(cc) BY

Автор:

Тимофеева Ксения Михайловна

ученица 4 «С» класса

***Руководитель*:**

Тимофеева Татьяна Анатольевна

учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №62 с УИОП г. Чебоксары»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИГРЫ НАШИХ БАБУШЕК И ДЕДУШЕК

Аннотация*: в данной статье автор исследует современные игры, а также игры наших родителей, бабушек и дедушек. Авторами рассмотрены различия и сходства игр прошлого и настоящего. В итоге был сделан вывод об огромном разнообразии способов времяпрепровождения и поднятия настроения, помимо Интернета и компьютерных игр.*

Ключевые слова*: игра, развитие ребенка, русские народные игры, чувашские народные игры.*

Введение.

Весёлые подвижные игры – это наше детство и детство наших родителей, бабушек и дедушек. Бежит время, сменяют друг друга обитатели детских площадок, но, кажется, у каждого нового поколения остается все меньше коллективных игр – тех, что объединяют, укрепляют чувство команды, дают возможность подружиться ребятам разного возраста. Игра для наших родителей, бабушек и дедушек, когда они были детьми, являлась способом проведения свободного времени.

Русские и чувашские народные игры очень многообразны, но, к сожалению, многие забыты. Игры издавна служили средством самопознания, здесь проявляли свои лучшие качества: доброту, благородство, взаимовыручку, самопо-

жертвование ради других. После тяжелого трудового дня взрослые с удовольствием принимали участие в играх детей, обучая их, как надо развлекаться и отдыхать.

Я задумалась, почему же старшее поколение меньше подвергалось болезням? Я проделала большую работу: знакомилась с правилами игр, искала информацию в разных источниках. Читала книги, беседовала с взрослыми, заглядывала в Интернет. В ходе выполнения проекта я знакомилась с различными видами подвижных игр и узнала, как изменились подвижные игры с течением времени. Провела ряд исследований.

Я решила расспросить своих родителей, бабушек и дедушек, в какие интересные игры они играли в своем детстве, рассказать о них другим детям, научиться играть самой и научить других и весело в них поиграть.

Цель исследования: узнать, отличаются ли игры наших бабушек и дедушек от современных игр?

Задачи исследования:

1. Изучить игры родителей, бабушек и дедушек.

2. Выяснить влияние научно-технического прогресса на развитие игр.

3. Выяснить влияние игры на развитие ребёнка.

Предмет исследования: чувашские народные игры.

Гипотеза: я думаю, что игры наших бабушек отличались от современных.

Методы исследования:

1. Подбор и изучение материала по теме.

2. Опрос в форме анкетирования бабушек и дедушек.

3. Опрос в форме анкетирования учащихся 4-х классов.

Предполагаемый результат. Игры наших бабушек отличаются от игр, в которые играют современные дети.

1. Народные игры.

1.1. Русские народные игры.

Мир впервые предстает перед ребенком в образах, звуках, красках и в играх. Все это в изобилии несет в себе народное творчество, богатое и разнообразное

по своему содержанию. Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубины старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

В России игры называли забавами, развлечениями, потехами и даже утехами. А ведь утешиться – это успокоиться на чем-то радостном, облегчить свою жизнь, свое положение, перестать огорчаться, горевать, успокоиться. Русская народная культура издавна богата играми, в которых живут уважение к прошлому и вера в будущее. Русские народные игры очень многообразны: детские игры, настольные игры, хороводные игры для взрослых с народными песнями, прибаутками, плясками. Игры обязательно сопровождались считалками (приложение 1).

Русские народные игры для детей, по большей части, – игры коллективные. Благодаря им, ребенок учится общаться в коллективе, договариваться, следовать общим правилам, чувствовать свою принадлежность к группе, а через игру – к народу, нации. Патриотические чувства, в конце концов, возникают!

