

ПЕДАГОГИКА

Шолохова Раиса Митрофановна

воспитатель

Горбушкина Наталья Ивановна

воспитатель

Куличенко Ольга Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №71 «Почемучка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ЧТО ТАКОЕ ОДАРЕННОСТЬ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА?

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос одаренности детей дошкольного возраста. Авторы приходят к выводу, что в этом вопросе личность воспитателя является ведущим фактором обучения.

Ключевые слова: одаренность, личность, дошкольный возраст, категории одаренности.

Под одарённостью ребёнка понимается более высокая, чем у его сверстников при прочих равных условиях, восприимчивость к учению и более выраженные творческие проявления. Понятие «одарённость» происходит от слова «дар». Таким образом, одарённость – означает особо благоприятные внутренние предпосылки развития творческих способностей.

Термины «одарённый», «способный», «талантливый» употребляются как синонимы и отражают степень выраженности способностей. В толковом словаре В. Даля «способный» определяется как «годный к чему-либо или склонный, ловкий, пригодный, удобный». Талант определяется как дарование к чему-либо, а дарование как способность, данная богом. Иными словами, талант – это врождённые способности, обеспечивающие высокие успехи в деятельности. Одарённость рассматривается, как состояние таланта, как степень выраженности таланта.

Одарённость – это своего рода меры генетически и опытно преопределённых возможностей человека адаптироваться к жизни.

Одарённость в основном определяется тремя взаимосвязанными параметрами: опережающим развитием познания, психологическим развитием и физическими данными.

В познавательной сфере – одарённые дети способны заниматься несколькими делами сразу – способности в трёхлетнем возрасте следить одновременно за двумя или более происходящими вокруг событиями. Одарённых детей в раннем возрасте отличает способность прослеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы. Они обычно обладают отличной памятью, которая базируется на раннем развитии речи, большом словарном запасе и абстрактном мышлении. Наряду с этим замечается необычайная внимательность, ненасытное любопытство.

Некоторые дети с раннего возраста особенно настойчиво тянутся к учению, ищут, требуют умственную нагрузку. Нередко уже в 3–4 года они умеют читать и считать, увлекаются различными умственными занятиями (например, освоением географических карт, разного рода вычислениями, словесными упражнениями). Встречаются дошкольники, которые свободно оперируют дробями, пишут печатными буквами без ошибок длинные фразы. При этом они быстрее и правильнее своих ровесников, при прочих равных условиях, умеют анализировать, обобщать, делать выводы. Для детей этой категории характерны повышенная умственная восприимчивость и постоянная готовность, прилагать усилия. Им нравится напрягать ум. В результате такие дети как бы больше видят и слышат, больше узнают и больше понимают, чем их ровесники, при тех же обстоятельствах. Неудивительно, что именно таких детей – с ускоренным умственным развитием – чаще всего и называют одарёнными.

Талантливые дети легко справляются с познавательной неопределённостью. При этом трудности не заставляют их отключаться. Они с удовольствием воспринимают сложные и долгосрочные задания и терпеть не могут, когда им навя-

зывают готовый ответ. Хотя такие ранние проявления одарённости обычно означают выдающиеся интеллектуальные способности. Отнюдь не все одарённые и талантливые дети с малого возраста поражают родителей своими талантами.

В сфере психосоциального развития одарённым и талантливым детям свойственны следующие черты. Сильно развитое чувство справедливости, появляющееся очень рано. Личные системы ценностей у маленьких одарённых детей очень широки. Они остро воспринимают общественную несправедливость, устанавливают высокие требования к себе и окружающим и живо откликаются на правду, справедливость, гармонию и природу.

Для одарённых детей, как правило, характерны преувеличенные страхи, поскольку они способны вообразить множество опасных последствий. Они также чрезвычайно восприимчивы к неречевым проявлениям чувств окружающими и весьма подвержены молчаливому напряжению, возникающему вокруг них.

Одарённые дети порой страдают от некоторого социального неприятия их со стороны сверстников, а это вызывает в них негативное восприятие самих себя, что подтверждает многие исследования. Наиболее полезным с точки зрения формирования здорового самовосприятия и чувства полноценности является общение с такими же одарёнными детьми, причём самого раннего возраста.

Физические характеристики одарённых детей столь же разнообразны, как и сами дети.

Имеющиеся в психологии материалы позволяют обратить внимание на 3 категории одарённых в умственном отношении детей.

Одна категория – дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях. Такие дети относительно чаще встречаются в дошкольном и младшем школьном возрастах.

