

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ

Козлова Анастасия Валерьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №40 «Радость»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ЧУВАШСКИЕ УЗОРЫ

Аннотация: данная статья содержит опыт работы по воспитанию эмоционально-ценностного отношения ребенка к традиционной культуре своего народа. В научном труде расписан ход проведения занятия по изобразительной деятельности с детьми в детском саду.

Ключевые слова: художественно-эстетическое развитие, ценностно-смысловое восприятие, художественно-образное начало, эстетическое переживание, творческая деятельность.

Тема: «Масмак» (изобразительная деятельность-рисование).

Цель: формировать умение создавать линейный орнамент по мотивам народного искусства (чувашское).

Образовательные задачи:

1. Формировать умение составлять чувашский узор на полосе.
2. Учить рисовать новые элементы чувашского узора: «пахотная земля», «солнце», «небо», «земля».

Развивающие задачи:

1. Развивать познавательные процессы и речь.
2. Обогащать словарь детей следующими словами и выражениями: «масмак», «налобная повязка», «пахотная земля», «много солнц обогревает вспаханную землю».

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать познавательный интерес и желание составлять узоры по мотивам народного искусства: русского, чувашского и других национальностей, проживающих в Чувашии.

Образовательная область: «художественно-эстетическое развитие».

Материалы и оборудование: мультимедийный проектор, экран, слайд-презентация, музыкальное сопровождение, головная повязка «масмак», д/и «Собери узор», полосы бумаги красного цвета размером 7,5*20 см, гуашевые краски 5 цветов (синий, черный, белый, зеленый, желтый цвет), простые карандаши, непроливайки, салфетки, кисточки №4 белка или пони, листочки бумаги 10*10 см, ватман формата А3, маркер черного цвета, магниты.

Предварительная работа с детьми: чтение предания «Много солнц обогревают вспаханную землю», рассматривание иллюстраций из книги «Чувашское народное искусство» под ред. Э.Д. Меджитова, А.А. Трофимов. Рисование отдельных элементов узора. Проигрывание игры «Найди узор», «Составь узор».

Целевая группа: 6–7 лет.

Ход занятия:

К детям в гости приходит воспитатель и приносит шкатулку.

В.: Здравствуйте ребята, меня зовут Анастасия Валерьевна. Давайте поздороваемся с нашими гостями. (Ответы детей.)

В.: Ребята, я сегодня к вам в гости пришла не с пустыми руками, а с красивой шкатулкой. Хотите посмотреть, что в ней лежит? (Ответы детей.)

В.: (Воспитатель открывает шкатулку и достаёт из нее повязку «масмак».) Ребята, вы знаете, что это такое? (Ответы детей.)

В.: Это повязка «масмак». Кто из вас знает, для чего она нужна? (Ответы детей.)

В.: «Масмак» – это женская налобная и головная повязка с вышитыми на ней чувашскими узорами, которая защищала девушку от всего плохого. (Воспитатель показывает детям свою повязку и рассказывает.) Посмотрите какой красивый узор вышит на ней. Как вы думаете, что он означает? (Ответы детей.)

В.: На моей повязке изображено «много солнц обогрывает вспаханную землю». Ребята помните вам уже рассказывали предание о солнце. В ней говорилось о том, что древние чуваша верили, что существует много солнц. По представлению чуваша солнце существо живое. У него есть родители: отец солнца (хевел-ашшше), мать солнца (хевел-амаше), а еще у солнца есть глаза. Вот и на моей повязке изображено много солнц. А еще здесь изображено, посмотрите, небо, земля, пахотные земли. Ребята, а вы хотите сделать такую же повязку своими руками? (Ответы детей.)

В.: Тогда я вас приглашаю в свою мастерскую. (Дети садятся перед мультимедийным экраном.)

В.: Прежде чем начать работу, мы с вами вспомним как чуваша изображали солнце.

Слайд 1

Солнце чуваша изображали по-разному. Вот так. Чем вам этот узор напоминает солнце? (Ответы детей.)