Наиболее элементарные, простейшие русские народные игры для детей – это игры с беготней и ловлей друг друга (например, «Догонялки», «Ловишки», «Салки»). Разновидности этой игры – «Салки с домом» (дети спасаются от водящего в обозначенном месте), «Ноги над землей» (спастись в этом случае, можно залезть на что-то или лечь на спину, подняв ноги).

Так к этой категории русских игр для детей можно отнести «Жмурки» – догонялки с закрытыми, завязанными глазами водящего (приложение 2).

1.2. Чувашские народные игры.

Игры возникли и формировались вместе с историческим и культурным развитием чувашского народа. В них ярко отражались быт, труд, национальные устои, представления о мироздании, времени и пространстве. Это подтверждают и названия игр. Например, такие игры, как «Стрельба из лука» (Ухапа пемелле), «В лошадки» (Лашалла) свидетельствуют о том, что чуваши когда-то участвовали в военных походах, битвах, игры «Слепой баран» (Суккар такалла), «В быка» (Вакарла), дают понять, что чуваши держали в хозяйстве разнообразный

скот и птицу, а игры «В царя» (Патшалла) отражают жизненный уклад в период правления монархов в Российском государстве.

Игры детей были тесно связаны с трудовыми действиями, многие из них перерастали в труд или являлись следствием труда. Так, например, весной детям поручали скребком чистить линяющую лошадь или корову. Дети мыли, чистили, аккуратно собирали шерсть и изготавливали из нее войлочные шары для игр в мяч. Среди мальчиков были распространены игры на вытягивания. Само название игры «Вытягивание брюквы» (Кашман калармалла) говорит о том, что она возникла как результат подражания детей труду взрослых Наличие во многих играх таких элементов подражания пробуждало трудовые интересы и готовило детей к практической деятельности.

Среди чувашей широко распространены и такие общеизвестные по всей России игры, как «Лапта», «Городки», «Бабки», «Котел», «Жмурки», «Шубу шить» и др., получившие чувашские названия и некоторые национальные по форме элементы (например, «Вакарла» – разновидность «Котла», «Кашман калармалла» – разновидность игры «Репу тянуть», «Атаманла» – разновидность «Лапты», «Яртмалла» – вариант игры «Шубу шить»). Бытует в республике и много самобытных игр, редко встречающихся у других народов (например, описанные ниже «Выйдем, девушки, играть», «Летучая мышь», «Волк или заяц?» (приложение 3).

Воспитательное значение детских игр повышается еще тем, что в их процессе применяется своеобразная система поощрений и наказаний. Поощрения складываются из того, что победитель первым начинает следующую игру, получает право ведения игры, выбора партнера, назначает наказания проигравшему. Наказания в играх самое разнообразное: возить на спине, караулить вне очереди, станцевать или спеть в кругу участников.

В чувашских народных играх много песен и потешек, веселых считалок, жеребьевок (приложение 4).

Они сохранили свою художественную самобытность и составляет ценный, неповторимый игровой фольклор. Анализ и сравнения детских игр, произведений устного народного творчества показывает, что чуваши испытывали на себе влияние творчества соседних народов. Особенно чуваши дорожили дружбой русских, это дружба проникала и в детскую среду. Такие игры, как «Жмурки», «Прятки», а также песенки «Каравай» исполнялись наравне с исконно национальными.

2. Чувашская народная педагогика о воспитательном значении игры.

Игра обладает поразительным воспитательным потенциалом. Ребенок, играя, все время стремится идти вперед, а не назад.

