

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бобкова Маргарита Леонидовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Теремок»

магистрант

ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный

университет им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Республика Хакасия

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена основным проблемам реализации поликультурного образования у детей старшего дошкольного возраста. Как отмечает автор, на сегодняшний день поликультурное направление в образовании является наиболее актуальным и востребованным.

Ключевые слова: поликультурное образование, поликультурное воспитание, культура межнационального общения.

Диалог между представителями различных культур возможен при существовании некоторых общих оснований, которые являются необходимым условием не только самого процесса диалога, но и взаимопонимания между его участниками. Иначе говоря, необходима «площадка согласования» ценностных и иных оснований, мотивов, целей и т. д. Нельзя забывать, что ценности культуры не только объединяют, но и разделяют. Следует выделить возможные сферы взаимодействия, которые не насыщены противоречивыми ценностями, и, наоборот, определить сферы культуры, в которых участники диалога ещё не готовы идти путём согласования, что не является обычной практикой.

Следовательно, одной из задач поликультурного образования является обучение детей технологиям реконструкции ценностей культурных общностей, участвующих в диалоге, которые не только объединяют, но и разъединяют, что влияет на направленность развития диалога культур.

Определение общих для участников диалога оснований может быть организовано не только на глубоко лежащих в культурной традиции ценностях, но и на вновь приобретённых, которые не противоречат национально-культурной традиции, а развиваются или дополняют её. Неизбежность усвоения элементов иных культур сегодня является реальностью, но вместе с тем содержит в себе опасность внутренних и внешних конфликтов национальной личности.

Роль воспитателя в данном случае значительна. Именно он, организуя на занятии целенаправленное освоение «иного», вводит критерии его ценностного освоения, а, следовательно, оснащает ребенка инструментом ценностного выбора. Отсюда следует, что реализация поликультурного образования выдвигает необходимость подготовки учителя как посредника между культурами различных народов, организатора межкультурной коммуникации. Очевидно, что важными компонентами педагогического образования в условиях многокультурного мира должны стать:

- знание воспитателем задач, основных идей, понятий поликультурного образования;
- культурологические, этноисторические, этнопсихологические знания, позволяющие осознать многообразие современного мира и специфику культурных проявлений, обеспечить понимание важности культурного плюрализма для личности и общества;
- умения организовать педагогический процесс как диалог носителей различных культур.

Исходя из вышеизложенного, одной из задач поликультурного образования является: организация самостоятельного, целенаправленного, критериального

освоения элементов других культур, при котором происходит развитие национально-культурных ценностей личности, способов её деятельности, мотивов, установок и т. д.

Не вызывает сомнения тот факт, что подобные формы деятельности в рамках диалога культур не могут не сказываться на личностном развитии ребенка. Поликультурное образование расширяет количество включаемых личностью в сферу восприятия явлений, требует особых форм мыслительной деятельности, влияет на деятельность ребенка через изменение или коррекцию мотивов, ценностей. Мир во всём его многообразии может быть раскрыт перед личностью. Чем большее количество явлений культуры окружает ребенка, тем шире потенциальные условия их освоения. Перед организаторами учебного процесса встаёт задача создания возможности межкультурного диалога, что подразумевает организацию встреч в ДОУ и за его пределами с представителями иных социокультурных общностей, а также знакомство с проявлениями иных культур во всём их многообразии.

Поликультурное образование предоставляет детям возможность ознакомиться с многообразием современного мира, что определяет диалогический характер обучения, когда личность, с помощью учителя или без, вступает в непосредственный или опосредованный диалог с явлениями другой культуры. Это могут быть произведения искусства, литература, представители иной социокультурной среды с особенностями их быта, одежды, пищи и т. д. Коммуникация становится неизбежной. Поликультурное образование предоставляет детям набор инструментов, с помощью которых он сможет участвовать в коммуникации, налаживать её и осознанно управлять ею. Поликультурное воспитание – это одновременно приобретение знаний и соответствующее воспитание, передача более точной и совершенной информации при уважении к группам меньшинств, преодолении предубеждений и поощрении терпимости, улучшении академических достижений детей из меньшинств, содействии достижению идеалов демократии и плюрализма [1; 9].

Поликультурное воспитание фокусируется на нескольких педагогических принципах:

- воспитание человеческого достоинства и высоких нравственных качеств;
- воспитание для сосуществования социальных групп различных рас, религий, этносов и пр.;
- воспитание толерантности, готовности к взаимному сотрудничеству.

Основной функцией поликультурного воспитания является, прежде всего, устранение противоречия между системами и нормами воспитания и обучения доминирующих наций, с одной стороны, и этнических меньшинств – с другой. Предполагается взаимная адаптация этнических групп, отказ этнического большинства от культурного диктата.

