

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОУ

Евдокимова Альбина Туйгуновна

музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №76 «Капелька»

г. Сургут, ХМАО – Югра

МУЗЫКАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «НОТКИ ЗДОРОВЬЯ»

Аннотация: в данной статье автор делает вывод, что организация в ДОУ музыкальных занятий с использованием здоровьесберегающих технологий поможет обеспечить более бережное отношение к физическому и духовному здоровью воспитанников, выявить и развить музыкальные способности и творческий потенциал каждого ребенка. Валеологические знания, полученные детьми на занятиях, будут способствовать формированию привычки жить в гармонии с самим собой, со своей семьей и окружающим миром.

Ключевые слова: укрепление здоровья, музыкальные занятия.

Актуальность. Сохранение и укрепление здоровья детей – одно из главных направлений деятельности всего общества. Общеизвестно, что здоровье человека на 20% зависит от наследственных факторов, на 20% – от природного окружения, на 7–10 % – от уровня здравоохранения и на 50% – от образа жизни человека. В связи с этим проблема сохранения здоровья дошкольников и воспитания культуры здорового образа жизни у детей является особенно актуальной.

В Концепции дошкольного образования подчеркивается, что одной из основных позиций обновления детского сада на современном этапе развития общества является охрана и укрепление здоровья детей. В дошкольном возрасте стремительно развиваются физические и психические функции, которые становятся фундаментом всей последующей жизни. Поэтому воспитание здорового образа жизни должно начинаться в дошкольном возрасте.

Ребенок с первых дней жизни имеет определенные унаследованные биологические свойства, в том числе и типологические особенности основных нервных процессов (сила, уравновешенность и подвижность). Но эти особенности составляют лишь основу для дальнейшего физического и психического развития, а определяющими факторами являются окружающая среда и воспитание ребенка.

Поэтому педагоги дошкольных учреждений, в том числе и музыкальные руководители, должны комплексно решать задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка.

Одним из средств решения обозначенных задач являются здоровьесберегающие технологии, без которых немислим педагогический процесс современного детского сада. Здоровьесбережение – важнейшее условие организации педагогического процесса в ДООУ. Это отражено в ФГОС ДО, одна из задач которого следующая: «...охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия».

Современные методы здоровьесбережения должны присутствовать во всех видах педагогической деятельности. Организация в ДООУ музыкальных занятий с использованием этих технологий поможет обеспечить более бережное отношение к физическому и духовному здоровью воспитанников, выявить и развить музыкальные способности и творческий потенциал каждого малыша. Валеологические знания, полученные детьми на занятиях, будут способствовать формированию привычки жить в гармонии с самим собой, со своей семьей и окружающим миром. Небольшие по объему и длительности оздоровительные игры и упражнения принесут детям огромную радость и пользу для здоровья.

Идея проекта. Использование наиболее эффективных здоровьесберегающих технологий (валеологические песенки-распевки, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, оздоровительные и фонетические упражнения, игровой массаж, пальчиковые игры, речевые игры, коммуникативные игры) в игровой форме в системе музыкально-оздоровительной работы.

Цель проекта. Организация на музыкальных занятиях эффективных методов оздоровительной работы, связанной с формированием мотивации укрепления здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни дошкольников.

Гипотеза исследования. При систематичном использовании на музыкальных занятиях здоровьесберегающих технологий в игровой форме будут эффективно развиваться музыкальные способности дошкольников, а их здоровье сохраняться и укрепляться.

Сформулированная гипотеза определила задачи проекта.

Образовательные задачи:

- развивать музыкальные способности детей, максимально реализуя здоровьесберегающие возможности педагогических средств воздействия на них;
- создавать условия для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности;
- совершенствовать речевые навыки у детей в процессе общения с взрослыми и сверстниками.

Воспитательные задачи:

- формировать положительное отношение ребёнка к окружающему миру, к самому себе, его оценку действительности, взгляды, вкусы, идеалы;
- воспитывать и развивать детей с учётом ярко выраженных индивидуальных психофизических особенностей, проявлений одарённости в музыкальной деятельности.

Оздоровительные задачи:

- приучать дошкольников сознательно относиться к укреплению собственного здоровья;
- знакомить их с доступными способами его укрепления;
- формировать у воспитанников валеологические знания;
- активно привлекать к участию в воспитании здорового ребенка родителей воспитанников.

Длительность проекта. Данный проект рассчитан на четыре года.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста; родители дошкольников; педагоги.

Этапы реализации проекта.

I этап – организационный

Цели:

- изучение и анализ методической литературы по данной проблеме;
- выдвижение гипотезы, определение целей и задач;
- накопление и обоснование собственного опыта;
- организация музыкально-обогащенной развивающей среды группы;
- выявление уровня представлений родителей о влиянии используемых на музыкальных занятиях здоровьесберегающих технологий на здоровье дошкольников.

– *Формы работы:* самообразование; самоанализ; изучение и выбор здоровьесберегающих технологий, соответствующих возможностям их применения на музыкальных занятиях; анкетирование родителей.

– *Содержание работы:*

– Подбор основных источников информации: нормативных документов, методической литературы, Интернет-ресурсов.

– *II этап – диагностический*

– *Цели:*

- исследование начального уровня развития музыкально-творческих способностей дошкольников;
- диагностика физической подготовленности дошкольников;
- выявление уровня заболеваемости в дошкольном учреждении.