Большое внимание игре уделяла и чувашская народная педагогика. Игры и праздники, как показал известный специалист по этнопедагогике профессор Г.Н. Волков, издревле рассматривались народом как важнейшие факторы воспитания детей. Это отразилось, например, в словах песни: «Пока молоды, играйте, смейтесь, чтобы потом не раскаиваться». Г. Н. Волков отметил также родство слова «вайа» («игра») со словами «вай» («сила») и «вайа» («игры и смех»). Большинство игр чувашских детей носит групповой характер. Такие игры способствуют развитию коллективизма, укрепляют связь поколений. Это видно на примере таких игр, как «Чечекле» («В цветы») и других, в которых могут одновременно участвовать и 2–3-летние дети, и подростки. Нередко и трудовые дела сочетались с игрой. Например, много игр связано с ночной пастьбой лошадей, с праздником в честь завершения весеннего сева (акатуй).

3. Влияние научно-технического прогресса на развитие игр.

Мы живем в XXI в. и нам никуда не деться от научно-технической революции. Современные дети мало двигаются, меньше, чем раньше, играют в подвижные игры из-за привязанности к телевизору и компьютерным играм. Состав игр постепенно меняется. В настоящее время уже редко встречаются игры «Летучая мышь», «Выйдем, девушки, играть» и другие, распространенные еще в тридцатые-пятидесятые годы. Наиболее популярны сейчас «Прятки», «Классики»,

«Лапта», «Жмурки» и другие широкоизвестные игры. В то же время в республике сохранилось немало и самобытных традиционных игр.

Хорошие игры рождаются и в наше время. Быть может, некоторым из этих новых игр суждено будет стать народными.

4. Влияние игры на развитие ребёнка.

Компьютерные игры развивают у ребенка внимание, быстроту реакций, тренируют память. Чтобы играть в компьютерную игру, малышу необходима усидчивость. С помощью таких игр развивается логическое мышление, мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация. Выполняя все игровые задания, ребенок учится аналитически мыслить в нестандартной ситуации, классифицировать и обобщать понятия, стремится к достижению цели. Безусловно, это все хорошо. Кроме того, дети, которые обращаются «на ты» с компьютером, чаще чувствуют себя более уверенными в современной жизни. Они легче адаптируются к разным ситуациям, быстрее обучаются пользоваться бытовыми приборами, им легче дается в будущем *обслуживание офисной техники*. Часто именно компьютерные развивающие игры помогает привлечь детей к чтению или решению задач. Тут они попадают в сказку, где действуют ловкие и сильные герои. В конце прохождения квеста малыш переживает «ситуацию успеха», после чего снова хочется играть.

Но нужно соблюдать все санитарно-гигиенические нормы, т.к. продолжительная работа за компьютером отрицательно влияет на здоровье, особенно на зрение.

5. Исследование.

Я попросила мою бабушку рассказать о ее детстве. Моя бабушка Валентина Кирилловна родилась в 1937 году. Вот, что рассказывает моя бабушка о той поре: «Игрушек тогда не было, но мы играли в лапту, «чижика», «казаки-разбойники», «классики», салки, «дочки-матери». Куклы, в основном были тряпичными, только голова, руки и ноги изготавливались из пластмассы. Часами девочки возились со своими любимицами, хотя те были скромны и непритязательны».

Мальчишки гоняли в футбол, хотя настоящих мячей не было. Брали плотно обтянутый тряпками шар – вот мяч и готов. Все вместе любили играть в «войнушку», причем никто не хотел быть «немцем», а все были «нашими» и «красными», оружие изготавливали из палки. Меня заинтересовал вопрос: «А играли ли мои бабушка и дедушка в настольные игры?» Да, играли – домино, лото, шашки, шахматы. Лото было одной из самых любимых игр в больших семьях.

Чтобы выяснить, во что играли наши дедушки бабушки, я провела *анкетирование*. В анкетировании участвовало 26 человек (бабушки и дедушки). Выяснили, что игры у наших бабушек и дедушек были самыми разнообразными. Играли они дома, во дворе, на спортплощадке, на улице, в лесу. Любимая игра наших бабушек в детстве, это лапта.

