

# ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**Стефаненко Павел Викторович**

д-р пед. наук, профессор, проректор, директор

Института гражданской защиты Донбасса,

заведующий кафедрой

Донецкий национальный технический университет

г. Донецк, Украина

## МОБИЛИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ

**Аннотация:** в статье рассмотрены методы, предназначенные для активизации познавательной деятельности студентов в учебном процессе высшей школы. Применение данных приемов приведет к интенсификации учебного процесса и повышению качества подготовки студентов.

**Ключевые слова:** активизация, риторическая обработка, средства наглядности, управление вниманием, парадоксальная интенция.

Решение широкого круга задач по усовершенствованию системы высшего образования предполагает, в том числе и внедрение в учебный процесс вузов методов и приемов, позволяющих активизировать познавательную деятельность студентов, что в свою очередь, несомненно, ведёт к улучшению качества их подготовки по назначению.

Рассмотрим некоторые из них.

Риторическая обработка учебного материала. В лекциях хорошее исполнение студенты ценят не меньше, а иногда даже больше, чем глубокое содержание. В качестве опытного объяснения этого явления Н.Д. Никандров [2] приводит эксперимент, в котором при чтении лекций во многих случаях заведомо неверно расставлялись логические ударения: выделялись голосом малосущественные в содержательном плане части изложения, а действительно важные проговаривались «на полутонах». Последующие тестирования знаний студентов и просмотр

их конспектов показали, что они больше запомнили и записали то, что выделялось голосом. Отсюда ясно, что форма для обучаемых является важным ориентиром в понимании содержания, и именно в этом – её основное предназначение.

Использование средств наглядности, но не чрезмерное, ибо оно ведёт к утомлению, а иногда к потере основной нити изложения.

Вкрапление в изложение материала шуток, забавных историй и т.п., но только уместное, связанное с темой лекции.

Управление вниманием обучаемых. Приёмы привлечения непроизвольного внимания: усиление голоса, изменение тембра и темпа речи, рациональное использование мимики, жестов и движений, внезапные паузы в изложении, приближение к диалогу, неожиданный перерыв мысли (когда внимание студентов получает новый толчок после того, как, поговорив о другом, педагог возвращается к недосказанному ранее), чтение выдержек из какого-либо источника, обращение к слушателям с фразами, типа: «Давайте сравним то, что я сейчас объясняю, с тем, что мы рассмотрели ранее», или «Всем ли понятно, что я сейчас объясняю?», демонстрация борьбы мнений различных авторов, исследователей данной проблемы, предоставление обучаемым возможности самим сделать выводы и обобщения, использование эпизодов из жизни корифеев науки, фрагментов, образов из художественной литературы, создание ситуаций абсурда, лжезатруднения, лжеошибки и т.д.

Общепедагогические условия «поддержания» непроизвольного внимания: глубокая содержательность, новизна, практическая ценность учебного материала, увлекательное, свободное его изложение, разнообразие форм и методов работы преподавателя и студентов, увлечённость самого преподавателя, эмоциональность чтения лекции, дух взаимоуважения и сотрудничества на занятиях.

Условия организации произвольного внимания: обеспечение высокой мотивации усвоения материала, практические действия студентов на занятиях, решение задач, рабочая атмосфера на занятиях.

Парадоксальная интенция. Педагогу при проведении занятия целесообразно предусмотреть момент, когда появление новых терминов, «режущих» слух своей

непонятностью и кажущейся на первый взгляд претенциозностью, или сообщение новых сведений, резко расходящихся (диссонирующих) с имеющимися у обучаемых знаниями, способны «взбунтовать» консервативные начала в сознании слушателей и тем вызвать у них негативное отношение к этой информации (в психологии такое явление носит название когнитивного диссонанса: когнито по латыни – знание, диссонанс – несоответствие). Для предотвращения или смягчения ожидаемого эффекта преподаватель, упреждая его возможные нежелательные последствия, непосредственно перед изложением «одиозной» информации подчёркивает, как бы усиливая, а на самом деле нейтрализуя её шокирующую необычность словами, обращёнными к студентам: «Сейчас я скажу такое, что вам очень сильно не понравится. Приготовьтесь!», или: «То, что я сейчас скажу, наверняка будет встречено вами «в штыки». Но, я всё равно, сделаю это», или «Вы не поверите в то, что я сейчас произнесу, но я хочу понаблюдать за вашей реакцией и т.п. По аналогии с психотерапией такой приём правомерно назвать «парадоксальной интенцией». Использование его в учебной практике способствует, как правило, лучшему пониманию и более прочному запоминанию материала.

В заключение хотелось бы отметить, что внедрение изложенных методов в практику вузов позволит систематически пробуждать, развивать и укреплять познавательный интерес студентов к обучению, что в свою очередь приведет к повышению качества подготовки квалифицированных специалистов.

### ***Список литературы***

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения, общедидактический аспект. – М.: Педагогика, 1977. – 254 с.
2. Никандров Н.Д. Программированное обучение и идеи кибернетики. – М.: Наука, 1970. – 206 с.