

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Волобуева Людмила Михайловна

магистрант

Абдульманова Любовь Витальевна

канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЦЕССОМ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ТЕЛОСЛОЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в данной статье авторами рассматривается вопрос разработки и апробации педагогических условий, способствующих эффективности управления процессом формирования культуры телосложения у дошкольников.

Ключевые слова: педагогические условия, ценности, физическая культура, дошкольное образование, культура телосложения, физический облик.

В современной теории и практике физической культуры происходит осмысление содержания понятия «физическая культура» как одного из вида общечеловеческой культуры. Физическая культура понимается как специфическая мера и уникальный способ человеческого развития, как средство созидания человеком самого себя, своего тела и духа, как способ самовыражения внутреннего мира. Образ собственного тела является основой самооценки личности, условием ее успешной самореализации. Важно, чтобы в раннем детском возрасте сложилось отношение к телу как к культурной ценности, источнику жизненного благополучия, внутренней гармонии.

Многие ученые (И.С. Красикова, И.В. Милюкова, Т.А. Евдокимова) отмечают, что на протяжении последних десятилетий в нашей стране сложилась тревожная тенденция ухудшения физического развития и состояния здоровья всего

населения, в том числе, и детей. Высок процент дошкольников с нарушениями телосложения и осанки.

Практически здоровые дети составляют сегодня лишь 4% от всего детского населения. Количество детей с нарушениями осанки за последние 30 лет увеличилось в 3 раза и составляет, по данным исследований (М.Д. Дидур, А.А. Потапчук), от 60 до 80%, то есть в среднем, четыре ребенка из пяти имеют видимые деформации опорно-двигательного аппарата.

В настоящее время система физического воспитания перестроена на основе принципов гуманистической педагогики и психологии. Важнейшими из этих принципов являются: усиление внимания к личности каждого человека как к высшей социальной ценности; превращение ребенка из объекта социально-педагогического воздействия педагога в субъекта активной творческой деятельности на основе развития внутренних мотивов к самосовершенствованию и самоопределению; формирование мотивации разностороннего и гармоничного развития. В качестве главной ставится задача формирования здорового образа жизни и физической культуры личности.

Основными показателями и компонентами здорового образа жизни и физической культуры личности являются:

- отношение личности к своему телу как к ценности;
- характер этого отношения (деятельность с целью поддержания в норме и совершенствования своего физического состояния, различных его параметров: здоровья, телосложения, физических качеств и двигательных способностей);
- многообразие используемых для этой цели средств; умение эффективно применять их; уровень знаний об организме, о физическом состоянии, о средствах воздействия на него и методике их применения;
- какие ценности личность связывает с телом, одобряемые и реализуемые ею на практике идеалы, нормы, образцы поведения, связанные с заботой о физическом состоянии;

– степень ориентации на эту заботу; стремление оказать помощь другим людям в их оздоровлении, физическом совершенствовании и наличие для этого соответствующих знаний, умений, навыков, ценностных ориентации и т.д.

На сегодняшний день в соответствии с Федеральными государственными стандартами одним из направлений дошкольного образования является укрепление физического здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Поэтому важным направлением в деятельности дошкольной образовательной организации является организация работы, направленной на формирование культуры телосложения детей, понимание ребенком красоты человеческого тела, осознание своего физического облика, положительное его оценивание, наличие способов заботы и поддержки тела и организма в состоянии достаточно высокого эмоционального тонуса.

В магистерской диссертации была поставлена и решена цель – разработать и апробировать педагогические условия, способствующие эффективности управления процессом формирования культуры телосложения у детей дошкольного возраста.

Педагогическими условиями, способствующими эффективности управления процессом формирования культуры телосложения у детей дошкольного возраста выступили:

- проведение комплексного диагностического обследования всех участников образовательного процесса;
- повышение квалификации педагогов и родителей по проблеме формирования культуры телосложения у детей дошкольного возраста;
- разработка перспективно-тематического плана работы по формированию культуры телосложения у детей дошкольного возраста;
- создание перспективно-тематического плана формирования культуры телосложения у детей дошкольного возраста.

Была разработана модель управления процессом формирования культуры телосложения у детей дошкольного возраста.

В результате проведенного исследования, наблюдалось успешное достижение поставленных целей по управлению процессом формирования культуры телосложения у дошкольников. Реализация на практике модели управления процессом формирования культуры телосложения у детей дошкольного возраста способствовала изменению характера деятельности каждого педагога. Констатировалось сотрудничество всех педагогов в вопросах внедрения технологии формирования культуры телосложения у детей, а также поисково-творческий характер деятельности каждого участника педагогического процесса.

В ходе эксперимента были получены результаты, свидетельствующие о появлении новообразований у детей: дошкольники осознано использовали способы сохранения и преобразования своего тела, прислушивались к состоянию своего организма. Использовали элементарные способы регулирования своего состояния с помощью различных состояний своего тела. Испытуемые проявляли интерес, а также эмоционально откликались на эти состояния. Таким образом, удалось доказать, что выявленный комплекс педагогических условий обеспечивает формирование культуры телосложения у детей дошкольного возраста, формирования у них представлений о красоте человеческого тела, уходом за своим организмом, что позволяет констатировать, достижение цели исследования и решение его задач.

Список литературы

1. Абдульманова Л.В. Методология и теория формирования физической культуры у детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д: ИПО ПИ ЮФУ, 2009. – 277 с.
2. Абдульманова Л.В. Развитие основ физической культуры детей 4–7 лет в парадигме культуросообразного образования. – Ростов н/Д: РГУ, 2005.
3. Быховская И.М. Человеческая телесность в социокультурном измерении: традиции и современность. – М.: РИОЦОЛИФК, 1983. – 168 с.