Форма работы: мониторинг детей при участии заместителя заведующего по УВР, инструктора по физическому воспитанию, старшей медицинской сестры ДОУ.

Содержание работы:

Подбор диагностического инструментария: методик и протоколов исследования, стимульного материала.

Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития

III этап – практический

Цель: разработка методической основы для реализации проекта.

Формы работы: музыкальные занятия с использованием здоровьесберегающих технологий; музыкально-валеологические занятия; самообразование.

Содержание работы: разработка перспективного планирования с детьми, родителями и педагогами; внедрение в работу здоровьесберегающих технологий; практическая работа с детьми; составление картотеки пальчиковых, речевых игр; сборников практических материалов по здоровьесбережению; мастер-классы; семинары-практикумы; консультации.

IV этап – обобщающий

Цель: выявление результатов практической деятельности.

Формы работы: итоговый мониторинг детей: уровня развития музыкальных способностей и речи; физической подготовленности; заболеваемости в ДОУ.

Содержание работы: анализ и обобщение итоговых результатов; разработка методических рекомендаций, практических пособий; уточнение и корректировка содержания и методического обеспечения.

Ожидаемые результаты

Дети:

- положительная динамика развития музыкальных и творческих способностей детей;
- повышение уровня общего эмоционального благополучия ребёнка;
- улучшение результатов диагностики развития речи;
- снижение уровня заболеваемости;
- осознанное отношение детей к состоянию здоровья как основному фактору успеха на последующих этапах жизни.

Родители:

- повышение педагогической культуры родителей;
- родители становятся единомышленниками с педагогами ДОУ в решении проблем оздоровления детей.

Педагоги:

– активность во взаимодействии с родителями по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей;

– повышение уровня педагогической компетентности в области здоровьесбережения.

Таблица 1

Перспективное планирование работы с педагогами

<i>Месяц</i>	<i>Название темы</i>
<i>Сентябрь</i>	Консультация «Музыкальные центры в группах» □ Стеновая информация «Ваш ребёнок любит петь?»
<i>Октябрь</i>	Мастер-класс «Шумовые музыкальные инструменты из бросового материала» Стеновая информация «Нужна ли ребёнку музыка?»
<i>Ноябрь</i>	Консультация «Музыкальная среда как средство развития креативности ребенка» Стеновая информация «Как определить талант ребёнка»
<i>Декабрь</i>	Консультация «Что такое мелкая моторика и как её развивать» Стеновая информация «Музыка должна доставлять удовольствие»
<i>Январь</i>	Консультация «Музыкально-валеологическое воспитание дошкольников» Стеновая информация «Пальчиковые игры – это развитие»
<i>Февраль</i>	Консультация «Музыка в повседневной жизни детского сада» Стеновая информация «Поиграем со звуками»
<i>Март</i>	Выступление на педагогическом совете по проблеме «Сохранение и укрепление здоровья дошкольников на музыкальных занятиях» Стеновая информация «Волшебной музыки страна»
<i>Апрель</i>	День здоровья «В здоровом теле – здоровый дух» Консультация «Взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя на утреннике»
<i>Май</i>	Консультация «Музикотерапия – средство оздоровления» □ Стеновая информация «Учим детей слушать музыку»

Таблица 2

Перспективное планирование работы с родителями

<i>Месяц</i>	<i>Название темы</i>
<i>Сентябрь</i>	Анкетирование родителей на тему «Мой ребёнок и музыка» Стеновая информация «Ваша домашняя фонотека»
<i>Октябрь</i>	Выступление на родительском собрании «Музыкальное воспитание старших дошкольников» Беседа «Культура поведения родителей на празднике»
<i>Ноябрь</i>	Консультация «Значение использования детских самодельных шумовых инструментов на музыкальных занятиях и в повседневной жизни» Выставка шумовых музыкальных инструментов из бросового материала «Инструменты для детей из ненужных вещей»

<i>Декабрь</i>	Консультация «Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях» Творческий конкурс «Смешные новогодние маски» Стендовая информация «Вот какой у нас оркестр!»
<i>Январь</i>	Консультация «Чем и как занять ребенка дома?» Выставка «Необычные музыкальные игрушки – средство поддержания интереса детей к музыкальной деятельности»
<i>Февраль</i>	Консультация «Играйте вместе с детьми» Стендовая информация «Здоровый образ жизни дошкольников»
<i>Март</i>	Консультация «Для вас, родители – музыкальные игры С. и Е. Железновых» Стендовая информация «Поиграем со звуками»
<i>Апрель</i>	Консультация «Музыкотерапия в детском саду и дома» Стендовая информация «Наши весёлые пальчики»
<i>Май</i>	Консультация «Роль игры в развитии и воспитании ребенка» Беседы с родителями (рекомендации дальнейшего обучения музыке)

Список литературы

1. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: методическое пособие. – М.: Сфера, 2008.
2. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. – М.: Сфера, 2004.
3. Картушина М.Ю. Зелёный огонёк здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: Сфера, 2007.
4. Лазарев М.Л. Здравствуй! Предшкольная подготовка: учебно-методическое пособие для педагогов. – М.: Мнемозина, 2007.
5. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 5-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
6. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 1983.