

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

*Шамсутдинова Патимат Алибеговна*

студентка

*Раджабова Раиса Валиевна*

канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический  
университет»

г. Махачкала, Республика Дагестан

### **ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ**

*Аннотация:* в статье рассматривается генезис становления и развития проблемы формирования поликультурности у школьников. Определены цель и задачи поликультурного образования, осуществлён поиск условий формирования поликультурности у школьников.

*Ключевые слова:* воспитание поликультурности у школьников, культуросообразность, национально-ориентированный подход, критерии и показатели, стереотипы поведения, способы межнационального общения.

Процессы глобализация выдвигают перед современным образованием задачи подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды. Важно научить школьников любить свою культуру, понимать и ценить своеобразие других культур, искоренять бытовые негативные представления о людях других национальностей.

В силу социальной и национальной неоднородности региона Северного Кавказа сохранение единого образовательного пространства средствами воспитания является весьма актуальным. В Северо-Кавказском округе России, по утверждению В.П. Борисенкова, Е.В. Бондаревской, А.А. Грекова, создаётся целостная культуросообразная образовательно-воспитательная среда, «инте-

грация в которую обеспечивает каждому ребёнку, молодому человеку независимо от его национальности, социальной и религиозной принадлежности, пола и возраста социально-педагогическую защиту, поддержку, возможность получения качественного образования, решение жизненных проблем социализации, социально-психологической адаптации, культурной идентификации и индивидуально-личностного развития» [1].

Вопросы формирования поликультурности обострились в связи с развитием теории и практики поликультурного образования и воспитания, обусловленных усвоением накопленного культурного опыта. Цель поликультурного образования состоит в формировании человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований [2].

Поликультурное образование выдвигает такие задачи как:

- глубокое и всестороннее овладение, учащимися культурой своего собственного народа, что является непременным условием интеграции в другие культуры;
- формирование у учащихся представлений о многообразии культур в мире и России, воспитание позитивного отношения к культурным различиям, обеспечивающим прогресс человечества и условия для самореализации личности;
- создание условий для интеграции учащихся в культуры других народов;
- развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями различных культур;
- воспитание учащихся в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения [3].

Вопросы подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях поликультурного образования и субкультурного диалога стали предметом изучения В.П. Борисенкова, Г.Н. Волкова, О.В. Гукаленко, Н.В. Кузьминой и др. Анализ

исследований позволил обнаружить актуальность вопроса воспитания поликультурности.

В процессе поликультурного образования осуществляется приобщение личности к родной культуре, российской и мировой. Освоение этнокультурного опыта способствует осознанию того, что родная культура является одной из форм культурного многообразия мира, частью достижений целостного взаимозависимого мира.

В контексте поликультурного образования акцент смещается на заложенные в этнических культурах ценности, имеющие прогностическое значение, способствующие развитию личности, социальному и научно-техническому прогрессу, установлению добрососедского сотрудничества на межличностном, государственном, международном уровнях. Интеграция культуры, истории, религии, искусства народов влияет на сознание подрастающего поколения, обогащает культурно-исторический опыт различных этнонациональных общностей, выявляет их общечеловеческий потенциал.

Воспитательный процесс поликультурного образовательного пространства необходимо ориентировать на развитие у школьников способности к рефлексии, к пониманию других людей и оказанию им помощи в особых ситуациях жизни [2]. Рефлексия рождает величайшее интеллектуальное качество – способность предвидения результаты своих социальных, культурных, личностных действий в этнокультурном пространстве.

В совместной деятельности весьма важно для школьников разных национальностей создать условия для свободы самовыражения. Свобода как цель и необходимое условие прогрессивного развития достижима лишь при ее осознании участниками образовательного процесса.

Стремление к самостоятельности выбора того, что составляет содержание и смысл бытия – работы, общения, потребления, личной жизни, досуга, присуще человеку, но воспитание призвано вдохновить эту генеральную потребность личности, укрепить, наполнить её конструктивным содержанием. Предпосыл-

кой воспитания поликультурности выступает культурное насыщение образовательного пространства диалогом культур разных народов [4].

В рамках этих направлений был осуществлён и поиск условий воспитания поликультурности школьников, у которых, по утверждению ученых, общение выступает самой первой и важной потребностью и средством развития личности. Важны выводы Л.С. Выготского для обоснования нашего исследования о том, что культурно-исторический процесс определяет развитие поведения и психики, в соответствии с которой источники и детерминанты психического развития лежат в исторически развивающейся культуре [1].

Выготский Л.С., Леонтьев А.А., Лисина М.И. определяли общение как результат культуры и воспитания, в процессе которого ребенок познает не только ценности общества, другого человека, но и самого себя и основные этапы развития форм общения приходятся на период дошкольного детства. Выготский Л.С. и его последователи (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин и др.) подчеркивали развивающую функцию общения в процессе обучения.

Развитие интеллектуальных способностей школьников в познавательной деятельности, в процессе общения требует от педагогов высокой культуры общения, педагогического мастерства, которое, в свою очередь, базируется на хорошем знании возрастно-половых, психологических, индивидуальных особенностей ребенка. Учеными Васильевой З.И., Щукиной Г.И. и др. сделаны выводы о том, что познавательная деятельность школьников требует организации специального педагогического общения, нахождения эффективных способов педагогического воздействия на познавательные интересы детей дошкольного возраста, что, соответственно, влияет и на воспитание личности ребенка [5].