Таблица 1

Название игр	*Дедушки и бабушки (кол-во чел.)*	*Любимая игра (кол-во чел.)*
Лапта	14	8
Городки	6	2
Казаки-разбойники	12	2
Прятки	8	4
Жмурки	9	-
Хоккей	4	1
В куклы	2	2
Домино	8	7
Шашки	5	4
Шахматы	3	3
Дочки – матери	6	4
Классики	3	2
Чижик	7	4
Ножички	9	-
Выжигало	6	2
Резиночка	3	1
12 палочек	5	3
Чехарда	1	1

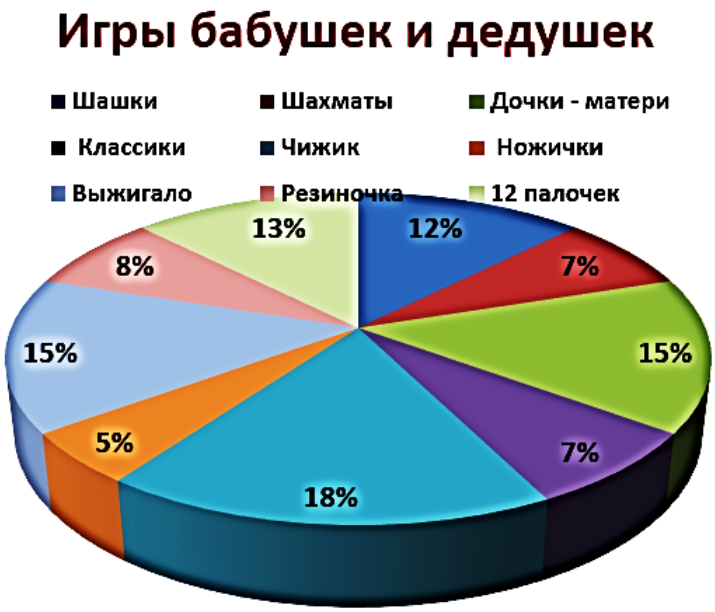

Рис. 1

Рис. 2

Чтобы выяснить, во что играют дети сейчас, я провела ещё одно исследование. Провела *анкетирование* среди ребят нашей школы (4-е классы – 56 человек). Вот что у меня получилось.

Таблица 2

Игры, в которые играют ребята младших классов

Название игр	Кол-во человек	Любимая игра
Лапта	19	6
Прятки	34	18
В куклы	28	24
Дочки-матери	12	9
Классики	3	-
Выжигало	3	1
Резиночка	24	20
12 палочек	2	0
Догонялки (салки)	32	10
Компьютерные игры	50	46
Монополия	5	1
Городки	6	3
Казаки-разбойники	0	0
Чижик	0	0
Ножички	2	0
Жмурки	13	7
Бой петухов	0	0
Луна и солнце	0	0
Тили-рам	25	14
Ручеёк	36	27
Камешки	4	1
Монополия	43	24
Шашки	25	14
Шахматы	11	11
Домино	21	17
Футбол	18	6
Пионербол	10	4
Волейбол	13	4
Хоккей	21	16

Игры современных детей (4 С и 4 В классы)
Компьютерные игры 26%
Прятки 18%
В куклы 15%
Дочки - матери 6%
Классики 2%
Выжигало 2%
12 палочек 1%
Догонялки (салки) 17%
Резиночка 13%

