

ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Пирогова Алена Владимировна

канд. филол. наук, старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Нижневартовский

государственный университет»

г. Нижневартовск, ХМАО – Югра

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У БАКАЛАВРОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Аннотация: Компетентностный подход – первоочередная задача, реализация которой является обязательной в условиях функционирования новых государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования, определяющий цели обучения в виде компетенций, необходимых современному педагогу в профессиональной деятельности и осваиваемых в ходе обучения в вузе. Данная статья посвящена вопросу формирования культуроведческой компетенции у студентов бакалавров, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование», профиль подготовки – начальное образование при изучении дисциплин учебного плана лингвистического характера. В работе определяются пути формирования культуроведческой компетенции на примере курсов «Теоретические основы и технологии начального языкового образования», «Теоретические основы начального литературного образования», «Практикум по выразительному чтению и детской литературе».

Ключевые слова: компетенция, компетентностный подход, культуроведческая компетенция, языковое образование, национальная культура, национальная ментальность, региональный текст, исторический документ.

Определение компетенции как способности применять знания, умения и личностные качества для эффективной деятельности в определенной области легло в основу компетентностного подхода в образовании [3]. Определение

языка как формы выражения национальной культуры, проведение параллели между национальным языком и историей народа, установление особенностей специфики русского языка, представления о нормах русского речевого этикета и формирование культуры межнационального общения – все эти позиции лежат в основе компетентностного подхода, реализуемого на сегодняшний день в образовательной системе в целом, в том числе, и в системе высшего образования, в этой связи неоспорим факт актуальности проблемы и детального изучения заявленного вопроса. Вопросу формирования культуроведческой компетенции посвящено множество работ ученых-исследователей, по мнению которых, данный феномен включает в свою структуру взаимосвязанный ряд компонентов, а именно: осознание того, что язык не только средство познания и средство общения, но и форма социальной памяти, «культурный код нации», развитое умение сопоставлять факты языка и факты действительности; умение видеть культурный фон, стоящий за каждой языковой единицей; умение обнаруживать в текстах разных стилей национально и регионально значимые лексемы и понимать их роль в тексте [1].

Проблема формирования культуроведческой компетенций в процессе преподавания той или иной вузовской дисциплины остро стоит перед преподавателем высшей школы, пути решения которой могут быть определены на примере ряда дисциплин лингвистического содержания, входящих в состав учебного плана студентов-бакалавров. Несомненно, каждый язык определенной национальной принадлежности является зеркалом той или иной культуры и, на сегодняшний день, определенно точно декламированы функции языка в отношении культуры, делающие его, в свою очередь, важнейшим фактором формирования этнокультурных представлений. Поскольку первостепенной направленностью изучения русского языка является формирование высоко нравственной личности, большинство дисциплин, имеющих филологическую основу и изучаемые в вузе, с четом грамотного методического сопровождения в полной мере способствуют формированию культуроведческой компетенции. В.М. Шаклеин пишет: «Обуча-

емые должны осознавать, что язык – составная часть культуры, основной инструмент усвоения, носитель специфических черт национальной ментальности. Каждый язык отражает культуру того народа, который на нем говорит» [4] и с этим утверждением нельзя не согласиться, определенно, язык является хранилищем духовной культуры народа и хранилищем исторической культуры народности.

Один из путей, ведущий к формированию указанной компетенции – осознанное проведение параллели между историей языка и историей народа с помощью введения в обучение исторических текстов, хранящих в себе сведения о языковом историческом наследии, традициях народа и родного края. Подобным нововведением в содержание дисциплин лингвистической направленности способны стать деловые документы прошлых веков, например, фрагменты дозорных книг или документы песцового делопроизводства, хранящиеся в региональных архивах древних актов. В последние десятилетия дозорные книги активно вводятся в научный оборот учеными-лингвистами, это особый жанр русского документа – жанр книги, ведущийся регулярно, по распоряжению администратора сводный документ, регистрирующий факты по определенным хозяйственным, финансовым, кадровым и другим вопросам [2]. Таким образом, можно говорить о источнике как о своеобразной копилке лингвистического материала, содержащей в себе региональную ономастическую лексику, устаревшие слова и диалекты и, что важно, огромное количество исторических фактов регионального характера. Привлечение указанных текстов имеет практическую значимость в таких дисциплинах как «Теоретические основы и технологии начального языкового образования» при изучении языковой теории, анализе этапов формирования русского правописания, становлении языка и раздела языкознания – лексикологии и, кроме того, этимологический анализ является эффективным приемом в формировании орфографических навыков. При изучении курса «Теоретические основы и технологии начального литературного образования» обращение к данным исторического источника формирует расширенное представление о народном языке как феномене национальной культуры и достоянии духовного богатства народа. Иначе говоря, как справедливо заметил Н.Ю. Штрекер: «Язык

в реке времени» [5], определить место языка во временном пространстве. Использование исторических текстов в курсе «Практикум по выразительному чтению и детской литературе», являющимся вариативной частью указанного выше ранее, необходимо с целью расширения представлений и знаний будущих учителей начальной школы о жанрах устного народного творчества, в частности о фольклоре.

Таким образом, привлекая на учебных занятиях лингвистического содержания в вузе исторические тексты, анализируя языковые факты и явления, педагог высшей школы помогает студенту понять и прочувствовать все богатство, которое заложено в исторической основе языка, а также, активизировать интеллектуальную и речевую деятельность. Бесспорно, исторические знания позволяют расширить границы владения родным языком и его нормами, усиливают мотивацию изучения родного языка студентами, способствуют формированию познавательного интереса к учебному предмету. В основе проводимой работы в рамках дисциплин лингвистического характера лежит актуальная проблема современности – необходимость в воспитании человека культуры. Решение заявленной проблемы связано с пониманием образования как важнейшего компонента культуры и основного канала для ее передачи подрастающему поколению. Важную роль в формировании компетенции играет осмысление бакалаврами переориентации сегодняшнего современного образования с платформы знаний на компетентностную и культуросообразную платформы, по этой причине обращение к историческому прошлому языка необходимо, а формирование культуроведческой компетенции у студентов должно стать средством становления личности человека – хранителя, носителя и творца культуры.

Список литературы

1. Быстрова Е.А. Цели обучения русскому языку, или какую компетенцию мы формируем на уроках [Текст] / Е.А. Быстрова // Русская словесность – 2003. – №1.
2. Качалкин А.Н. Разные названия и значения одного документа [Текст] / А.Н. Качалкин // Русская речь. – 2003. – №1.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373).

4. Шаклеин В.М. Лингвокультурологический аспект изучения русского языка в школе в условиях современной лингвокультурной ситуации [Текст] / В.М. Шаклеин // Современная языковая ситуация и совершенствование подготовки учителей-словесников. – Воронеж – 2004.

5. Штрекер Н.Ю. Формирование этнокультуроведческой компетенции в процессе изучения лингвистических дисциплин / Н.Ю. Штрекер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cr-journal.ru/>