сад!

Кукла 3.

Идут часы, проходят дни

Таков закон природы

И мы сегодня вас хотим

Поздравить с Новым Годом!

Все куклы.

Пусть Новый Год, который вы встречаете

Счастливым Годом в вашу жизнь войдёт.

И всё хорошее, о чём вы все мечтаете  
Пусть сбудется и обязательно произойдёт!

*Танец кукол* (на выбор музыкального руководителя)

После танца ведущий предлагает куклам сесть на стульчики.

Гаснет свет. Звучит грозная музыка. Выбегают разбойники.

*Танец разбойников*

Ведущий. Простите, а вы кто?

Разбойник. Мы великие разбойники! Нам очень нравится доставлять неприятности людям, это – наше призвание! Посмотрите, какие мы сильные! (сгибает руку и показывает свои мышцы)

*Эстафета – ходьба на ходулях*

Разбойники. Ну что, возьмёте нас на праздник?

Ведущий. Ну, как, куколки? Возьмём?

Куколки. Нет, не хотим разбойников, нам такие не нужны!

Звучит волшебная музыка. Появляется Фея.

Фея.

Как красиво в вашем зале!

Словно в сказку я попала

Всюду звёздочки висят

И фонарики горят.

Ведущий. Как хорошо, Фея, что ты пришла к нам. Ведь очень нужна твоя помощь, ты же волшебница! Понимаешь, к нам на праздник пришли разбойники... Но...

Фея. Конечно, разбойникам не место в детском саду, я постараюсь Вам помочь!

(колдует) Кручу, верчу, превратить хочу!

Мальчики выходят по одному, переодеваются.

Ведущая. Пока фея колдует, мы с вами поговорим (Ведущий задает шуточные вопросы зрителям)

– Стукач Деда Мороза. (Посох)

- Объект художественного творчества Деда Мороза? (Окно)
- Гражданство Деда Мороза. (Космополит)
- Прозвище Деда Мороза. (Мороз, красный нос)
- Предположительное историческое имя Деда Мороза. (Николай)
- Предположительный возраст Деда Мороза. (Одна тысяча лет)
- Каким образом Дед Мороз создает совершенные геометрические фигуры?

(Превращая воду в лед. Пример: снежинки).

Фея. Ребята, я так люблю цирк! А вы любите цирк? Ведь в цирке всегда происходят чудеса! Итак, на сцене дрессированные собачки.

#### *Танец собачек*

(Куклы-дрессировщицы с обручами, «собачки» прыгают в обруч, перекатываются со спинки на животик, и т.д.)

Ведущий. Собачки такие милые, такие умные, но... им нужно в цирк!

Фея. Согласна с Вами, уважаемая! Тогда постараюсь ещё раз!

Фея колдует, приговаривая «Кручу, верчу, превратить хочу!» Ведущая (обращается к зрителям). Интересно, в кого на этот раз превратятся собачки?

Гаснет свет, звучит музыка, появляются белые медведи.

Мишки (хором):

Пусть мороз веселее играет  
Пусть морозит он щёки мои  
С Новым Годом вас всех поздравляем  
С Годом радости, счастья, любви!

Ведущий. Какие забавные мишки к нам пожаловали! Спасибо вам за поздравления! А играть вы любите?

#### *Эстафета «Переправа по льдинкам»*

Ведущий. Какие вы быстрые, ловкие, умелые! Ну что, берем их в свою группу?

Куколки. Нет, они же мишки!

Фея. Я придумала! Где моя волшебная палочка!? (Произносит слова-заклинания)

Ведущий. Пока Фея колдует, мы с гостями поиграем!

Новогодняя викторина.

1. С какого года Новый Год стали отмечать 1 января?

(С 1700 года специальным указом Петр I ввел празднование Нового Года 1 января и велел в этот день веселиться и друг друга с праздником поздравлять).

2. Кто из землян первым встречает Новый Год?

(Жители островов архипелага Фиджи).

3. Когда появилась на елке Снегурочка?

4. (После того как о ней рассказал А.Н. Островский в своей пьесе).

Что такое конфетти?

(Слово произошло от итальянского «Конфетто», что обозначает обычную конфету. В начале XIX века римляне во время карнавалов бросали друг в друга конфетами. Затем их заменили гипсовые шарики. Настоящие конфетти из цветной бумаги изобрел в 1884г. владелец «Казино де Пари»).

5. Что вы знаете о коньках? Когда они появились? Их первоначальное название.

(Первые коньки из кости были найдены при раскопках стоянки древнего человека бронзового века. В России Петр I собственноручно выточил первые металлические коньки в 1697г., тогда их называли скороходами. Коньки назвали коньками, когда их стали украшать фигурками коней).

Ведущий. Молодцы, родители успешно справились со своей задачей.

*Гусарский танец.*

Ведущий. Посмотрите, получилось! Наши мишки превратились в настоящих кавалеров! Теперь мы можем продолжить наш праздник! Совсем скоро наступит Новый Год! А кто нам нужен для встречи этого праздника?

Дети. Дед Мороз!

Дети зовут Деда Мороза, далее Дед Мороз ведет праздник по своему сценарию («зажигает» елочку, дети читают заранее приготовленные стихи к празднику, водят хороводы, разгадывают новогодние загадки, играют в игры). Праздник завершается традиционной раздачей подарков.

Наш праздник прошёл замечательно, понравился всем гостям, а ребята показали свою артистичность, свои навыки, держались очень уверенно, перевоплощаясь в образы хитрых и дерзких разбойников, забавных медвежат, дрессированных собачек, смелых гусар и галантных мальчиков. Удалось погрузить всех в атмосферу волшебного Нового Года.

Считаю, что основная задача музыкального руководителя – формировать творчески активную личность ребёнка, удивлять, радовать, доставлять удовольствие малышам. Играя, дети обучаются музыке легко, весело и заинтересованно. Дерзайте, творите! И всё у вас получится!

### ***Список литературы***

1. Праздники в детском саду. Сценарии, песни, танцы / З. Роот. Н. Зарецкая. – 2008.
2. Новогодние сюрпризы. Сценарии детских праздников / Ю. Ермолаев. – 2012.
3. Новогодние праздники в детском саду / Е. Никитина, 2009.