Рис. 3

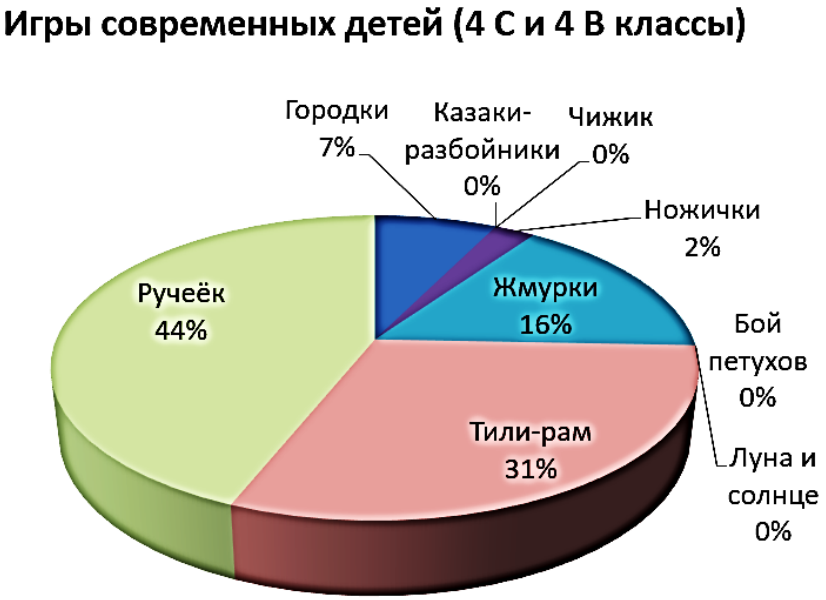
Игры современных детей (4 С и 4 В классы)
Городки 7%
Казаки-разбойники 0%
Чижик 0%
Ножички 2%
Жмурки 16%
Бой петухов 0%
Луна и солнце 0%
Тили-рам 31%
Ручеёк 44%

Рис. 4

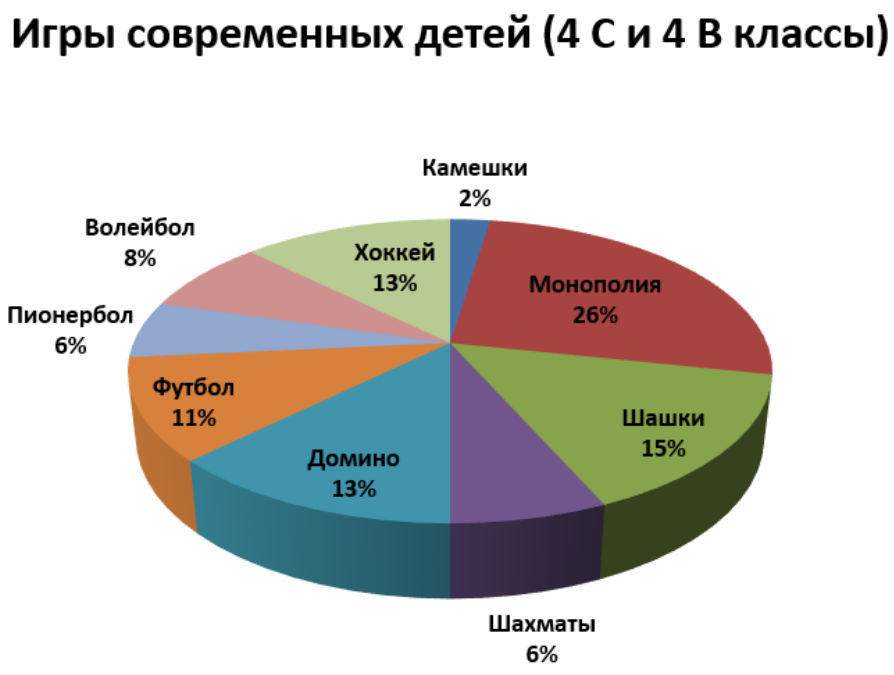

Рис. 5

Игры ребят совпадают с играми наших родителей, бабушек и дедушек. Ребята играют в догонялки или по-другому в салки – 32 человека, в прятки – 34 человека, в лапту – 19 человек. Также дети играют в дочки-матери, куклы, классики. Игры, которые предпочитают современные дети – это салки, прятки, лапта. А любимые игры – компьютерные и монополия. Почти все дети сидят за компьютерными играми, и они для ребят находятся на первом месте. Дети играют и в спортивные игры. 70% опрошенных детей играют в хоккей и футбол, 41% играют в волейбол и пионербол.

