

# ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Коршунова Юлия Владимировна

учитель начальных классов

МАОУ «СОШ №40»

г. Хабаровск, Хабаровский край

## КРАЕВЕДЕНИЕ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Аннотация: в работе рассматривается вопрос интеграции краеведения в урочную деятельность, посредством изучения топонимики, исторических фактов и т.п., на примере Сахалинской области. Работа содержит задания, уже успешно апробированные в урочной системе в общеобразовательной школе.*

*Ключевые слова: интеграция, краеведение, начальная школа, топонимика, урочная деятельность.*

*Краеведение учит людей не только любить свои родные места, но и знать о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это – самый массовый вид науки.*

Д.С. Лихачев

Краеведение в последние годы стало одним из важнейших предметов в школьной программе. Этот предмет не только дает знания об истории и культуре малой родины, но и помогает воспитывать уважение к своим корням, ответственность за сохранение исторической памяти, а также способствует развитию познавательного интереса учащихся. Краеведение по определению, данному в энциклопедическом словаре юного историка, обозначается как «краелюбие», в XIX веке предмет в школьном изучении называли «родиноведение».

«Уроки краеведения в школе появились на рубеже XIX–XX вв. В то время, как уже было отмечено, предмет назывался родиноведением. Тогда стали проводиться первые – историко-культурные экскурсии. В 1914 г. появился «Русский

эккурсант. Журнал родиноведения и экскурсионного дела». В годы Первой мировой войны путешествия в дальние места были заменены на экскурсии более близние, не только из-за политической обстановки, но и для того, чтобы учащиеся умели находить интересное в обыденном и привычном, «избавляясь от верхоглядства и желания искать лишь особенное». Увлечение местным материалом становилось сильнее, в школах занялись этнографической и археологической работой, стали записывать песни и предания, фотографировать храмы. Однако исторического опыта для педагогов недостаточно [1; 73].

В преподавании школьного краеведения был очень заинтересован основоположник научной педагогики – К.Д. Ушинский. Также немаловажная роль в обосновании краеведения принадлежит последователю К.Д. Ушинского – Д.Д. Семенову. В своем труде – «Педагогические заметки для учителей» он указывает, что «если справедлива та педагогическая истина, что во всяком первоначальном преподавании должен быть соблюден постоянный переход от близкого и знакомого, от легкого к трудному, то и в преподавании следует начинать с изучения местности, на которой живет ребенок [2; 4].

В настоящее время возрос интерес к преподаванию школьного краеведения. Существует много форм и методов внедрения краеведческого подхода в начальной школе, как в учебную, так и во внеурочную деятельность, однако остановимся на осуществлении межпредметной связи, на интеграции материала в учебной деятельности учащихся, корни которой уходят в «классическую» педагогику. Отдельно можно отметить тот факт, что интеграционные связи между предметами начальной школы мало разработаны, и на сегодняшний день очень много разногласий среди учёных в понимании сущности этих связей. Учителя начальных классов, не имея четкой системы методических рекомендаций по этому вопросу, вынуждены решать эту проблему самостоятельно, на эмпирическом уровне. Для учащихся начальной школы разрабатываются только пробные программы интегрированных курсов (О.Л.Князева, М.Д. Маханева, Е.А. Ляшенко, Л.К. Ермолаева, П.Ю. Уткин). Также в современной начальной школе

разработана программа интегрированного курса, в котором используются содержательные блоки: «Мир города (деревни) и правила взаимодействия с ним», «Особенности своего города (деревни)», Самые памятные места твоего города (деревни)» (3; 19).

Обозначим особенности отбора содержания материала при интеграции: интеграция материала из традиционных, классических предметов и включение в интеграцию нового для школы содержательного материала, в данном случае – это материалы краеведения. На перекрёстке этих подходов могут быть и разные результаты: а) рождение абсолютно новых предметов (курсов), например курс «Родиноведения», где, в качестве интегрирующего стержня можно установить следующие концентрические круги: школа – улица – село (или город) с окрестностями – район – область. б) рождение новых спец. курсов, обновляющих содержание внутри одного или нескольких предметов, например организация школы юного краеведа в) рождение циклов (блоков) уроков, объединяющих материал одного или ряда предметов с сохранением независимого существования; г) разовые интегративные уроки разного уровня и характера. Важно реализовать краеведческий принцип системно.

Материал краеведения интересен, в первую очередь, тем, что он включает в себя сведения и информацию абсолютно из разных областей науки, тем самым, можно утверждать, что он универсален, и дает огромный простор для осуществления интеграции во все предметы начальной школы. Хорошо подобранная наглядность (иллюстрации, поэтические тексты, музыкальные произведения) способствуют формированию и развитию эмоционально-ценостного отношения к получаемой информации. (3; 20).

На уроках русского языка, школьников можно приобщить к лингвокраеведческой работе. Изучение топонимики способствует нравственному воспитанию подростков, расширяет их кругозор, содействует углубленному усвоению знаний по разным наукам: географии, истории, лингвистике.

Учитель, привлекающий школьников к изучению топонимики, активизирует познавательную активность детей». Они узнают не только об исторических

изменениях в жизни людей, но и о любопытных процессах в языке, живо отражающих эти изменения.

Местный топонимический материал на уроках русского языка можно использовать лишь в том случае, если он соответствует грамматической теме. Нет необходимости насыщать им каждый урок.

На уроках русского языка возможны следующие варианты заданий:

1. Определить род имен существительных:

– остров Сахалин, гора Лопатина, озеро Тунайча, Курильские острова.

2. Составить текст из деформированных предложений:

– в, мальчик, Южно-Сахалинске, жил;

– любил, по, очень, он, Сахалину, путешествовать;

– ему, водопад, однажды, посмотреть, Ревун, захотелось.

