(cc) BY

Автор:

Бессонова Екатерина Викторовна

ученица 3 «Б» класса

Руководитель:

Новикова Людмила Анатольевна

учитель

МБОУ «Гимназия №26»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

ГОРОД НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ: ПАМЯТЬ В ПАМЯТНИКАХ

Аннотация*: в работе представлены результаты исследования отражения истории города Набережные Челны в городских памятниках. Использование метода опроса позволило изучить, какое представление имеют школьники и студенты о городских памятниках и связанных с ними исторических событиях. На основании полученных данных сделаны выводы об избирательности знаний об истории города.*

Ключевые слова*: память, памятники, история города, известные люди, Великая Отечественная война, строительство КамАЗа.*

С давних времен люди отражали самые важные события истории в виде памятных знаков. Набережные Челны – молодой город, и в нем не так много памятных мест. Но они – часть нашей истории. Особое место занимают памятники. Памятники посвящены самым важным событиям, о которых должны помнить все поколения горожан.

Цель работы – исследовать отражение истории Набережных Челнов через городские памятники.

Для достижения цели необходимо выполнить следующие задачи:

– познакомиться с самыми значимыми памятниками Набережных Челнов;

– изучить, каким страницам истории города посвящены эти памятники;

– исследовать, как представления о городских памятниках и связанных с ними событиях отражены у школьников и студентов;

– подготовить презентацию, посвященную памятникам нашего города, которую можно использовать на уроках и внеклассных мероприятиях.

Методика исследования:

1. Личное посещение городских памятников – метод наблюдения.

2. Проведение социологического опроса с помощью анкетирования.

Слово «памятник» происходит от слова «память». В толковом словаре С.И. Ожегова памятник – это «скульптура или архитектурное сооружение в память кого или чего-либо (выдающейся личности, исторического события)» [3, с. 481]. Памятниками люди обозначают самые важные события истории и культуры. Памятники – наглядная история города, размещенная на улицах и в парках. Для проведения своего исследования я вместе с родителями посетила самые значимые памятники нашего города, а затем нашла информацию о том, кому или чему они посвящены [4].

Памятники можно разделить на несколько групп.

1 группа. Памятники в честь жителей города, участвовавших в важных для страны событиях.

Больше всего памятников посвящено участникам Великой Отечественной войны. Это Мемориальный комплекс «Родина-мать», а также памятники жителям сел Боровецкое и Орловка – участникам войны.

Одним из важнейших для города событий было строительство КамАЗа – крупнейшего в стране автомобильного завода. Памятник строителям КамАЗа увековечил трудовые подвиги этих людей.

Еще один памятник посвящен воинам Отечества. Это дань памяти тем горожанам, которые участвовали в боевых действиях в Афганистане и других «горячих точках».

2 группа. Памятники, посвященные известным жителям города.

К ним относятся:

– памятник Раису Беляеву. Это один из руководителей Набережных Челнов, когда строился КамАз и город;

– памятник Евгению Батенчуку. Его имя тоже связано с развитием нашего города. Он был руководителем «Камгэсэнергостроя» – организации, которая строила КамАз и город, он заслуженный строитель страны, Герой социалистического труда;

– памятник Равилю Низаметдинову. Он был первым директором большого тепличного хозяйства – совхоза «Весенний», который много лет снабжал горожан свежими овощами и зеленью, Герой социалистического труда;

– памятник Сергею Титову – директору картонно-бумажного комбината.

3 группа. Памятники, посвященные деятелям культуры.

– памятник Габдулле Тукаю, классику татарской литературы;

– памятник Мусе Джалилю – татарскому поэту-герою, погибшему во время Великой Отечественной войны;

– памятник Владимиру Высоцкому. Это знаменитый советский актер, поэт и певец, который приезжал в наш город и выступал перед строителями КамАЗа.

Таким образом, памятники нашего города отражают самые важные для горожан события – Великую Отечественную войну, строительство города и КамАЗа, подвиги воинов-интернационалистов. Благодарные горожане увековечили память известных жителей, которые внесли особый вклад в развитие города и КамАЗа. Памятники, посвященные классикам татарской литературы, призваны сохранять народные традиции. Памятник Владимиру Высоцкому – не только дань уважения великому артисту, но и память о ярких событиях эпохи строительства КамАЗа и Набережных Челнов.

Памятники играют особую роль в городском пространстве. Их предназначение – нести память о важных вехах истории и культуры новым поколениям горожан. Чтобы получить представления о том, насколько молодое поколение жителей Набережных Челнов знакомо с памятными местами города, была разработана анкета и проведен опрос среди школьников и студентов города.

