

Пустоутова Татьяна Сергеевна

студентка

ФГБОУ ВПО «Курская государственная

сельскохозяйственная академия

им. профессора И.И. Иванова»

г. Курск, Курская область

О МЕСТЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СТРУКТУРЕ ЦЕННОСТНОЙ ПАРАДИГМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: автор в своей работе дает подробный анализ содержания и значения ведущих воспитательных ценностей для формирования личности подрастающего поколения. Источники, цитируемые в статье, отражают современную точку зрения на исследуемую проблему.

Ключевые слова: патриотизм, эстетические ценности, культурный уклад, общечеловеческие ценности.

В качестве национальных идеалов и базовых ценностей чаще всего называются патриотизм и гражданская солидарность, межэтнический мир и согласие, традиционные российские религии, семья, поликультурный мир, наука, литература, творчество и защита природы. Вместе с тем, безусловный приоритет национальной идентичности в полиэтнических государствах определяется процессами социальной коммуникации и самоидентификацией с определенным политико-государственным и культурным укладом. В этом, как справедливо замечает В.С. Малахов (1998) состоит «неудобство идентичности».

Эти явления не порождают унификацию этнической идентичности и культурного многообразия, а направлены на поддержание единства в сложных условиях глобальных изменений мирового порядка, снижение влияния общечеловеческих ценностей, утраты духовности и роста материально-потребительских тенденций. Некоторые исследователи считают глобализацию одной из причин стремления к построению гражданской идентичности как средства сохранения этнической уникальности в изменяющемся мире. В гражданской идентичности

многие видят средство разрешения религиозных и этнических конфликтов мирового и регионального масштаба.

Постановка в рамках национальной доктрины образования цели стать ведущей мировой державой демонстрирует стремление к геополитической идентичности, которая не всегда совпадает с реальным геополитическим положением страны, отражая в значительной мере авторитет государства на мировой арене. Однако для развития гражданской идентичности имеет значение не только престиж страны, что составляет гордость граждан, повышая уровень гражданского самосознания, но принадлежность человека и государства к определенной цивилизации (цивилизационная идентичность), имеющей универсальную значимость для развития человечества [4]. Такую же значимость в структуре ценностной парадигмы образования представляют ценности эстетического воспитания. Педагогическое противоречие содержится в самом предназначении воспитательного воздействия: с одной стороны, личность свободна в выборе эстетических и иных значимых для себя ценностей, с другой, общество стремится регулировать этот процесс, сделать его менее стихийным, предложив лучшие образцы для усвоения [3]. Содержание воспитания обусловлено изменением структуры общественных отношений в обществе, переоценкой духовно-нравственных идеалов, содержания морального сознания. Обращение к художественной эстетике один из путей сохранения истинных непреходящих ценностей красоты, добра, справедливости [2]. «Можно сказать с уверенностью, что на этом фоне всеобщего распада устоявшихся под давлением коммунистической идеологии представлений о воспитании лишь художественное и эстетическое воспитание не подверглись тотальному распаду» [1, с. 4]. Полиэтнические государства в отличие от моноэтнических, где гражданская идентичность равнозначна национальной идентичности, рассматривают принадлежность к определенной государственной общности с позиции коллективного субъекта, как для титульных, так и для нетитульных народов. Психологическая структура гражданской идентичности выступает динамичным образованием и включает в себя когнитивные, эмоциональные, поведенческие и семантико-символические элементы. Когнитивная сторона вобрала

в себя знания о гражданской принадлежности, нормы гражданского поведения в обществе, особенностях социальной роли гражданина и механизмах социализации. Эмоциональная сторона отражает процесс рефлексии и выстраивания ценностно-смысловой сферы личности.

Современная доктрина российского образования (2000), устанавливая приоритет образования и его стратегические цели до 2025 г. направлена на укрепление национальной безопасности и российской государственности, создание гражданского общества, где ценности национальных, этнокультурных и эстетических интеракций выступают объединяющим и консолидирующим началом.

Список литературы

1. Современные концепции эстетического воспитания: теория и практика / Отв. ред. Н.И. Киященко. – М.: ИФ РАН, 1998. – 302 с.
2. Лихачев Б.Т. Философия воспитания. – М.: Владос, 2010. – 336 с.
3. Яковенко Л.Н. Образование как носитель гуманитарных ценностей // Научная перспектива. – 2015. – №7. – С. 42–44.
4. Yakovenko L.N. Value paradigm of education: challenges of time // European science review. – 2015. – №7–8. – С. 155–156.