3. Придумать продолжение истории.

4. Определить число имен существительных (в два столбика):

– реки, моря, Кудрявый, горы, ручьи, Кипящее, водопады, Алаид.

5. Найди в тексте название реки. Определи падеж. Какое время года описано в стихотворении? Составь текст-описание, как может выглядеть река в это время года.

В долине, изрезанной Тымью,

Запахло снежком молодым.

В холодное небо предзимья

Восходит затейливо дым.

Просторно в полях и печально,

Былого движения нет.

Лишь только вороны встречают

На пахоте стылый рассвет.

(В. Богданов)

Показ иллюстрации с водопадом Илья Муромец (самый высокий водопад В Сахалинской области) сопроводить след. заданием.

6. Подбери прилагательные к слову богатырь. Какие из них можно отнести к водопаду? Составь словосочетания с этими прилагательными

7. Подобрать синонимы к переводу слова.

– поро – большой, такие, чтобы ими можно было описать реку

Сопровождается иллюстрацией реки Поронай.

8. Подобрать антонимы к этим словам

9. Интеграцию также с успехом можно проводить на уроках литературного чтения. Работа проводится по художественным текстам местных авторов или по текстам, в которых упоминания о географических объектах края или каких-либо памятных исторических событиях и т. п., их анализ, возможны дополнительные задания, для осуществления связи с другими школьными предметами. Например, на одном из уроков чтения, детям было предложено стихотворение сахалинской поэтессы Ольги Голубевой:

В лесной тени родник.

И я к нему приник,

Его прохладу пил –

Он так прозрачен был.

А от него ручей

Бежал и все звучней

Журчал, что на пути

Преград не обойти,

Я их не побоюсь –

Осилю и пробьюсь.

Спешу к родной реке –

Вода в моей руке.

Иначе как мне быть,

И речка хочет пить...

10. После анализа стихотворения было дано задание: найти на карте Сахалина реки и записать их названия. А после прочтения следующего стихотворения, после анализа изобразительно-художественных средств, можно провести

работу над топонимом в тексте и дать историческую справку об айнах (древние жители Сахалина).

Грудою сопок окружен,  
Возвысил Тятя знаменитый  
Свой пик над водным рубежом.  
И смотрит гордо он в бескрайний,  
Ветрами вспененный простор.  
Его не зря назвали айны  
Отцом семьи окрестных гор.

На уроках математики с целью обогащения урока краеведческим материалом, и для реализации краеведческого подхода учащимся были предложены задачи наполненные содержанием по истории родного города

В 2007 году мемориалу на площади Победы в честь 30-летия освобождения Южного Сахалина и Курил исполнилось 32 года. В каком году сооружен памятник?

Памятник на месте ожесточенных боев советских войск в городе Холмске был сооружен в 1975 году. Сколько лет памятнику?

В 1890 году на Сахалин приезжал А. П. Чехов, через сколько лет был поставлен ему памятник в Южно-Сахалинске, если его воздвигли в 1990 году?

Уроки окружающего мира дают широкий простор для использования краеведческого материала. В соответствии с темой урока всегда можно подобрать интересные задания, связанные с географией родного края, его историей, природно-климатическими условиями и т.п. Например, в теме «Красная Книга», ребята познакомились с исчезающими видами животных Сахалинской области и попытались объяснить происхождение таких названий, как остров Тюлений, село Медвежье, остров Сивучий, река Кабарга. С заданием ученики успешно справились и к следующему уроку подбрали еще несколько названий географических объектов, названных по какому либо животному.

Уроки технологии, изобразительного искусства, музыкального воспитания, также сочетают в себе огромные возможности для осуществления межпредметных связей. На этих уроках можно знакомить детей с творчеством народов, населявших ранее данную местность, с их образом жизни.

Хочется отметить, что детьми всегда поддерживалась инициатива учителя по введению вышеуказанных заданий, к заданиям подобного рода учащиеся относились с интересом и были активны при их выполнении.

Таким образом, современная система образования направлена на формирование высокообразованной личности, умеющей воспринимать картину мира и понимать сущность происходящих в ней явлений и связей, представляющих эту картину, а разобщенность курса школьной программы (предметная), очень низкое осуществление межпредметных связей, особенно в начальной школе, становится одной из причин фрагментарности мировоззрения учащегося, в то время как в современном мире преобладают тенденции к интеграции различного вида. Таким образом, самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьёзные трудности в формировании у учащихся целостной картины мира и препятствуют органичному восприятию культуры.

Краеведение, как нам известно, многоплановая дисциплина. И внимание к проблемам изучения родного края не ослабеет. Интеграция краеведческого материала в уроки предоставляет немалые возможности для расширения общего кругозора, эстетического, нравственного воспитания и формирования личности гражданина, и, кроме того, помогает учащимся концентрироваться на явлениях и фактах окружающей действительности. Вырабатывает творческое мышление. Краеведческий подход при осуществлении межпредметных связей, позволяет учащимся самостоятельно совершать переход от доступных непосредственному наблюдению фактов и явлений к глубоким выводам и обобщениям, что в начальной школе будет только способствовать формированию именно высокообразованной личности с широким кругозором.

### ***Список литературы***

1. Вострикова М.В. Топонимика как элемент краеведческой работы // Начальная школа. – 2006. – №6. – С 72–74.
2. Сафиуллин А.З. Географическое краеведение в общеобразовательной школе. – М.: Просвещение, 1979. – 127 с.
3. Шатунова Л.В. Использование лингвистического краеведения в подготовке учителей начальных классов: Учебно-методическое пособие/ Л.В. Шатунова – М.: Компания Спутник+, 2007. – 95 с.