Всего в опросе принял участие 151 человек. Первую группу составили школьники 3–4 классов, возраст 9–10 лет. Их было опрошено 71 человек. Вторую группу составили школьники 11-х классов и студенты 1-го курса – возраст 17–19 лет.

Их было опрошено 80 человек. Таким образом, можно сравнить информацию в разных возрастных группах. Результаты опроса показали следующее.

Вопрос 1. Какие памятники в Набережных Челнах вы знаете?

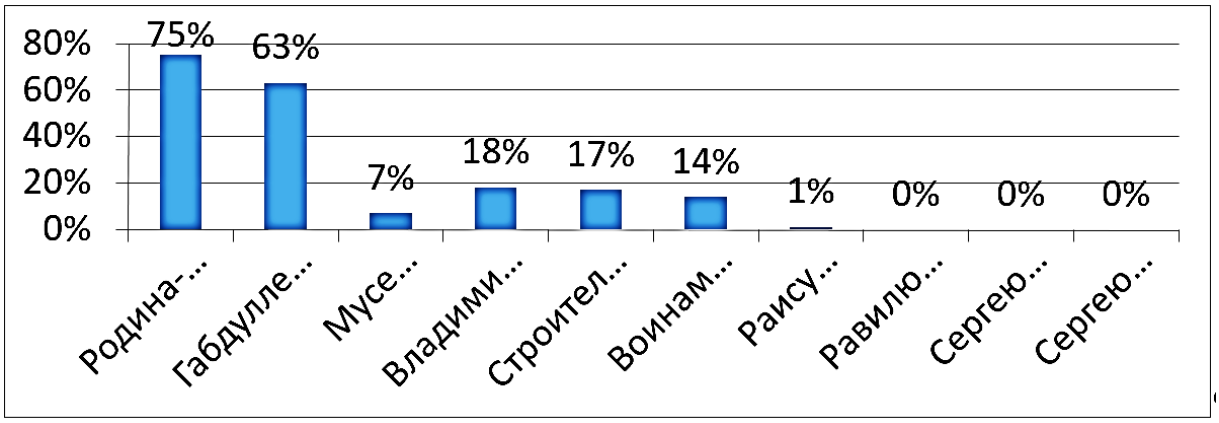

Рис. 1. 1 группа (9–10 лет)

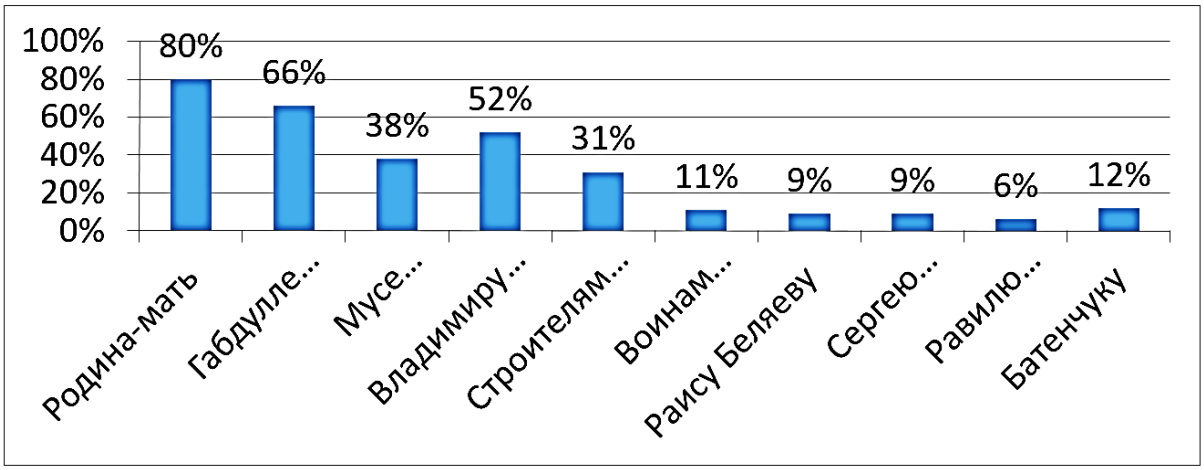

Рис. 2. 2 группа (17–19 лет)

Как видим, молодежь разных возрастов примерно в одинаковом количестве больше всего знакомо с двумя памятниками: «Родина-мать» и памятник Габдулле Тукаю. Однако, памятники, посвященные известным жителям города мало известны. Младшие школьники их не знают практически совсем, но и представители 2-й группы незначительно – примерно 10% опрошенных. Также на мой взгляд мало известен памятник строителям КамАЗа, хотя для нашего города это очень важная часть его истории.