Из таблицы видно, что никто из ребят не играют в такие игры как, бой петухов, Луна и Солнце, казаки и разбойники, чижик, ножички, в которые играли наши бабушки и дедушки.

Заключение.

Гипотеза, которую я выдвинула, подтвердилась не полностью.

В ходе исследования я узнала, что есть интересные игры, которые мы не знаем, и в которые играли наши бабушки и дедушки, например, чехарда, чижик, казаки – разбойники. В такие игры как, догонялки (салки), резиночка, лапта, ручеёк, играли наши бабушки и дедушки, играем и мы сейчас. Если наши дедушки

и бабушки, когда были детьми, играли в подвижные игры, то в наше время дети предпочитают спортивные игры, компьютерные игры.

Игры, в которые играли наши дедушки и бабушки, несут не только развлекательный, но и познавательный характер. Каждая игра сопровождается закличками, песнями, танцами. Они объединяют, укрепляют чувство команды, дают возможность подружиться ребятам разного возраста.

С развитием научно-технического прогресса изменилась роль игры, появились новые атрибуты, в том числе технические средства (настольные игры, игровые приставки и конечно компьютеры). Игра влияет не только на развитие ребенка, но и на его взаимоотношения с родителем. Если родитель вместе с ребенком вовлечен в процесс игры, то он становится ему лучшим другом и ему можно доверить все свои тайны.

Чувашские народные игры – лапта, ручеёк, жмурки, камешки очень интересны, и что дает нам возможность познакомиться с местным развитием фольклора. Чтобы возродить любимые игры, дать им вторую жизнь, нужно всего лишь научить детей в них играть. Некоторые понравившиеся игры мы разучили и играли на переменах, в свободное время и на уроках физкультуры. Будем в них играть и разучивать новые.

В ходе исследования я узнала 20 различных народных игр, 27 считалок. Узнала, что есть много интересных игр, и мы не будем отказываться от них. В мире компьютеризации оставим место настоящей игре. Подвижные игры укрепляют наше здоровье. *Я познакомила ребят с играми, и теперь во время перемен мы играем*. Девиз в нашей жизни: «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!».

Приложение 1

Русские считалки.

На золотом крыльце сидели
Царь, царевич,
Король, королевич,
Сапожник, портной…
Кто ты будешь такой?

Говори поскорей,
Не задерживай добрых
И честных людей.
Шла машина темным лесом
За каким-то интересом.
Инте-инте-интерес,
Выходи на букву «эс».

***

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышел зайчик погулять.
Вдруг охотник выбегает,
Прямо в зайчика стреляет.
Пиф-паф! Ой-ой-ой!
Умирает зайчик мой.
Привезли его в больницу -
Он украл там рукавицу.
Привезли его в буфет
Он украл кулек конфет.
Привезли его домой -
Оказался он живой.

***

Аты-баты, шли солдаты,
Аты-баты, на базар.
Аты-баты, что купили?
Аты-баты, самовар.
Аты-баты, сколько стоит?
Аты-баты, три рубля.
Аты-баты, он какой?
Аты-баты, золотой.

Приложение 2

Русская народная игра «*Казаки-разбойники*».

