

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Размыслова Людмила Ивановна

учитель английского языка, заместитель
директора по воспитательной работе,
Почетный работник общего образования
МАОУ «Гимназия №1»
г. Сыктывкар, Республика Коми

КВЕСТ-ОРИЕНТИРОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОСПИТАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: в статье представлен опыт учителя английского языка по организации внеурочного мероприятия для учащихся 7 классов. Приведены преимущественные характеристики квест-ориентирования как приключенческой игры, формы деятельности учащихся, способствующей развитию социокультурной компетентности. Автором приведен маршрутный лист на английском языке, карта города, краткое описание этапов мероприятия, впечатления учащихся, личные впечатления и выводы.

Ключевые слова: личностные результаты, метапредметные результаты, предметные результаты, планируемые результаты, квест-ориентирование, этническая идентичность, гражданская идентичность, командообразование, педагогика сотрудничества.

В соответствии с положениями *Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования* «Основная образовательная программа основного общего образования направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, их саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающие социальную успешность, развитие творческих, физических способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся» [1].

В общеобразовательных учреждениях при обучении иностранным языкам доступно использование самых различных форм для повышения мотивации учащихся к изучению предмета и достижения планируемых результатов, предусмотренных ФГОС.

Для учащихся МАОУ «Гимназия №1» г. Сыктывкара одной из самых интересных форм познавательной деятельности стало квест-ориентирование. Для меня, одного из координаторов межшкольного проекта «Вместе по Эжве» (проект направлен на проведение интерактивных досуговых мероприятий для детей и молодежи Эжвинского района города Сыктывкара), стало интересным предложение учащихся организовать квест-ориентирование на занятиях по английскому языку.

В чем заключается понятие «квест-ориентирование»? Находим в Википедии: «Квест (англ. *quest*), или приключенческая игра (англ. *adventure game*) – один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком; при этом важнейшими элементами игры являются собственно повествование и обследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий» [2].

Настоящая работа представляет описание внеурочного мероприятия по английскому языку для учащихся 7 классов в форме квест-ориентирования «Do You Know Syktvkar?» («Знаешь ли ты Сыктывкар?») Это приключенческая игра, состоящая из ряда станций, разбросанных в разных примечательных местах города, на каждой из которых представлены задания разного типа. Важнейшим элементом игры являются повествование и обследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий (возможно, требующих и физических усилий). В ходе квест-ориентирования у участников развивается *социокультурная компетентность*, а именно «формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения» [3, с. 7].

Цель: развитие коммуникативной, учебно-познавательной и информационной компетентностей в аспекте темы «Родной город».

Планируемые результаты:

– *личностные результаты* (воспитательный аспект): осознание важности знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества: оказывать взаимопомощь, проявлять готовность к коллективному творчеству; воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу; (социокультурный аспект): развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка и представлять собственную культуру;

– *метапредметные результаты* (развивающий аспект): развитие способности к систематизации, а также таких качеств ума, как самостоятельность и логичность, развитие творческого мышления и воображения; развитие умения следовать инструкциям; развитие умения планировать и осуществлять проектную деятельность;

– *предметные результаты* (учебный аспект): развитие речевых умений в новых ситуациях общения; сопутствующие задачи: скрытый контроль уровня развития речевых умений; развитие умения работать в группе» [3, с. 149].

1. Этапы:

Подготовительный:

- ознакомление учащихся с формой игры, правилами;
- беседа с родителями (доведение информации о предстоящем мероприятии);
- распределение по командам (самое эффективное деление – на 3–4 человека).

2. Игра:

- получение задания командами, ознакомление с маршрутным листом, картой;
- старт, выполнение заданий;
- финиш;
- первичная рефлексия.

3. Оформление творческих проектов (отчетов).

4. Презентация проектов.

5. Рефлексия.

Требования к команде:

- наличие удобной одежды и обуви;
- наличие цифрового фотоаппарата;
- соблюдение техники безопасности, Правил дорожного движения;
- соблюдение этических и моральных норм во время игры.