Для уточнения этих данных были предложены дальнейшие вопросы.

Вопрос 2. В Набережных Челнах есть памятники, посвященные известным жителям города. Назовите их.

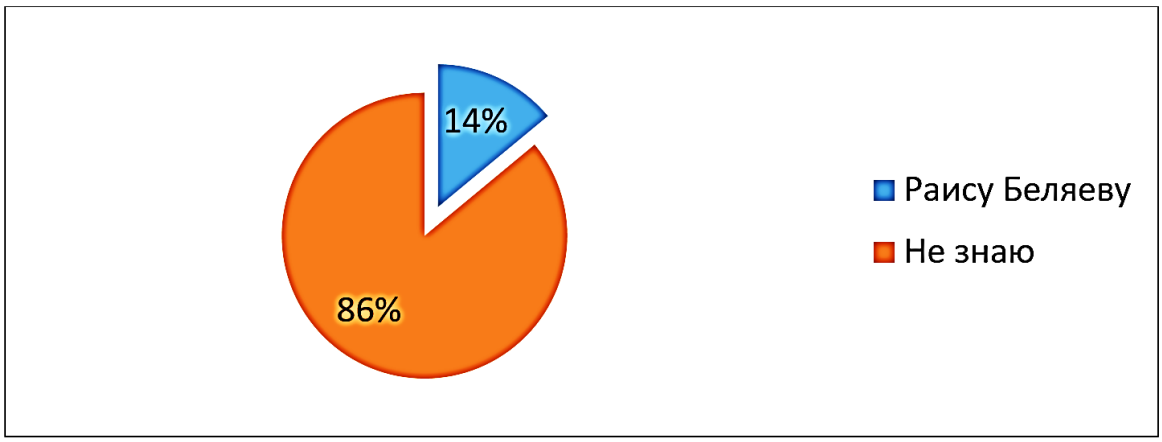

Рис. 3. 1 группа (9–10 лет)

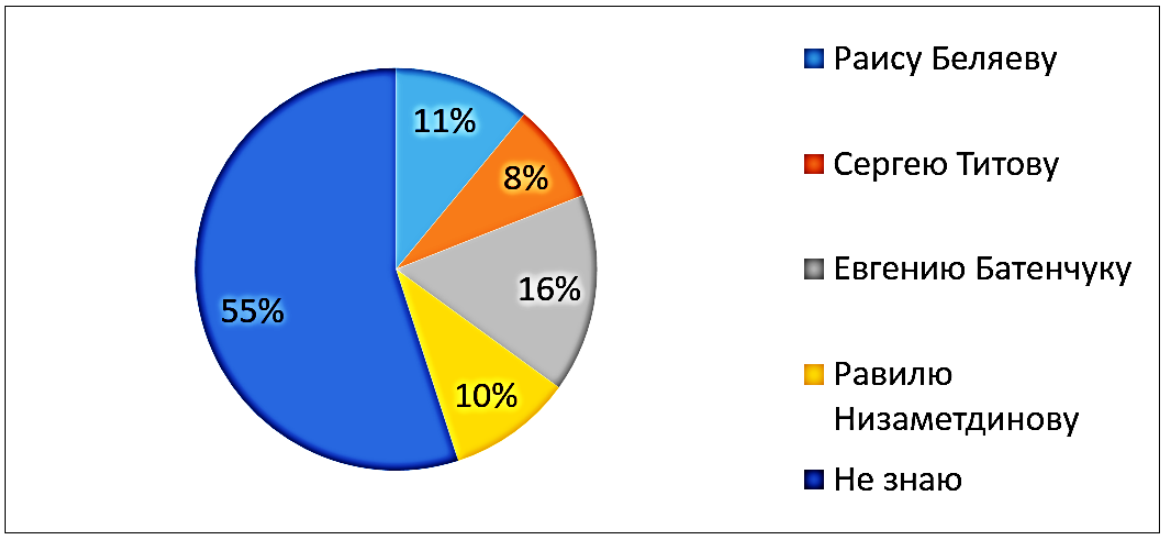

Рис. 4. 2 группа (17–19 лет)

К сожалению, младшие школьники почти совсем не знают этих людей. Но даже среди участников 2-й группы половина опрошенных их тоже не знает.