В казаки-разбойники играют от шести и более человек. Участники оговаривают территорию, на которой будет проходить игра. Разделившись на две команды, они по жребию определяют, кто будет играть за *казаков*, а кто за *разбойников*. Разбойники совещаются и загадывают пароль. По сигналу разбойники убегают прятаться казаки не должны подглядывать. Путь передвижения обозначается с помощью стрелок на асфальте и других поверхностях (стенах, заборах), чтобы у казаков были подсказки, где искать. Чаще всего вначале команда бежит вместе, затем разделяется, чтобы запутать соперников. Чем быстрее разбойники убегают и чем запутаннее рисуют стрелочки, тем у них больше шансов надёжно спрятаться. Казаки в это время обустраивают темницу и придумывают, как будут пытать пленных. Через оговоренный промежуток времени (обычно 15–20 минут) казаки отправляются искать разбойников. Найденного разбойника ловят и отводят в темницу. Там его пытают (щекочут, подсовывают насекомых, жгут крапивой). Виды пыток заранее оговариваются: они не должны быть жестокими или обидными. Некоторые источники утверждают, что казак, поймавший разбойника, остаётся в темнице, сторожить его. В других говорится о страже (1–2 человека), которая постоянно следит за разбойниками в темнице, а казаки могут бежать ловить остальных. Разбойники могут выручать друг друга – например, «нападать» на темницу, хватать охранника, и пока они его держат, пленные могли разбегаться. Казак, конечно, тут же звал на помощь (не всегда это ему удавалось, предусмотрительные разбойники старались вовремя прикрыть ему рот). Цель казаков выведать секретное слово-пароль. Потом меняются ролями.

Русская народная игра «*Чай-Чай-Выручай*».

В начале определяют границу игровой зоны, за которую нельзя забегать и водящего. Водящий догоняет игроков и тот, кого он догнал должен замереть на месте и кричать: «Чай-чай-выручай!» до тех пор, пока его не выручат.

Выручить его может любой из участников, кроме, конечно, водящего, просто дотронувшись до него. При этом задача водящего становится очень непростой, так как он сможет передать свою роль другому только тогда, когда догонит

всех остальных игроков, и при условии, что их никто не выручит. В противном случае игра может никогда не закончиться.

Приложение 3

Чувашская народная игра «Ручеёк».

Выбирается водящий, остальные делятся на пары, желательно разнополые, и сцепляют руки. Пары встают дуг за другом, образуя коридор и поднимая руки вверх. Водящий входит в образованный коридор с одного конца и двигается в другой конец коридора, по дороге выбирая себе пару. Он берет понравившегося ему человека за руку, расцепляя стоящую пару. Новая пара вместе идет в конец «ручейка» и встает там, подняв руки вверх. Освободившийся игрок становится водящим, идет в начало «ручейка» и заходит в коридор, выбирая себе человека для пары и так далее, пока всем не надоест играть. Если играет очень много народу, водящих может быть несколько. Игру желательно проводить в быстром темпе, так веселее (только представьте, что только вас выбрали и вы встали, сцепив руки в новой паре, как вас опять выбирают еще раз и снова тянут в ручеек). Очень хорошо проводить эту игру в большом коллективе, хороший шанс познакомиться и выявить скрытые симпатии мальчишек и девчонок.

Чувашская народная игра «Простая лапта».

Количество играющих: от 5 до 25 человек.

Пособия: лапта и маленький мяч. Подготовка к игре. На двух противоположных сторонах площадки (на расстоянии 20–40 шагов) проводятся линии городов. Около одного города (№1) чертится еще четырехугольник (1,5 Х 1,5 м), из которого должны будут подавать мяч. Один из играющих идет в середину площадки (поля) ходить. У четырехугольника становится один играющий для подачи мяча (подавальщик). Все остальные дети становятся за черту города №1. Играющие, стоящие в городе, по очереди входят в четырёхугольник для отбивания лаптой в поле мяча, который подбрасывает подавальщик. После удара по мячу лаптой, игрок тотчас же бежит в противоположный город и оттуда возвращается обратно в город №1. Водящий в поле стремится, схватив мяч, осалить им перебегающего. Если бьющий по мячу промахнется, отбивает следующий игрок

по очереди, а первый становится в конец очереди. Если же водящий посалит мячом перебегающего, то становится на место подавальщика, который идет в конец очереди, а осаленный становится водящим. Если водящий поймал мяч с воздуха, то сейчас же меняется ролью с отбившим.

Чувашская народная игра «Салки».