В маршрутном листе обязательно как памятка фиксируются правила групповой работы в ходе игры (на русском языке). Задания игры оформляются на английском языке доступными для учащихся лингвистическими и языковыми единицами.

Маршрутный лист.

Памятка.

1. Идите строго по указанному маршруту, выполняя все задания.

2. У каждого объекта необходимо фотографироваться так, чтобы все участники имели, по меньшей мере, одно индивидуальное фото и 3 общих: в начале, в середине, в конце.

3. По пути фотографируйте все, что вызывает интерес.

4. Необходимо:

В ходе квеста держаться группой, не отлучаясь никуда, без разрешения руководителя.


Поддерживать доброжелательный стиль общения.




Дополнить маршрутную таблицу названиями объектов.

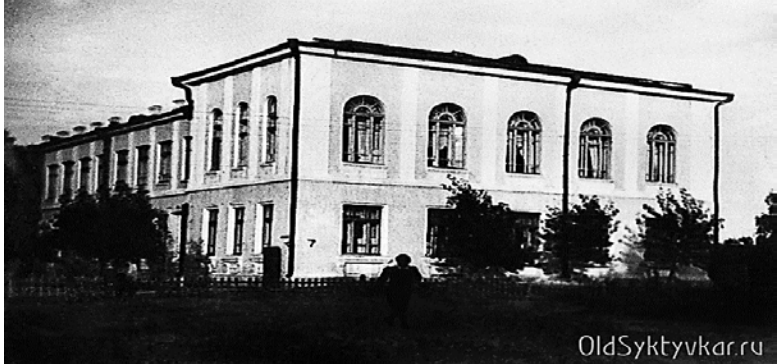

Таблица 1





Tasks.

	Object	Task	Support
1	The monument to P. Sorokin	Take a picture of all the group.	

2	The Monument to Labor Glory	Take pictures of the 3 awards.	
3	The State Theatre of Opera and ballet	Who wrote ballet «Yag Mort»? What is performed in the theatre in May?	
4	The monument to I. Kuratov, Theatre Square	Make a survey: ask the citizens what their 3 favourite places in Syktyvkar are. Make pictures of the asked people and those having a rest in Theatre Square.	
5	Where are future teachers of foreign languages taught?	Take pictures from different places.	
6	Stadium	What sport clubs are visited there by children? Take some pictures in the Museum of Sport Glory. Find the same place as given in the old picture.	
7	Syktyvkar Swimming Pool	What is the temperature today?	
8	The Alley of Heroes	How many people are commemorated on the memory wall?	

		Take a picture near the Eternal Flame.	
9	The Ministry of Education	Find the same place as given in the old picture.	
10	The Drama Theatre	What has been performed lately? What was performed yesterday? What will be performed in May?	
11	<i>The monument to Komi letter «ö»</i>	Give some Komi words with the letter. Find the same place as given in the old picture.	
12	City fountains	Name the magnificent building near the fountains. Take pictures with all the art objects in the square, give them names. Find the same place as given in the old picture.	

13	Name the place	Walk along Babushkin Street. Take a picture of the monument.	
14	Stefanovskaya Square	Take a picture near the monument to Lenin. Teach some people to say in English «I live in Syktyvkar» or «I love Syktyvkar» □ Make some video.	
15		Find the same place as given in the old picture.	
16	The Komi Republic Philharmonic	Study the repertory. Write about it.	
17	Name the place	Walk back to Kommunisticheskaya Street. Find the same place as given in the old picture.	

18	Name the place	Find the same place as given in the old picture.	
19	Kirov Street	1. Walk along the street. 2. Find out what was housed in the building of the modern National Gallery in different years.	
20	Kirov Street	Make 3 pictures opposite the given places.	
21	Kirov Street		
22	Kirov Street		

23 | Congratulations! You've finished! Take the last picture.