Другая категория – дети с признаками специальной умственной одарённости, например, в математике, или какой-либо другой области науки.

Третья категория – дети, хотя и не достигающие почему-либо успехов в познании, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами.

Выражение «одарённый ребёнок» не означает, что ранние признаки повышенных возможностей познания, эмоциональной отзывчивости или творчества уже позволяют с уверенностью судить о будущем потенциале растущего человека. Каждому такому ребёнку (как и любому другому) предстоит свой путь к зрелости, в ходе которого многое может перемениться под влиянием обстоятельств, внутренних и внешних.

Существуют несколько видов одарённости: художественная, общая интеллектуальная и академическая, математическая, творческая, социальная, музыкальная, способности к музыкальному творчеству. Выделение многих видов одарённости служит важной цели – привлечь внимание к более широкому спектру способностей, которые должны получить признание и возможности для развития.

Одарённость помогает ребёнку раскрыть себя в различных видах деятельности. Очень важно обнаружить в нём свою способность, которая, как известно, выражается в его индивидуальности, то есть необходимо подчеркнуть эту индивидуальность.

Проблема одарённости в настоящее время становится всё более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределённость современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения.

Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых и талантливых детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования. Однако недостаточный психологический уровень подготовки педагогов для работы с детьми, проявляющими нестандартность в поведении и мышлении, приводит к неадекватной оценке их личных качеств и всей их деятельности. Нередко творческое мышление одарённого ребёнка рассматривается как отклонение от нормы или негативизм. Эксперименты, проведённые во многих странах мира, показали, насколько сложно перестроить систему образования, изменить отношение к одарённому ребёнку, но это возможно.

Актуальные направления научных исследований: от теории к практике

В современной психолого-педагогической литературе достаточно много статей, публикаций, затрагивающие тему одарённости. В которых рассматриваются психологические проблемы, появляющихся у педагогов и родителей одарённых детей в наше время. Этой проблеме посвящены работы известных психологов докторов психологических наук Н.С. Лейтеса, Т.М. Марютина. Их работа по изучению психики одарённых детей занимают видное место в русской психологии. Огромную работу, как теоретик проделал В.А. Моляко. Он глубоко изучил проблемы психологии творчества. Много полезного можно почерпнуть в работах западных психологов: Дж. Гильфорда, Э. Де Боне, Дж. Галлиара и таких столпов русской, советской психологии как Б.М. Теплов, С.Л. Рубенштейн.

Основными условиями сохранения одарённости являются: внимательное отношение к особенностям психики ребёнка, тактичный подход к его индивидуальности, к его мироощущению со стороны воспитателя. Необходимо проявлять действительную заботу о гармоническом развитии личности, развивать и адекватно реагировать на таланты, вместо того чтобы приглушать их.

Побуждайте ребёнка заниматься и участвуйте сами, если возможно в чём-то, что способно расширить опыт во всех сенсорных и кинестетических измерениях. Это не только весело и интересно, но и закладывает более надёжный фундамент для будущих учебных и научных занятиях. В чтении, в общении с природой, в кружках по интересам одарённые дети должны иметь возможность для исследования, эксперимента и одновременно для развития рабочих навыков. Взрослым следует быть гибкими, если они хотят помочь ребёнку развить трезвую оценку своих сил и практичность. Множество вещей, которые их интересуют, мешают им сделать правильный выбор в пользу тех дел и занятий, на которые у них в данный момент хватит времени и сил. Верно, что их энергия и степень интереса гораздо выше. Чем у многих других детей, не стоит расходовать их попусту, замахиваться на то, что пока совершенно не под силу, и тем самым обрекать себя на разочарование.

С ребёнком обязательно нужно быть честным. Все дети весьма чувствительны ко лжи, а к одарённым детям это относится в большей степени. Уважайте

в ребёнке индивидуальность, не стремитесь проецировать на него собственные интересы и увлечения. Для работы воспитателя с родителями и одарёнными детьми сам воспитатель должен быть высококвалифицированный в этой области.

Личность воспитателя является ведущим фактором любого обучения.

Список литературы

1. Алексеева Н.В. Развитие одарённых детей: Программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение / Авт.-сост. Н.В. Алексеева. – Волгоград: Учитель, 2011.

2. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей / Д.Б.Богоявленская. – М.: Академия, 2001.

3. Особенности развития интеллектуальной одаренности детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bestreferat.ru/referat-136575.html>