

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Труфанова Виктория Павловна

студентка

Крюкова Людмила Васильевна

канд. ист. наук, доцент

Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал)

ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный

университет» в г. Пятигорске

г. Пятигорск, Ставропольский край

ПРОБЛЕМЫ СВОБОДЫ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Аннотация: в данной статье авторами анализируется значение проблемы свободы в условиях глобализации в современном мире. В ней рассмотрены различные точки зрения известных философов на данную проблему, с античности до наших дней.

Ключевые слова: свобода, глобализация, проблема свободы, человек, индивид, античность, средневековая философия, новое время.

В современных условиях глобализации и модернизации всех сфер жизнедеятельности человека первостепенная значимость отводится проблеме свободы, которая является традиционной темой человечества. Данная проблема обладает безграничной широтой определений и значений, что, в свою очередь, ставит себя центральной проблемой для осознания личности. Человек по своей природе противоречивый и двойственный: он является свободным, как бесконечное существо, но, в то же время, он подчинен множеству различных факторов, которые оказывают воздействие на его видение мира, жизнь, расположение духа и поступки. Свобода является одной из философских категорий, которая показывает многогранность личности, ее способность к мышлению и возможность поступать согласно своим желаниям, а не по причине различного рода принуждений.

В настоящее время проблема свободы особенно актуальна, так как, несмотря на научно – технический прогресс и модернизацию, конкретный индивид не только не освобождается, а, напротив, закрепощается в современном мире. Знаменитый психолог, психоаналитик и психотерапевт Эрих Фромм утверждал, что люди постоянно намереваются избавиться от страданий и притеснений своей жизни, ощущая тревоги своего бытия и испытывая депрессии, неврозы и страхи. При этом, состояние свободы не определяется как позитивное. Лишь только отказавшись от свободы люди преодолеют состояние стресса и чувства одиночества, поэтому они бегут от свободы [7, 118–120]. Как мы видим, некоторые утверждения Эриха Фромма о свободе человека актуальны и по сей день, хотя взгляды на это понятие расходились в различные исторические периоды, поэтому необходимо проследить, как понимали проблему свободы бытия человека великие философы и мыслители, начиная с античности и до наших дней, потому что проблема свободы является одним из наиболее важных вопросов во всей истории философии.

В античной философии проблема свободы не была определена ни понятийно, ни тематически, так как основное внимание древнегреческих философов было настроено на анализ понятий судьба, случай и необходимость. В философском смысле первоначально понятие «свобода» начали использовать софисты: оно означало именно внутреннюю свободу конкретного человека. Они показали неограниченную веру в разум, провозгласив свободу духа в противовес нормам и традициям того времени. С того момента можно добиться состояния свободы независимо от политики или права. Свобода, по мнению софистов, это достижение гармонии логоса с природой [3, 67–78].

Древнегреческий философ, ученик Сократа Платон определял понятие свободы как бытие блага, то, что является совершенным, абсолютным и идеальным. Он утверждал, что, если поступки человека носят в себе положительный характер, то есть направлены на получение блага, то такой человек становится свободным. В более поздних рассуждениях Платона, он объединяет понятия свободы и

дружбы. Дружба – это совершенное отражение блага, как и любовь к самому себе [6, 180–183]. Стремление человека к знанию и благу и есть понятие свободы.

Аристотель опровергает концепцию Платона о свободе, говоря о том, что человек отличается от всех живых существ тем, что обладает умением свободного выбора. Мудрецы являются самодостаточными, если они обладают счастьем, то есть способностью жить, следуя желаниям собственной воли [2, 98–107]. Аристотель отождествлял свободу со свободой человеческих поступков и действий или со свободой спонтанности. Действия людей определяются как свободные, так как они выходят из «собственного воздействия». После того, как древнегреческий полис распался, свобода начинает соотноситься с понятием внутренней свободы человека, это означает, что на первый план выходят вопросы о бытии и существовании отдельного индивида. Во времена Античности свобода являлась высшей добродетелью, добром и считалась прерогативой богов, которые не обладали земными страстями. Тогда как человек, одержимый властью своих страстей и необходимостью борьбы с внешними угрозами, вынужден был уходить с пути добра.

Философское понятие свободы в Средневековье можно обнаружить у Филона Александрийского, который утверждал, что свободным имеет место быть только бог, бог единый, самодостаточное высшее бытие. Бог до такой степени свободный, что он может быть единственным создателем вселенной, так как он объединяет в себе благо, из которого все возникло, и силу, которая помогает ему управлять всем миром. Говоря насчет людей, Филон пояснял, что свободным является только тот человек, которому бог дарует свободу. Люди являются неразрушимыми духовными сущностями, которых сотворил бог, и только бог может одарить их свободой [8, 63–67].