Большинство подвижных игр для детей в возрасте 6–9 лет состоит в том, что одни из играющих убегают, другие догоняют, пятнают или салят, т. е. дотрагиваются до убегающих рукой. В простейшем своем виде такая игра называется поэтому «Салками» или «Пятнашками». Заключается она в следующем. Играют от 3 до 20 человек. По жребию один играющий водит. Он салка. Салка громко считает: «Раз, два, три». По счету «раз» играющие разбегаются, а по счету «три» бежит за ними салка и пятнает кого-нибудь. Теперь запятнанный стал салкой. Он останавливается, поднимает высоко руку, кричит: «Я – салка!» И только после этого может бежать и салить.

Чувашская народная игра «*Тили-рам*?».

В игре участвуют две команды. Игроки обеих команд строятся лицом друг к другу на расстоянии 10–15 м. Первая команда говорит хором: – Тили-рам, тили-рам? (Кого вам, кого вам?) Другая команда называет любого игрока из первой команды. Он бежит и старается грудью или плечом прорвать цепь второй команды, взявшейся за руки. Потом команды меняются ролями. После вызовов команды перетягивают друг друга через черту. Правила игры. Если бегущему удается прорвать цепь другой команды, то он уводит в свою команду одного из двух игроков, между которыми прорвался. Если бегущий не прорвал цепь другой команды, то он сам остается в этой команде. Заранее, до начала игры, устанавливается количество вызовов команд. Победившая команда определяется после перетягивания каната.

Чувашская народная игра «*Хищник в море* (*Сёткан кайак тинэсрэ*»).

В игре участвуют до десяти детей. Один из играющих выбирается хищником, остальные – рыбки. Для игры нужна веревка длиной 2- 3 м. На одном конце ее делают петлю и надевают на столбик или колышек. Игрок, выполняющий роль

хищника, берется за свободный конец веревки и бежит по кругу так, чтобы веревка была натянута, а рука с веревкой была на уровне коленей. При приближении веревки детям-рыбкам нужно прыгать через нее.

Правила игры. Задетые веревкой рыбки выходят из игры. Ребенок, выполняющий роль хищника, начинает бег по сигналу. Веревка должна быть постоянно натянута.

Рис. 6. Хищник в море (Сёткан кайак тинэсрэ)

Приложение 4

Чувашские считалки.

Перре переел,
Икке икел,
Виссе висел,
Таватта таваткал,
Пиллек пилеш,
Ултта улма,
Сичче силме,
Саккар салма,
Таххар тарна,
Вуннамаш, тух тула.
Эп – Гагарин,
Эс – Титов,

Вал – Валерий Соколов,
Андриян пекех маттур
Кам пуласшан – тух!
Якур
Ать-два в сапогах,
Командир-то наш в лаптях.
На горе овес дед сеял,
И пшеницу тоже сеял.
С кем все это убирать?
Остается нам назвать.

Список литературы

1. Подвижные игры / Л.В. Былеева, И.М. Коротков, В.Г. Яковлев. – М.: Физкультура и спорт, 1977.

2. Кенеман А.В. Детские народные подвижные игры: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / А.В. Кенеман, Т.И. Осокина – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение; Владос, 1995. – 224 с.

3. Литвинова М. Русские народные подвижные игры. – Просвещение, 1986.

4. Тук-тук / Сост. и обраб. О.В. Таллеровой. – Ш: Чăваш кĕнеке изд-ви, 1977. – 21 с.

5. Во что играли наши бабушки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.detskietovary.ru/article/51

6. Во что играли наши бабушки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.formychild.ru/cgi-bin/toys.cgi?stp=art_card&id=139

7. Чувашская республиканская детско-юношеская библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.chuvrdub.ru/

8. Борисова Г.М. Игры бабушек и дедушек [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://infourok.ru/issledovatelskaya-rabota-igri-babushek-i-dedushek-788410.html