

ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Малова Ольга Валерьевна

преподаватель

ГПОУ ЯНАО «Надымский профессиональный колледж»

г. Надым, ЯНАО

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ЛИТЕРАТУРА»

Аннотация: в данной статье описывается система внеаудиторных занятий студентов по литературе. Представлен учебно-методический комплекс средств обучения и контроля, рассмотрены разнообразные методики и приемы, позволяющие повысить эффективность самостоятельной работы студентов.

Ключевые слова: внеаудиторная самостоятельная работа, цель литературного образования, средства обучения, средства контроля, технологическая карта.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта при формировании основных профессиональных образовательных программ образовательное учреждение обязано обеспечивать самостоятельную работу студентов.

ФГОС СПО регламентируют максимальный и обязательный объем учебной нагрузки студентов по каждой дисциплине. Объем самостоятельной работы по учебной дисциплине «Литература» составляет 1/3 часть максимального объема учебной нагрузки, то есть 50% от обязательной, аудиторной нагрузки.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется во время учебных занятий под непосредственным руководством преподавателя.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа выполняется студентами по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Данная статья посвящена именно внеаудиторной самостоятельной работе.

Целей организации самостоятельной работы – множество. Для нас актуальна работа с целью ликвидации пробелов в знаниях студентов по литературе.

Для того чтобы самостоятельная работа была результативной, разработано учебно-методическое обеспечение, которое включает в себя средства обучения и средства контроля.

Средства обучения условно можно разделить на три группы:

1) учебно-методические средства, использующиеся для руководства самостоятельной деятельностью студентов – методические рекомендации по отдельным темам, или к выполнению отдельных видов работ включающие в себя:

- инструкции по работе с методические рекомендациями, в том числе алгоритмы и образцы выполнения заданий;
- задания для самостоятельной работы;
- критерии самооценки выполненной работы;

2) дидактические средства, которые могут быть источником самостоятельного приобретения знаний (тексты художественных произведений, научно-популярная литература, аудиокниги, учебные фильмы, видеофильмы и т.п.);

3) технические средства, при помощи которых предъявляется и обрабатывается учебная информация (компьютеры, аудио- и видеотехника).

Средства контроля зависят от применяемых форм и методов контроля самостоятельной работы студентов. В качестве форм и методов используются: пересказ, составление плана ответа, конспектирование статьи, заучивание наизусть, тестирование, устный опрос, изложение, сочинение и др.

В качестве учебно-методических средств используются: технологические карты, методическая тетрадь студента.

Технологическая карта студента является подробным путеводителем по конкретной теме, позволяет компактно записать ход изучения материала. В карте

широко используются схемы и опорные конспекты как темы в целом, так и отдельных ее фрагментов.

Структура и содержание технологической карты логически вытекает из того, какие требования предъявляются к знаниям и умениям студентов стандартом образования.

Традиционная методика изучения литературных тем задает определенную последовательность знакомства с материалом. При составлении и работе по карте эта последовательность сохраняется. Алгоритм технологической карты студента по теме:

- эпиграфы к теме (психологическая подготовка к восприятию новой темы);
- жизненная и творческая биография писателя (хронологическая таблица – минимум знаний по данному вопросу);
- аналитические задания по биографии;
- темы уроков;
- история создания произведения, предлагаемого программой для текстуального изучения;
- вопросы и задания по краткой характеристике произведения (разноуровневые);
- работа с текстом произведения: характеристика персонажей (сравнительная характеристика персонажей);
- темы сочинений.

Имея на руках технологическую карту, студенты, по каким-либо причинам пропустившие занятия, могут самостоятельно подготовиться к изучению темы.

Методическая тетрадь содержит в себе инструкции и памятки по выполнению различных письменных работ:

- схема анализа лирического произведения;
- схема анализа эпического произведения;
- план характеристики героя литературного произведения;
- анализ эпизода литературного произведения;
- как писать сочинение;

- как работать над рефератом;
- как учить стихи и др.

Важную роль при организации самостоятельной (внеаудиторной) работы играют обучающие задания для студентов, работающих по индивидуальному плану.

Так как основной целью литературного образования является изучение произведений, задания для самостоятельной работы должны побуждать студентов к чтению программных художественных произведений. Для студентов I курса по программе русской литературы XIX века разработана рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь содержит комплекс вопросов и заданий по каждой теме.

Степень самостоятельности, как и степень мотивации в обучении студентов – разные, поэтому задания в тетради – разноуровневые. Комплект построен по принципу «от простого к сложному». От заданий на воспроизведение материала, поиска в тексте произведения ответа на конкретный вопрос по сюжету до венца литературной деятельности студента – сочинения, либо другой творческой работы. Это позволяет студентам не только найти правильный ответ на заданный вопрос, но и обобщить, провести сравнительный анализ, сформулировать заключительные выводы.

Предлагаемые задания соотнесены с образовательным стандартом среднего профессионального образования по литературе. Задания обеспечены справочным материалом и списком литературы.

Использование разработанных методических рекомендаций позволяет повысить эффективность самостоятельной работы студентов, в том числе их готовность к самостоятельному получению знаний, освоению общих и специальных компетенций.

Список литературы

1. Веденникова Е.Г. Развитие познавательной активности студентов в процессе обучения и внеаудиторной деятельности через активизацию мышления. – М.: Эксмо, 2012.

-
2. Гайдина Н.А. Организация самостоятельной аудиторной работы студентов. – М.: Эксмо-Пресс, 2009.
 3. Рыбакова Н.Н. Роль самостоятельной работы студентов в современном профессиональном образовании // Вестник СибАДИ. – 2011. – Вып. №1 (19). – С. 89–96.
 4. Фомин Н.В. Методические аспекты организации самостоятельной работы студентов в условиях двухуровневой системы образования // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2013. – №1 (88). – С. 29–34.