К числу функций поликультурного воспитания можно отнести:

- глубокое и всестороннее овладение культурой своего народа;
- формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи;
- осознание важности культурного многообразия для самореализации личности;
- воспитание позитивного отношения к культурным различиям;
- развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Поликультурное воспитание преследует 3 группы целей, которые можно обозначить понятиями «плурализм» (уважение и сохранение культурного многообразия), «равенство» (поддержка равных прав на образование и воспитание) и «объединение» (формирование в духе общенациональных политических, экономических, духовных ценностей).

Ключевые цели поликультурного воспитания многоступенчаты. Так, при воспитании уважения к иным культурам толерантность лишь начало приобщения к другим культурам. За этим должны следовать понимание, уважение и, наконец, активная солидарность. Далее получают признание основанные на понимании особенностей различных культур такие понятия, как взаимодействие, взаимозависимость, взаимообмен.

Итак, поликультурное воспитание надо рассматривать как часть педагогических усилий, обеспечивающих культурно-социальную идентификацию личности, открытую иным культурам, национальностям, расам, верованиям.

Содержание поликультурного воспитания строится, таким образом, вокруг четырёх ориентиров: социокультурной идентификации личности; освоения системы понятий и представлений о поликультурной среде; воспитания положительного отношения к расширенному культурному окружению; развития навыков социального общения.

Важно, чтобы содержание поликультурного образования отвечало следующим критериям:

- отражение в учебном материале гуманистических идей;
- характеристика уникальных самобытных черт в культурах народов мира;
- раскрытие в культурах народов общих элементов традиций, позволяющих жить в мире и согласии;
- приобщение детей к мировой культуре, раскрытие процесса глобализации, взаимозависимости стран и народов в современных условиях.

Суммируя сказанное о функциях, целях, содержании поликультурного воспитания, можно утверждать, что оно предназначено для создания педагогически благоприятного взаимообогащения малой и доминирующей культур, в результате чего происходит становление и самоопределение личности. Поликультурное образование в своей сущности обращено к здравому смыслу, к человеческой природе, к демократическим ценностям и приоритетам правового, гражданского общества. Оно формирует компетентного человека в межнациональном общении. Специалист с высшим образованием должен обладать развитым пониманием и чувством уважения других культур, умением жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, убеждений и верований. Все эти качества являются неотъемлемой характеристикой человека будущего.

Процесс развития поликультурности личности целесообразно, на наш взгляд, осуществлять в 3 этапа, в каждом из которых есть свои цели, средства и

ожидаемые результаты, так как именно это необходимо для системного процесса любой деятельности.

Первый этап – *мотивационный*. Его цель – создать положительный эмоциональный настрой на такие общечеловеческие ценности, как терпимость, обычаи и традиции разных народов, вероисповедание, права человека и т. д. Это поможет создать определённый настрой и скорректировать работу в соответствии с особенностями аудитории, что составит результат данного этапа.

Второй этап – *познавательный*. Цель этого этапа определяется следующими направлениями и задачами: знакомство с общечеловеческими ценностями, развитие способности ценить исторический опыт, экономические, культурные, социальные и другие традиции; направление на выработку у себя качеств, необходимых для положительного взаимодействия с лицами различных национальностей. Средствами достижения этих целей будут являться общечеловеческие ценности, включённые в учебный и воспитательный процессы. В результате у детей должно быть сформировано осознанное отношение к данной проблеме, уважительное отношение к разным этносам и религиям, умение общаться с людьми различных вероисповеданий.

Третий этап – *заключительный*. Его цель – обобщение полученных результатов и программирование дальнейших действий.

Поликультурное образование дошкольников постепенно становится целью дошкольных учебных заведений России, в том числе в условиях культурного многообразия, обладающих навыками гуманного межнационального и межкультурного общения.

Решение задач поликультурного образования требует, в первую очередь, широкого использования активных методов обучения и воспитания. Ведущее место в них занимают творческо-поисковая деятельность детей, дискуссии, ролевые игры, тренинги, в ходе которых дошкольник приобретает опыт решения проблем, связанных с особенностями взаимодействия в поликультурной среде, и которые направлены на формирование культуры общения. В этом случае ребенок становится субъектом учебно-воспитательного процесса, который строится

при конструировании непосредственного опыта. Это активизирует его познавательную, эмоциональную и волевую сферу.

Подводя итоги, следует подчеркнуть, что поликультурная педагогика может быть оценена и как непременный инструмент выхода из кризиса воспитания и образования, способствующий гармонизации отношений представителей различных цивилизаций и культур.

Важно накапливать и распространять передовой опыт реализации поликультурного образования и исследовать теоретические и практические аспекты рассматриваемой проблемы.

Список литературы

1. Буркова В. Мы разные, и мы вместе / В. Буркова // Семья и школа. – 2010. – №12.
2. Буторина С.А. Традиционная народная культура и её роль в формировании толерантности / С.А. Буторина // Толерантность и межэтнические отношения: история, современность, перспективы. Материалы Республиканской научно-практической конференции / Отв. ред. Е.Н. Рожкин. – Сыктывкар, 2010.
3. Ильинская Е.А. Формирование толерантности у детей старшего дошкольного возраста средствами социально-культурной деятельности: Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – СПб, 2009.