

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ

Трегубенко Любовь Григорьевна

воспитатель

МБДОУ «Борисовский детский сад «Ягодка»

п. Борисовка, Белгородская область

ВНЕДРЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Аннотация: статья посвящена вопросу организации проектного подхода в экологическом воспитании дошкольников.

Ключевые слова: проектный метод, экологическое мировоззрение, проектное обучение.

В соответствии с ФГОС на смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей формирования у дошкольников интереса и потребностей к активной созидательной деятельности. Изменения для системы дошкольного образования предполагают изменение подходов к организации воспитательно-образовательного процесса. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия природы с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя. А для того, чтобы это не случилось, надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. И начинать экологическое воспитание надо с дошкольного возраста, т.к. в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные знания.

Современные дети должны научиться жить и действовать безопасно в условиях воздействия экологических опасностей и рисков. Я как педагог остро ощущаю свою причастность к проблемам общества, которое поручило мне ответ-

ственную задачу: выпускать в жизнь хорошо воспитанных и образованных людей, с новым экологическим мышлением, способных осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющих жить в относительной гармонии с природой. Взрослые, которые повинны в экологических бедах, когда-то тоже были детьми. Досадно, но нельзя не признать: ведь это наше общество их так воспитало. Надо срочно что-то предпринимать, чтобы новые выпускники могли избежать многих ошибок, приводящих к экологическим бедствиям. Анализируя отечественный и зарубежный опыт в области применения современных активных методов обучения, можно сделать вывод, что уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования. Суть ее состоит в организации образовательного процесса, при которой обучающиеся приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценостного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов.

Реализация проектного обучения на практике требует изменения позиции педагога. Из носителя готовых знаний педагог становится организатором образовательной среды, соответствующей интересам, возможностям и потребностям детей, обеспечивающей ситуации взаимодействия с миром людей (сверстниками, общественными организациями и др.). Мир вокруг ребёнка разнообразен, все явления в нём связаны в сложную систему, элементы которой изменчивы и зависимы друг от друга.

Экологический проект – это, прежде всего, решение определенных задач в процессе исследования. Масштаб задач может быть разным, он определяется сроками проведения проекта, возрастом и, соответственно, возможностями детей, содержанием образовательных программ дошкольного учреждения. Проект – продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала детского сада. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия необходимо согласовывать со всеми участниками проекта.

Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития

В своей работе к организации поисковой и творческой деятельности детей привлекала родителей, так как один ребенок с этой деятельностью не справится. По теме проекта предлагала детям задания (приготовить макет лесной полянки, альбом с рисунками редких растений, плакат в защиту животных, гербарий полевых цветов, фотографии местных зимующих птиц и т.д.). Дети вместе с родителями на свое усмотрение выбирают задание. Учитывала, чтобы они были не слишком трудоемкими и выполнялись с «желанием и радостью», а в случае необходимости предоставляла справочный, практический материал или порекомендовала, где его можно найти.

На защиту проекта как правило приглашаем гостей, родителей, малышей. Именно на этот момент приходится наивысшая точка эмоционального накала, и ее необходимо усилить социальной значимостью проекта. Следует объяснить, для кого и для чего он создавался и зачем он нужен. Форму защиты проекта стараюсь сделать яркой, интересной и продуманной так, чтобы выделить и продемонстрировать вклад каждого ребенка, родителя.

Таким образом, в процессе проекта совместные усилия взрослых и детей направлены на формирование способностей к переносу знаний и умений в новую ситуацию. Актуальность применения проектов подтверждается авторитетным мнением ученых.

Список литературы

1. Мир природы и ребенок. (Диагностика педагогического процесса) /Под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб., 1998.
2. Зерщикова Т., Ярошевич Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим // Дошкольное воспитание. 2005. №7. – С 3-9.
3. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа, 2002. – 10 с.
4. Павлова Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания // Дошкольное воспитание, 2002. – №10. – С 40-49.

5. Элементарная поисковая деятельность детей // Мир природы и ребенок /
Под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб., 1998.