Парадоксальный характер отношения между богом и человеческой свободой наиболее ярко проявляется в текстах Клиmenta Александрийского, который делает различие между природной склонностью людей совершать благо от самого понятия «свободы». В первом случае раскрывается смысл человеческих поступков, во втором случае показано, что истинной является только та свобода,

к которой способен лишь бог [4, 303–418]. Воля бога проявляется в желании человека выбрать благо, при этом освобождая самого себя. «Действие свободы» заключается в отдаче себя божественной воле.

Понимание проблемы свободы в Средневековье во многом основывается на рассуждениях Аврелия Августина о «Свободе воли». Как исходной точкой, так и целью всех размышлений о свободе у Августина является соотношение божественной милости и человеческой воли человека. В своем трактате «О свободном решении» Августин подчеркивает, что бог не несет ответственность за зло в мире, потому что единственным источником зла он видит человеческую волю. Если человек освобождается от условий внешней причинности, то лишь тогда существование морали становится возможным, также человек имеет право сделать выбор между добром и злом. Моральность при данном условии определяется как следование субъектом своему нравственному долгу. По мнению Аврелия Августина, мотивом человеческого поведения может выступать идея нравственного закона [5, 250–255]. Человек является свободным в выборе не поддаваясь искушениям, желаниям и в выборе не грешить, так как только от собственного выбора человека зависит принять грех или же воздержаться от него. А спасен человек может быть лишь благодаря милости божьей.

В Новое время понятие свободы и воли соотносится теперь не с понятием божественной силы, а с понятием человек. Можно выделить три основные черты этого времени: понятие свободы отождествлялось с врожденным или приобретенным отношением людей к самим себе и к своим поступкам. Другая особенность философии Нового времени – понятие свободы связано с отношением конкретного человека его окружением, при этом свобода раскрывается с двух сторон: негативной и позитивной. Наконец, свобода понимается как свобода воли, то есть состояние, при котором человек является хозяином своих желаний и стремлений. Пико делла Мирандола отмечает важность человека в обладании свободой воли, которая дает ему способность изменять и трансформировать мир вокруг себя, то есть заниматься творчеством. Теперь статус человека в социуме

зависит не от бога, а от личной воли конкретного индивида, которая может как вознести его до уровня звезд, так и опустить до низменного уровня [1, 9–17].

Эразм Роттердамский отмечал: «Свободная воля – это наименование Бога. Поэтому, человеческая воля – это крошечная часть божественной благодати, свободно истекающей на человека. Собственно человеческая воля – это его иллюзия, это его гордыня, которая заставляет человека творить зло; человеческая природа слепа, она и не знает собственных сил, и, наконец, по гордыне своей полагает, что она все может и все знает» [9, 54–78].

Мы рассмотрели многие подходы к пониманию проблемы свободы, которые выделяют философы различных исторических эпох, и можно сделать вывод о том, что данная проблема очень значима в настоящее время. Проблема ответственности и свободы выражается в том, что каждый человек несет ответственность за свои поступки и за принятие своих решений. Осознав свободу, как необходимость, нравственность, ответственность человек приходит к выводу, что корнем этих проблем, является понимание и осознание различных аспектов этой философской категории, ведь если мы поймём и осознаем ответственность свободы, то для нас эта проблема, больше не будет являться проблемой, как таковой.

Таким образом, главная проблема свободы – это ее осознание и понимание. Разные эпохи наполняют понятие свободы своим смыслом, который остается актуальным на протяжении некоторого времени. Сегодня в эпоху глобализации, которая является процессом всемирной экономической, политической, культурной и религиозной интеграции происходит разделение универсальных для всех людей и народов ценностей, а свобода от их навязывания также может стать одним из направлений в рассмотрении данной проблемы.

Список литературы

1. Акопян О.Л. Природные основания критики астрологии в трактате Джованни Пико делла Мирандола «Рассуждение против прорицательной астрологии» // Вестник Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. № 1 (Том 2). – СПб., 2012.

2. Зубов В.П. Аристотель: Человек. Наука. Судьба наследия. («Научно-библиографическая серия»). – М.: Изд – во АН. 1963 – 368 стр. – 25 000 экз.; переизд.: М.: Эдиториал УРСС, 2000; 2009.
3. Краснопольская А.П. Софистика и софисты / А.П Краснопольская // Человек. – М., 2004. – №5.
4. Саврей В.Я. Александрийская школа в истории философско-богословской мысли. – М.: КомКнига, 2006.
5. Столяров А.А. Августин // Новая философская энциклопедия / Ин-т философии РАН; Нац. обществ. – науч. фонд; Предс. научно – ред. совета В.С. Степин. – 2-е изд. испр. и допол. – М.: Мысль, 2010.
6. Столяров, А.А. Свобода // Степин/ Гусейнов/ Семигин/ Огурцов 2010.
7. Фромм Э. Бегство от свободы. Пер. с англ. А. Лактионова. – М.: ACT, ACT Москва, 2009.
8. Шенк К. ФILON Александрийский: введение в жизнь и творчество. / Пер. с англ. (Серия «Современная библеистика»). – М., 2007.
9. Эразм Роттердамский. Похвала Глупости. – М.: Сов. Россия, 1991.