В.: Да, правильно, треугольники похожи на лучи солнца, вращающиеся по кругу.

Слайд 2

В.: Вот еще один узор. А этот узор похож на солнце, что вам об этом говорит? (Ответы детей.)

В.: Да, правильно, в середине большая фигура и от нее отходят лучи.

В.: Ребята, а давайте теперь поиграем в игру «Собери узор». (Дети смотрят на экран мультимедийной установки, на которой показывается последовательность работы по созданию узора.)

В.: А теперь пройдите к столу, разделитесь на две команды, возьмите конверты с заданием и начинайте собирать узор. Работа детей. В конце игры дети рассказывают из каких геометрических фигур они составили узор.

В.: Ребята, какие вы молодцы. А теперь я вас приглашаю в мастерскую, где мы будем рисовать «масмак». (Дети садятся полукругом, перед мультимедийным экраном.) Прежде чем приступить к работе, я вам покажу как мы с вами это будем делать.

В.: Ребята, у вас у каждого будут полоски бумаги красного цвета, «масмак», на них уже карандашом будут нанесены 4 вертикальные линии, которые разделяют полоску на 4 прямоугольника.

1. Сначала, карандашом проводим две линии: снизу полосы бумаги – линию земли, а сверху – линию неба.

2. В каждой части полосы бумаги рисуем узор, изображающий солнце с не закрашенными лучами. (Воспитатель на мольберте показывает как изобразить узор солнца.) Для этого карандашом рисуем линию сверху вниз. Потом через середину этой линии проводим линию слева направо. Обе линии должны быть равными по длине. После этого от концов первой линии проводим короткие линии в одну сторону и в другую. Эти короткие линии по длине должны быть равны противоположным линиям. Затем концы коротких линий соединяем нитью. Так же делаем и для другой линии. (После объяснения на мольберте, просматриваем последовательность рисования узора на мультимедийном экране.)

3. Теперь по карандашным линиям проводим краской. Линию неба делаем синего цвета, линию земли черного цвета. Пахотные земли- полосы белого цвета. Затем закрашиваем по два луча каждого узора солнца желтым цветом, потом попарно следующие лучи – зеленым цветом.

4. И в заключении следует нарисовать «борозды пахотной земли» черным цветом на белых полосах.

В.: Ребята, а теперь приступим к рисованию своей повязки «масмак». Прежде чем начать работу, подготовьте свое рабочее место. Возьмите, пожалуйста, со стола все что вам нужно для работы, обратите внимание на то, что я вам приготовила маленькие листочки, что бы вы сначала попробовали потренироваться в рисовании узора солнца. (Когда дети заняли свои рабочие места, воспитатель напоминает последовательность пользования гуашевой краской.)

В.: Когда вы закончите работу, положите свои готовые повязки на край стола и начните убирать свое рабочее место. А затем мы сделаем выставку ваших работ на мольберте.

Самостоятельная деятельность детей.

Воспитатель оказывает индивидуальную помощь затрудняющемуся в работе ребенку.

После высыхания работ, повязки помещаются на мольберт с помощью магнитов.

В.: Ребята, посмотрите какая красота у нас получилась! Что мы сегодня с вами изготавливали в нашей мастерской? (Ответы детей.)

В.: Вам понравилось рисовать повязку «масмак»? (Ответы детей.)

В.: Что особенно вам понравилось изображать? Почему? (Ответы детей.)

В.: Что было сложным для вас в работе? (Ответы детей.)

В.: Хотели бы вы дальше знакомиться с чувашскими узорами? (Ответы детей.)

В.: Хотели бы вы познакомиться с узорами других народов, например, татарского, марийского, мордовского народов, проживающих на территории нашей Республики Чувашии. (Ответы детей.)

В.: А теперь давайте почувствуем тепло наших рук и пройдемте со мной. (Дети берутся за руки и уходят змейкой под чувашскую мелодию.)

Список литературы

1. Васильва Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. – Чебоксары: Новое время, 2006.

2. Васильева Л.Г. Загадочный мир чувашских узоров. – Чебоксары: Новое время, 2006.