

ПЕДАГОГИКА

Пудовкина Наталья Владимировна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная

социально-гуманитарная академия»

г. Самара, Самарская область

УЧЕБНЫЙ КУРС «ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ МАГИСТРОВ ПЕДАГОГИКИ

Аннотация: в статье рассматривается цель, задачи и содержание учебного курса «Теоретические основы филологического образования младших школьников» для обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование» по программе академической магистратуры «Педагогика начального образования».

Ключевые слова: филологическое образование, обучение младших школьников, базовые знания, компетенции, образовательные результаты.

Филологическое образование младших школьников является составной частью общего начального образования, оно включает познание языка как формы общественного самосознания, а также освоение культуры слова и формирование эстетического и художественного вкуса. Как следствие актуальной становится подготовка будущего педагога начального образования к филологическому образованию детей. В исследованиях ряда ученых (А.И. Божович, В.Я. Ляудис, А.А. Люблинская, Д.Б. Эльконин и др.) отмечается, что от особенности сотрудничества учителя и учащихся определяют характер учебных мотивов. Именно учитель формирует у учащихся мотивацию к изучению родного языка, углубляет

и расширяет знания в области языкознания, способствует расширению культурологического кругозора школьников, развитию их творческой активности и, как следствие, повышает уровень их филологического образования.

Реализация поставленной задачи обеспечивается введением в процесс подготовки будущих педагогов по магистерской программе «Педагогика начального образования» учебной дисциплины «Теоретические основы филологического образования младших школьников».

Цель дисциплины: сформировать базовые знания будущих педагогов начальной школы в преподавании учебных предметов образовательной области «Филология»: русского языка и литературного чтения с учетом требований нового ФГОС начального образования. Сформировать у магистрантов представления о специфике, целях и способах изучения теоретических основ языкового и литературного образования обучающихся в начальной школе; понимания основных теоретико-методических требований к изучению отдельных разделов курсов «Русский язык» и «Литературное чтение» с учетом требований нового ФГОС начального образования; владение современными образовательными технологиями в сфере языкового и литературного образования, а также речевого развития обучаемых.

Задачи дисциплины определены в области педагогической и научно-исследовательской деятельности магистрантов. В первом случае они касаются изучения возможностей, потребностей и достижений обучающихся и на основе полученных результатов проектирования индивидуальных маршрутов, программ обучения, воспитания, развития и т.д.; использования современных и соответствующих возрасту младших школьников образовательных технологий; знания и использования возможностей образовательной среды, в том числе информационных технологий. В научно-исследовательской области подразумевается освоение необходимых навыков и форм работы (сбор, анализ, систематизация и использование информации), разработка педагогических технологий; организация и проведение экспериментальной деятельности.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения курсов: «Современные проблемы науки и образования», «Речеведение», «Методы и технологии формирования универсальных учебных действий младших школьников в предметных областях», «Современные технологии речевого развития».

Процесс изучения учебной дисциплины предполагает формирование определенных компетенций, связанных с развитием способности осваивать и использовать новые методы исследования, осваивать новые сферы профессиональной деятельности, проявлять самостоятельность в приобретении новых знаний и умений, в том числе с помощью информационных технологий. Магистранты в результате должны показать знания принципов и приемов лингвистического анализа языковых единиц, особенности концепций начального языкового образования и речевого развития младших школьников; определять и анализировать контексты языка и речи, требующие специального внимания для организации их восприятия обучающимися; владеть основными технологиями, методами и приемами организации читательской, коммуникативной и познавательной деятельности в обучении родному языку; знать проблематику наследования и воспроизведения национальной языковой картины мира, заключенной в родном языке; уметь определять развивающий потенциал конкретного художественно-образного контекста; владеть технологией анализа контекстов языка и речи в аспекте их эмоционально и этически развивающего потенциала; знать принципы функционирования языковых единиц в художественно-образных контекстах; уметь интерпретировать художественный текст с использованием обобщенной лингвистической модели его организации и владеть навыком интерпретации литературного произведения с опорой на константы образа мира.

Содержание дисциплины «Теоретические основы филологического образования младших школьников» предусматривает разделы «Понятие и содержание начального языкового и литературного образования», «Теоретические основы методики обучения литературному чтению. Анализ художественного произведе-

ния в начальных классах», «Процесс работы над художественным произведением с учетом особенностей разных литературных жанров», «Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников на уровне текста».

Первый раздел предполагает изучение основ строения системы русского языка, знакомство с современными концепциями начального языкового образования; изучение потенциала овладения младшими школьниками русским языком и условия его реализации в обучении; изучение теории языка в современной начальной школе; знание проблем речевого развития в современной начальной школе.

Второй раздел раскрывает сущность и методику литературного образования и литературного развития детей; знакомит с понятием читательской деятельности, читательской компетентности; раскрывает психологические особенности восприятия художественной литературы младшими школьниками, уровни восприятия ими художественного произведения. Здесь же осваивается алгоритм анализа художественного произведения, анализа и работы с текстом, принципы организации анализа и методы литературного чтения.

В третьем разделе предусмотрено изучение научных основ методики работы над художественным произведением, видов и приемов анализа, осваиваются аналитические умения; изучается методика работы над произведениями различных жанров, над научно-познавательным текстом, технология организации продуктивного текста.

Пятый раздел предлагает магистрантам изучить научные основы совершенствования речевой деятельности: речь как деятельность, ее виды; речевые ситуации, структура речевого действия; осваивается алгоритм развития общеречевых умений, их формирование у детей; дается представление о формировании понятия о тексте, его признаках, видах, понятиях «тема» и «основная мысль», структура текста; предлагаются методические приемы работы. Здесь же магистранты рассматривают жанры письменных работ учащихся, применяют методику работы над их речевыми ошибками.

Условием эффективного усвоения содержания дисциплины является обязательное сочетание лекционных занятий с практическими занятиями, на которых формируются общекультурные и профессиональные компетенции будущих педагогов. При изучении курса используются различные виды интерактивных занятий: проблемные лекции с вовлечением магистрантов в учебный процесс, активизирующие полученные знания из ранее изученных ими разделов; семинарские занятия с использованием информационных и интерактивных технологий; практические занятия с разработкой проектов фрагментов занятий, которые в дальнейшем реализуют сами студенты.

Таким образом, освоение будущими педагогами начального образования учебной дисциплины «Теоретические основы филологического образования младших школьников» позволяет не только сформировать у них базовые знания и компетенции в области филологии, но и обеспечивает реализацию социального заказа общества – установить прочную связь родного языка с индивидуальным сознанием личности учащегося, его мировоззрением.