

Говоруха Анастасия Михайловна

студентка

Институт социологии и регионоведения

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

НОВОЕ ФОРМАТИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ВЫЗОВОВ И УГРОЗ

***Аннотация:** автор статьи исследует рост важности информационной безопасности России под влиянием мировых политических изменений. Освещается влияние современных технологий на сознание личности и на общество в целом.*

***Ключевые слова:** информация, Россия, конфликтология, национальная безопасность.*

Современный этап общественного развития свидетельствует о том, что мир, к сожалению, не становится спокойнее и безопаснее. Научные прогнозы относительно общества будущего констатируют, что уровень рисков и угроз будет только возрастать. В подобных условиях проблемы безопасности начинают приобретать глобальный характер.

Эффективное развитие общества и его национальная безопасность определяются содержанием информационного поля, в котором осуществляют свою деятельность граждане, социальные группы, организации и государства. Это определяет актуальность проблемы информационной безопасности государств в свете новых вызовов и угроз, обусловленных противоречивыми и неоднозначными последствиями глобализационных процессов.

В качестве базового, мною было взято определение информационной безопасности, заимствованное у исследователей Г.Г. Гафаровой и В.В. Смелянской. Итак, под информационной безопасностью понимается такое состояние лично-

сти, общества, государства, которое позволяет эффективно функционировать социальным субъектам на основе отсутствия информационных рисков и угроз или восприятия ситуации в сфере информационного развития как таковой [1].

Первым «врагом» информационной безопасности является международное телевидение, которое не имеет международных границ и способно преодолеть любые расстояния, а также пространственно-временные барьеры. Телевидение заставляет человека стать участником тех событий, которые совершаются без него, огорчает и радует, не может дать хлеба, но может дать зрелищ. Телевизор стал «символом жизни» и центром притяжения внимания семейного круга.

Практически не имея разницы с наркотическими и алкогольными препаратами, телевизор разрешает своему зрителю забыть настоящую жизнь и войти в приятное и расслабленное состояние. Проблемы и невроты путем поглощения телепрограммой куда-то вдруг исчезают, также, как и при состоянии, которое вызывается наркотиками или алкоголем. Привычка к просмотру телевидения нарушает чувство времени. Она изменяет чувство восприятия настолько, что настоящая жизнь становится смутной и странно нереальными.

Телевидение можно понимать, как современное и мощнейшее средство формирования гипнотической безразличности человека, которая способствует прочному закреплению искусственных психологических установок. Именно по этой причине реклама на ТВ считается наиболее эффективным способом программирования покупателей и потребителей услуг. Информационный продукт любой другой рекламы, например, печатной, не дает таких рекордных продаж. Только погруженное в поверхностный гипноз сознание телезрителя может подарить продавцам такой колоссальный успех. То же самое касается и новостных программ, которые с легкостью формируют «удобное» мнение аудитории, а также и определенные психологические установки массового сознания общества.

Телевидение неоспоримо является одним из главных средств массовой информации, тем самым оказывает колоссальное влияние на общество государства. Можно сказать, что телевидение в настоящее время фактически контролирует всю нашу культуру, пропуская ее через свои фильтры и поляризуя определенным

образом всю эту сферу. Событие или факт, проигнорированные телевидением, почти не оказывает влияния на состояние общества.

Так, например, понимание возможностей и отчасти его деструктивного влияния телевидения на сознание масс, привело к его запрету в талибском Афганистане [6].

Наряду с телевидением, угрозой информационной безопасности для государства является Интернет. Развитие социальных сетей способствует развитию таких негативных явлений, как появление суицидальных групп, сектантское проповедничество, развитие мистических и эзотерических учений и практик; вовлечение человека в обособленные, виртуальные формы существования, ведущие к отрыву от реального мира; распространение порнографических видеоматериалов, пропагандистских материалов террористических организаций и т. д.

Все эти негативные явления направлены на дестабилизацию психики, деформацию нравственности и морали, снижению уровня безопасности на общественном и личностном уровнях. Политические, террористические и криминальные манипуляции через глобальные сети существенно влияют на отношения между властью и гражданами, между государствами, между отдельными гражданами, порождая новые проблемы на межличностном, межгосударственном и личностно-общественном уровнях. Обращает на себя внимание и тот факт, что каждая из указанных проблем, в той или иной мере оказывает влияние на отдельно взятого человека, снижая уровень его личной безопасности, повышая уязвимость в вопросах здоровья, психики и социальных норм [5].

Исследователи отмечают, что современные информационные технологии позволяют использовать новые формы борьбы за власть, за влияние в мире напрямую не связанные с вооруженным насилием. В первую очередь, речь идет о целенаправленной дискредитации противника в глазах мирового сообщества, манипулировании общественным сознанием собственного населения, нагнетании панических настроений в рядах противоборствующей стороны и т. д. [4].

В настоящее время, посредством информационно-коммуникационным системам интенсивно осуществляется культурная экспансия западных ценностей и

моделей жизни в российское общество. Эти процессы следует рассматривать не иначе, как проявление угрозы внешнего характера национальной безопасности страны, но находящей, при этом, отражение в системе внутренних социокультурных связей и отношений, ценностей и норм российского общества, анализ которых позволяет сделать вывод о глубоком социокультурном кризисе, поразившем нашу страну и разрушающем ее культурную самобытность и цивилизационную самость, в которой важным основанием выступал принцип диалога культур, в огромном многообразии представляющих российскую цивилизацию.

Современные органы информации превратились в мощное средство идейно-политического воздействия на население земного шара, причем средство исключительно массовое, охватывающее одновременно огромное, беспрецедентное в истории человечества, число людей. Под непосредственным воздействием органов массовой информации формируются как национальное, так и международное общественное мнение. Велики их влияние на международный климат, на взаимоотношения между народами и государствами, роль в решении первоочередных вопросов мировой политики, а также в распространении политической, экономической, социальной и иной информации о международном сообществе в целом. Непосредственное воздействие средств массовой информации на жизнь народов разных континентов приобрело подлинно широкомасштабный и глобальный характер. Тенденции мирового развития свидетельствуют о том, что их роль и значимость в международных делах будет постоянно возрастать.

Список литературы

1. Гафарова Г.Г. Информационная безопасность личности / Г.Г. Гафарова, В.В. Смелянская // Безопасность личности: состояние и возможности обеспечения: Материалы международной научно-практической конференции 10–11 мая 2012 года. – НИЦ «Социосфера», 2012. – С. 56–58.
2. Самыгин С.И. Социальная безопасность: Уч. Пособие / С.И. Самыгин, А.В. Верещагина, Г.И. Колесникова. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К»; Ростов н/Д: Наука-Спектр, 2011. – С. 96.

3. Шевченко О.М. Ксенофобия как эффективная технология современных информационных войн / О.М. Шевченко, Л.Л. Штофер // Гуманитарий Юга России. – 2015. – №1.

4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ektvschool.ru/602/1598/1673/> (дата обращения: 21.03.2016).