

Артюкова Елена Владиславовна

студентка

ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная

социально-гуманитарная академия»

г. Самара, Самарская область

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ

БАСЕН И.А. КРЫЛОВА

***Аннотация:** в статье обосновывается значимость развития речи младших школьников в современных условиях, характеризуются содержание, формы и средства изучения басенного творчества И.А. Крылова.*

***Ключевые слова:** развитие речи, младшие школьники, басня.*

Актуальность обращения к вопросам развития речи младших школьников не вызывает сомнения – язык является носителем культуры и одновременно выступает обязательным условием становления личности ребенка. В условиях обостренной потребности реформирования гуманитарного образования эта задача признается одной из самых актуальных в школьной практике, что отмечено ФГОС НОО [13, с. 108]. Школьник постоянно находится в сверхнасыщенном информационном поле, доступ к которому в любое время обеспечивается современными гаджетами, но при этом оказывается, что ребенок демонстрирует катастрофическое снижение способности воспринимать и анализировать эту информацию, выражать по ее поводу мысли, показывая стремление, как отмечают И.А. Мечик, Т.А. Чичканова, «свести к минимуму затраты интеллектуальных усилий», в том числе при чтении [7, с. 68].

В начальных классах четко обозначены задачи обучения учащихся: ясно и грамотно говорить, формулировать собственные мысли и выражать эмоции, совершенствовать коммуникативные умения. М.Р. Львов считает развитием речи учащихся овладение ею: «средствами языка» и «механизмами речи – ее восприятия и выражения своих мыслей» [5, с. 190]. Т.П. Григорьева уточняет, что развитие речи предполагает формирование процессов слушания, говорения, чтения

и письма [3, с. 3]. Т.А. Фомкина называет формируемые и развиваемые умения: выразительное чтение, высокий темп речи и чтения, правильное произношение слов при чтении, умение увеличивать и уменьшать силу голоса, темп чтения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, четкая дикция, правильная артикуляция гласных и согласных звуков в словах и фразах, интонирование [12].

Совершенствование речевой деятельности младших школьников предполагает, пишет Т.П. Сальникова, формирование обобщенных умений: ориентация в ситуации общения, в том числе осознание собственной коммуникативной задачи; планирование содержания сообщения; формулировка своих и понимание высказанных другими мыслей; контроль своей речи, осознание ее восприятия и понимания собеседником [11].

Л.Л. Касаткин указывает характеристики речи младших школьников:

1) она все больше становится результатом волевого усилия ребенка, более организованной, чему способствуют формы работы в школе (дети составляют предложения и словосочетания, рассказы, пересказывают тексты, формулируют ответы на вопросы учителя);

2) дети осваивают различные языковые нормы, идет процесс дифференциации стилей;

3) актуализируются два новых вида речевой деятельности – чтение и письмо, сближение устной и письменной речи;

4) дети более осознанно относятся к своей и чужой речи, анализируют образцы художественной речи, изучают ее на уровне теории, усваивают систему языковых понятий и закономерностей языка [10, с. 58–59].

Школьная программа предусматривает изучение басен. Они в силу заложенного в них педагогического потенциала являются эффективным средством развития речи младших школьников, представляют образцы текстов, изучение которых обеспечивает эффективность речевого развития детей. Басни, пишет Г.А. Бакулина, помогают формировать умение свободно и связно выражать свои

мысли в устной форме в соответствии с ситуацией общения [1]. Речь идет о развитии у детей на основе изучения текстов басен способности «мыслить словесно-художественными образами» [8, с. 118].

Басни И.А. Крылова известны не только в России, но и популярны во всем мире. Изречения баснописца – лаконичные и меткие, острые, четкие перешли в разряд пословиц и поговорок, стали народными. Речь в баснях строится на непосредственном обращении к читателю и на диалоге между персонажами. Басни написаны в уникальном басенном ритме, вольном, разностопным ямбом, что позволяет почувствовать атмосферу, необходимые паузы и темп чтения. Л.Ф. Корепина указывает как на достоинства басни неожиданные повороты в сюжете, динамику событий [4, с. 7].