Одним из первых концепцию развития у ребенка осознания принадлежности к национальной группе предложил психолог Ж. Пиаже. В исследовании 1951 г. он проанализировал как две стороны одного процесса - формирование понятия «Родина» и одновременно с ним развивающихся образов «других стран» и «иностранцев». Развитие этнической идентичности ученый рассмат-

ривает, прежде всего, как создание когнитивных моделей, ответом на которые являются этнические чувства.

В теории педагогики вопросы национального воспитания школьников имеют исторические корни, которые мы находим в работах К.Д. Ушинского о всестороннем изучении человека, если воспитатель стремится получить эффект в воспитании личности: «Воспитатель должен стремиться узнать человека, каков он есть в действительности, со всеми его слабостями и во всем его величии» [6]. Он обосновал традиционные принципы возрастной обусловленности развития личности ребенка и соответствия педагогических требований достигнутому уровню его развития.

К.Д. Ушинский строил педагогическую систему, соответствующую природосообразности развития человека. Ее понимание дает ключ к объяснению многих процессов и явлений детства, отрочества и юности [6].

По его убеждению, в народной педагогике существует своеобразная возрастная периодизация, отвечающая природосообразности развития человека. У каждого народа в опыте воспитания детей обязательно предусматривалась возрастная дифференциация.

Этнопедагогами отмечено, что у многих народов возрастная периодизация основывалась на взаимосвязи с ведущим типом деятельности и общения, что позволило нам определить условия воспитания культуры межнационального общения. По мере взросления школьника значительное место начинают занимать учебные занятия.

В этих условиях в последовательно развивающейся деятельности школьника, происходит его развитие. Для него характерен ряд особенностей: подражание, эмоциональность и впечатлительность, желание сделать другому приятное, благодарность, забота о других.

Начальным структурным звеном взаимодействия ребенка со сверстниками, является социальная ориентация. Применительно к младшим школьникам она понимается как внутренняя специфическая деятельность ребенка, связанная, прежде всего с восприятием другого человека, его эмоциональных состояний, с

анализом и оценкой ситуации в целом, с предвосхищением тенденций его развития [7].

Существенных изменений в уровне социальной ориентации у школьников можно достичь в процессе развернутой деятельности, активно формирующей действия и внимание, воображение и предвосхищение, направленные на социальное содержание и обеспечивающие социально-направленное поведение. Наиболее эффективно формирование этих действий происходит в тех видах деятельности, которые направлены на активизацию элементарного осознания результатов своих действий в отношении сверстников [8].

Истоки проблемы воспитания культуры общения мы находим в работах А.С. Макаренко [9]. Во всех его произведениях воспитывающий эффект педагогического влияния сводится к системе отношений в процессе общения и совместной деятельности: «педагог – воспитанник», «воспитанник – воспитанник», «воспитанник – коллектив».

Актуальна в трактовке педагога проблема общения в системе «воспитанник – воспитанник», где выделяется стиль, характер общения и его значения для развития ребенка: «...сущность педагогической позиции воспитателя должна быть скрыта от воспитанников и не выступать на первый план. Педагог, бесконечно преследующий воспитанников явно специальными беседами, надоедает воспитанникам и почти всегда вызывает некоторое противодействие» [10].

Речь идет не только о соблюдении необходимой педагогической этики общения, но и о педагогическом такте, о соблюдении меры в общении. Особое отношение имеет эта мысль к детям, воспитывающимся в многонациональных коллективах. Дело в том, что национальное самосознание в школьном возрасте находится в стадии формирования.

Поэтому, от того, насколько школьник будет определять свою национальную принадлежность, язык, обычаи, традиции, как своего, так и другого народа, зависит от среды, в которой формируется ребенок, от семьи и от воспитательных воздействий. Кем станет человек в будущем, по словам В.А. Сухомлинско-

го, «зависит от того, как воспитывался человек в годы детства, что заложено в его душу с самого рождения» [10].

### *Список литературы*

1. Борисенков В.П., Гукаленко О.В., Данилюк А.Я. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования. – Ростов-на-Дону, – 2004.
2. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Педагогика. – М.-Ростов-на-Дону, – 1999.
3. Раджабова Р.В. Проблема формирования поликультурной компетентности учащейся молодежи // Проблемы патриотического воспитания в современном образовательном пространстве // Материалы научно-практической конференции / Под ред. С.Т. Тучалаева, Р.В. Раджабовой. – Махачкала: Алеф (ИП Овчинников М.А.), – 2014.
4. Новиков А., Эргиз Г. Национальная культура как способ бытия этноса. / Полярная звезда. – 1994. – №2.
5. Чумичева Р.М. Ребенок в мире культуры. – Ставрополь, – 1998.
6. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т.5 / Сост. С.Ф. Егоров. – М.: Педагогика, – 1990.
7. Данилюк А.Я. Теория интеграции образования. – Ростов-на-Дону, – 2000.
8. Гасанов З.Т. Педагогика межнационального общения. Учебное пособие. – М., – 1999.
9. Макаренко А.С. Педагогические поэмы. «Флаги на башнях», «Марш 30 года», «ФД-1». – М.: ИТРК, – 2013.
10. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. – М.: Просвещение, – 2011.
11. Педагогические условия воспитания культуры межнационального общения детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dslib.net/doshkoln-obrazovanie/pedagogicheskie-uslovija-vospitanija-kultury-mezhnacionalnogo-obwenija-detej.html>