Вопрос 3. Что вы знаете об этих людях?

Даже те, кто правильно назвал имена известных горожан, не все знают, кто эти люди. Среди 1-й группы памятник Раису Беляеву знают 10 человек, но только 2 назвали, что он начал постройку КамАЗа, остальные не знают о нем ничего.

Из второй группы (80 человек) ответили следующее:

Евгений Батенчук – строитель города, руководитель Камгэсэнергосторя – 9 человек; Раис Беляев – первый секретарь горкома партии – 3 человека; Сергей Титов – директор картонно-бумажного комбината – 6 человек; Равиль Низаметдинов – герой социалистического труда, заслуженный работник сельского хозяйства – 2 человека.

Вопрос 4. Какие памятники посвящены известным творческим деятелям?

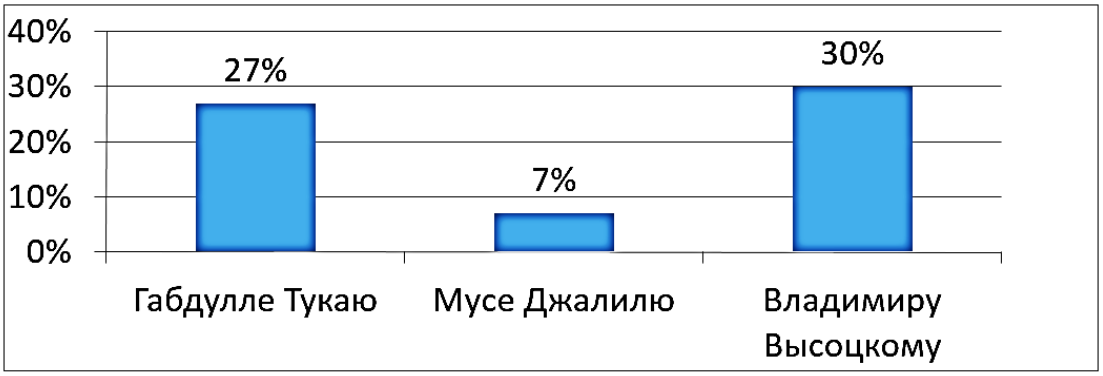

Рис. 5. 1 группа (9–10 лет)

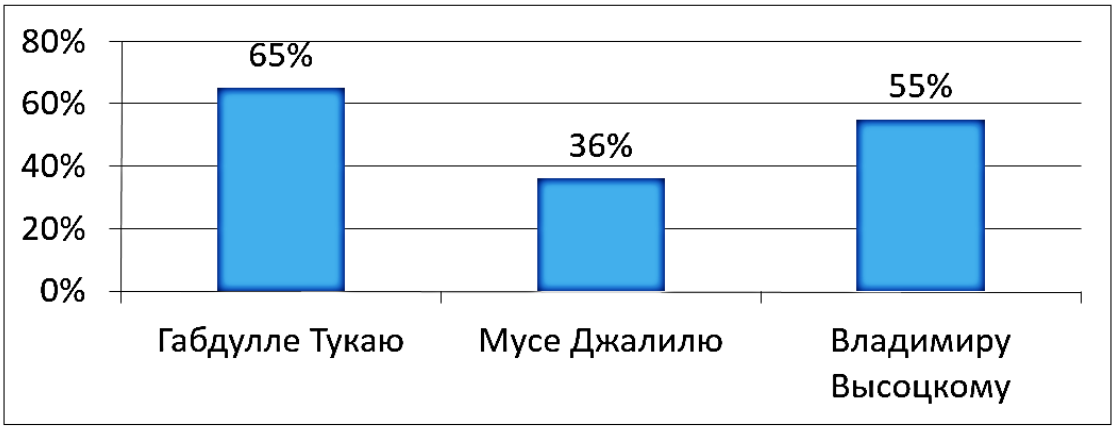

Рис. 6. 2 группа (17–19 лет)

Как видим, все три памятника были названы. Однако, среди 1-й группы их знают не более 30% опрошенных, а среди второй группы – не более 65%.

Вопрос 5. В городе есть памятники, воздвигнутые в честь жителей, участвовавших в важных для страны событиях. Какие это памятники?