Критерии оценивания работы группы:

- интересный подход в преодолении трудностей и препятствий;
- соблюдение техники безопасности при проведении игры;
- точное выполнение заданий;
- соблюдение доброжелательных отношений в группе (отсутствие конфликтов);
- правильность выполнения заданий на английском языке;
- творческий подход к выполнению заданий.

Маршрутный лист также должен содержать карту района города, где проводится мероприятие. Так как учащиеся 7 класса еще не очень хорошо знают свой город (мы проживаем в отдаленном от центра города Эжвинском микрорайоне), наша карта отображала номера этапов (станций).



Рис. 1. Карта маршрута [5]

Формирование этнической идентичности как составляющей гражданской идентичности личности актуально согласно ФГОС. Поэтому задания на маршруте состояли не просто в передвижении по городу в определенном направлении, но и ставили перед ними задачи на английском языке краеведческой направленности:

Что сегодня показывают в театре оперы и балета?

Какой коми композитор написал балет «Яг Морт»?

Проведите социологический опрос среди отдыхающих на театральной площади «Какие Ваши 3 любимых места в Сыктывкаре?» Где учат будущих учителей иностранных языков? (найти, в каком из корпусов университета находится факультет иностранных языков);

Какие секции посещают дети в Центральном стадионе?

Сколько людей увековечено в мемориальной стене у Вечного огня?

(У памятника букве «ö») Дайте примеры коми слов с этой буквой.

И т. п.

Интересными для ребят оказались задания (их было 7 – пункты 6, 9, 11, 12, 15, 17, 18) узнать места по старым фотографиям, а также сфотографировать места, расположенные напротив изображенных (пункты 21–22).

В отдельных случаях учащиеся обращались за консультацией к учителю. В ходе данного мероприятия для меня очень важным было организовать совместную развивающую деятельность взрослого и подростков. Квест-ориентирование – форма организации деятельности, отвечающая целевым ориентациям педагогики сотрудничества – гуманно-личностному подходу к учащимся, единству обучения и воспитания.

Следует отметить, что в начале работы подростки с присущим им максимализмом стремились опередить друг друга и быть первыми на финише. Но уже в середине пути три команды объединились, совместно решая самые трудные задания, и финишировали все вместе – так было ими решено.

По завершении работы участники игры сами определили для себя домашнее задание – оформить творческие работы о родном городе на английском языке: презентации и альбом.

Когда был сделан последний снимок, кто-то спросил: «А мы в следующем году поиграем так же?» Для меня же, как учителя это и стало большой наградой: команда сформирована, логическим завершением ее деятельности стали творческие работы. Конечно же мы поиграем! Но уже, скорее всего, по другому, предложенному самими ребятами, маршруту.

А значит, поставленная цель развития коммуникативной, учебно-познавательной и информационной компетентностей в аспекте темы «Родной город» реализована, планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты достигнуты в совместной деятельности учащихся и учителя.

Достоинства данной формы работы автору видятся в следующем:

1. Формирование коллектива (командообразование).
2. Формирование патриотических чувств, уважительного отношения к родному городу.
3. Практическое применение, совершенствование и обогащение знаний учащихся английского языка.
4. Пропаганда активного отдыха.

В ходе квест-ориентирования учащиеся научились применять имеющиеся знания английского языка во внеурочной деятельности, в условиях города, кардинально отличающихся от таковых на уроках. Они сплотились в рабочую команду, лучше узнали свой город, прошли через осознание культуры родного края. Все это было ярко отражено в трех творческих групповых проектах.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.

2. Кузовлев В.П. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.П. Кузовлева. 5–9 классы / В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. – М.: Просвещение, 2011.

3. Английский язык. Книга для учителя. 7 класс: Пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – М.: Просвещение, 2014.

4. Википедия. Свободная энциклопедия. Квест [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

5. Сыктывкар: из прошлого в будущее. Фотографии Л.Н. Жеребцова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.oldsyktyvkar.ru/period_2/album_2_2/album_2_2.html

6. Карта города Сыктывкара [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rusmap.net/%D0%A1%D1%8B%D0%BA%D1%82%D1%8B%D0%B2%D0%BA%D0%B0%D1%80>