Экспериментальная работа по выявлению условий эффективности применения басен И.А. Крылова для развития речи детей проводилась на базе ГБОУ СОШ с. Максимовка м. р. Богатовский с участием учащихся третьих классов. Для детей экспериментальной группы (ЭГ) была разработана программа кружка «Удивительный мир басни». Тематический план предусматривал работу по темам: «Знакомьтесь – Мир басни!», «Иван Андреевич Крылов – известный баснописец», «Речевая конференция «Басни И.А. Крылова», «Работа с баснями И.А. Крылова» и подготовку к итоговому театрализованному занятию «Русская басня». Занятия были организованы при опоре на традиционные методики развития речи в трех направлениях: работа над словосочетанием и предложением, работа над связной речью, работа над словом (Е.А. Гордиенко, М.Р. Львов, О.В. Сосновская и др.) [2; 6, с. 316]. Использовались формы: литературные игры, кроссворды, речевая конференция, драматизация. Был составлен комплекс упражнений: составление развернутых ответов на поставленные учителем вопросы, устное словесное рисование (иллюстрирование), составление рассказов в особой форме (рассказ-обращение, рассказ-дневник и др.), синквейн, словарная работа.

Для проверки результативности экспериментальной работы были подобраны диагностические материалы – комплекс методик Р.С. Немова «Методы

оценки уровня развития речи у младших школьников» [9, с. 216–223]. Дети ЭГ показали более высокие результаты по сравнению с детьми контрольной группы (КГ). Сравнение показателей позволяет фиксировать их положительную динамику, разница в показателях: рост от 2,8% до 20,8% в КГ и от 4,2% до 22,3% в ЭГ. Дети стали активнее употреблять прилагательные в сравнительной степени, иногда сложные предложения с подчинительными союзами, чаще стали использовать в речи фразеологизмы, давать более развернутые характеристики обсуждаемым явлениям.

В целом, результаты экспериментальной работы подтвердили целесообразность и эффективность обращения к басням И.А. Крылова как средству развития речи младших школьников, формирования у них умения свободно и связно выражать свои мысли в устной форме.

Список литературы

1. Бакулина Г.А. Уроки литературного чтения. Развиваем интеллект, творчество, активность. 2 класс. – Киров: ОАО «Кировская областная типография», 2007. – 108 с.
2. Гордиенко Е.А. Методика развития русской речи младших школьников: Методическое пособие. – Житомир: Изд-во ЖГУ им. И. Франко, 2008. – 52 с.
3. Григорьева Т.П. Развитие речи младших школьников [Текст] // Молодой ученый. – 2014. – №14. – С. 289–292.
4. Корепина Л.Ф. Крыловские басни – живой диалог автора с читателями [Текст] // Теоретические и прикладные аспекты современной науки. – 2015. – №9–5. – С. 57–60.
5. Львов М.Р. Основы теории речи: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002. – 248 с.
6. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учебное пособие. 9-е изд., стереотип. / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – М.: Высшее образование, 2005. – 664 с.

7. Мечик И.А. Курс «Искусство художественной иллюстрации для детей» в профессиональной подготовке бакалавров педагогики [Текст] / И.А. Мечик, Т.А. Чичканова // Образование и воспитание. – 2015. – №5. – С. 68–70.

8. Мечик И.А. Литературное развитие младших школьников в условиях современного поликультурного пространства [Текст] / И.А. Мечик, Н.В. Пудовкина // Научное и образовательное пространство: перспективы развития: Материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 29 нояб. 2015 г.) / Редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 117–119.

9. Немов Р.С. Психология: Учебник для студ. пед. вузов: в 3 кн. Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. – 4-е изд. – М.: Владос, 2005. – 631 с.

10. Русский язык: Учебник для вузов / Под ред. Л.Л. Касаткина. – М.: Академия, 2001. – 768 с.

11. Сальникова Т.П. Методика преподавания грамматики, правописания и развития речи: Учебно-методическое пособие. – М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «Модэк», 1996. – 320 с.

12. Фомкина Т.А. Развитие связной речи младших школьников / Т.А. Фомкина // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/570142/>

13. Чичканова Т.А. Подготовка бакалавров образования к культурно-эстетической деятельности: опыт факультета начального образования [Текст] / Т.А. Чичканова // Поволжский педагогический вестник. – 2014. – №2(3). – С. 107–115.