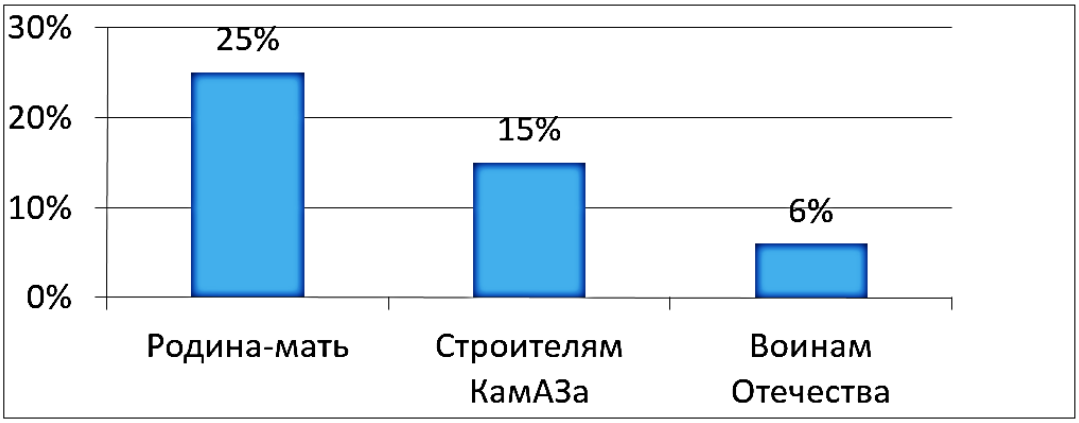

Рис. 7. 1 группа (9–10 лет)

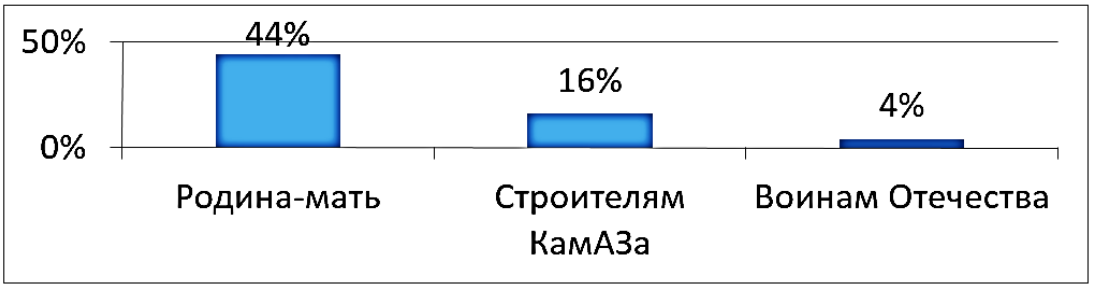

Рис. 8. 2 группа (17–19 лет)

Большинство назвали памятник героям Великой Отечественной войны «Родина-мать» – 25% из первой группы и 44% из второй. К сожалению, как показал и первый вопрос, памятник строителям КамАЗа мало известен – его знают 15–16% опрошенных. Еще меньше известен памятник воинам Отечества – его назвали только 4–6% человек. Только один участник опроса назвал памятники погибшим в Великой Отечественной войне жителям сел Орловка и Боровецкое, хотя они находятся на людных и посещаемых местах.

В заключение можно сделать следующие выводы:

1. В целом школьники и молодежь нашего города не очень хорошо знакомы с городскими памятниками. Большинству известны только 2 из них – «Родина-мать» и памятник Габдулле Тукаю. Некоторые памятники опрошенные не знают вообще.

2. Особенно плохо известны знаменитые люди города, которым посвящены памятники.

3. Мало знаком памятник строителям КамАЗа, хотя это важная часть истории нашего города, а также памятник воинам Отечества. Наверное, это потому, что расположены они вдалеке от мест, где часто бывают жители города.

4. Мое знакомство с памятниками показало, что не все из них ухожены, многие требуют ремонта, рядом с некоторыми – разбитые тротуары, нет скамеек, не убирается сорная трава. Это показывает невнимательность горожан к своей истории, что отражается и на представлениях молодежи.

Рекомендации:

1. В школах можно проводить классные часы, посвященные истории города, в том числе истории городских памятников.

2. Журналисты могут написать о плохом состоянии памятников и таким образом привлечь внимание руководства города и общественных организаций к их состоянию.

Список литературы

1. В Челнах открыли памятник Тукаю // Челнинские известия. – 23 ноября 2011 г.

2. Малакаева С. Реликвия на постаменте // Единство. – 7 июля 2011 г.

3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азъ, 1995. – С. 481.

4. Памятники Набережных Челнов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/ (дата обращения: 02.01.2016).

5. Яковлева Э. Лучшие памятники и скульптуры города // Вечерние Челны. – 23 июля 2004 г.