

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Роор Лариса Сергеевна

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Сосновская СОШ»

с. Сосновка, Кемеровская область

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ КАК ЭЛЕМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

***Аннотация:** данная статья посвящена работе учителя русского языка и литературы. Автор раскрывает задачи, формы и виды деятельности учителя на уроках работы над ошибками. Особое внимание обращается на алгоритмы-памятки, которые используются на уроке с целью повышения качества грамотности обучающихся.*

***Ключевые слова:** методы, индивидуальная работа, формы, средства, повышение качества грамотности, памятка-алгоритм.*

Работа над ошибками – важная сфера деятельности каждого учителя. Учителя постоянно используют этот вид работы с целью формирования у учащихся действия самоконтроля. Особенно такая работа актуальна на уроках русского языка, где осуществляется предупреждение и исправление ошибок учащихся и формирование орфографической и пунктуационной зоркости. Постепенно складывающийся навык объяснять свою ошибку, связывать написание слова с изученным правилом медленно повышает грамотность ученика. Данный вопрос является проблемным и для школьников, и для педагогов. Следовательно, необходим системный подход к работе над ошибками. Он позволяет формировать у обучающихся особые умственные действия и операции, учиться на собственных ошибках и добиться значительного повышения качества преподавания предмета.

В зависимости от типа урока и специфики предмета, используемые формы, методы, средства могут быть различными. Общим для них является то, что все эти формы, методы, средства должны помочь ученикам понять, что это один из

путей продвижения к знаниям. Самые главные условия успеха работы над ошибками заключаются в регулярном её проведении и требовательности учителя к качеству её выполнения. Важным моментом здесь является мобилизация учащихся на преодоление пробелов в знаниях. Анализ и исправление ошибок в зависимости от содержания урока можно проводить как в устной, так и в письменной форме. Кроме того, различают фронтальную, индивидуальную, групповую работу над ошибками.

Какая бы форма организации работы над ошибками не применялась, всегда используется «Памятка-алгоритм работы над орфографическими ошибками» (таблица 1) и «Памятка-алгоритм работы над пунктуационными ошибками» (таблица 2), в которых поэтапно расписаны действия учащихся: как выполнять работу, на какое правило допущена ошибка, и дан образец, как правильно исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Таблица 1

Памятка-алгоритм работы над орфографическими ошибками

| № | Действия обучающихся для орфографических ошибок |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Найди и спиши правильно слово |
| 2 | Посмотри на поля, где учитель пометил тебе на какую орфограмму твоя ошибка |
| 3 | Затем найди пункт в указателе, (на форзаце учебника или в папке «Орфография. Пунктуация»), который соответствует твоей ошибке и действуй согласно тому, что в ней сказано |
| 4 | Напиши название орфограммы и номер |
| 5 | Правило на эту орфограмму |
| 6 | Обозначь ее графически (это сделано в образце правила) |
| 7 | Напиши два примера на эту орфограмму |
| Образец записи в тетради | Жизнь. №5. Буквы и, у, а после шипящих в корне. Чайник, чудо, брошюра. |

Таблица 2

Памятка-алгоритм работы над пунктуационными ошибками

| № | Действия обучающегося для пунктуационных ошибок |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Спиши предложение. Выполни синтаксический разбор. Составь схему. (Обрати внимание, есть ли в предложении обращение, однородные члены, прямая речь? Простое оно ли сложное.) Подчеркни знаки препинания. |
| Образец записи в тетради | <i>Голубушка, как хороша! [О,..] Простое предложение с обращением. Князь печально отвечает: «Грусть – тоска меня съедает». А: «П». Прямая речь.</i> |

Следует заметить, что содержание заданий носит не только тренировочный, но и развивающий характер.

Во время работы над ошибками необходимо использовать папку «Орфография. Пунктуация», где в системе даны орфографические правила №1–70 и пунктуационные правила №1–25. Такие папки разработаны учителем и имеются на каждой парте для работы обучающихся. Каждое правило имеет свой порядковый номер. Он предполагается для того, чтобы обучающийся мог быстро и легко найти нужную ему орфограмму и пунктограмму.

Каждая работа над ошибками начинается с проверки рабочих тетрадей. Обучающиеся читают свою работу. Напротив слова, где допущена ошибка, на полях учитель выносит номер орфограммы и пунктограммы, помещённой в таблице. При помощи условных знаков ученик самостоятельно отыскивает и исправляет ошибку, проговаривает правило, выполняет дополнительные тренировочные упражнения на данную орфограмму. Каждая работа проверяется и оценивается, при этом учитывается правильность и точность исправления.

Таким образом, используя на уроках систематическую работу над ошибками, обучающиеся добиваются положительных результатов. В 2014–2015 учебном году качественная успеваемость по русскому языку в 7-х классах по итогам контрольных диктантов в 1 четверти составила 41%, а в конце года 50%. Самое важное – учащиеся стремятся избавиться от ошибок. Отсюда повышается грамотность.

Список литературы

1. Капинос В.И. Оценка знаний и навыков учащихся по русскому языку [Текст]: Сб. статей из опыта работы / В.И. Капинос, Т.А. Костяева. – М.: Просвещение, 1896. – 144 с.