

*Давыденко Владимир Сергеевич*

студент

ФГБОУ ВПО «Курская государственная

сельскохозяйственная академия

им. профессора И.И. Иванова»

г. Курск, Курская область

## **ИЗ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ**

***Аннотация:** данная статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме высшего профессионального образования, начала которого были положены в период Средневековья. Особое внимание уделено характеристикам, сохранившим актуальность до нашего времени.*

***Ключевые слова:** европейская культура, высшее образование, педагогика.*

Перед российскими университетами сегодня поставлена задача вхождения в число ведущих европейских образовательных учреждений профессиональной направленности. Мы обратимся к истории возникновения первых университетов – периоду Средневековья, чтобы попытаться выделить характерные черты высшего образования того времени, особенности тогдашнего студенческого уклада, содержания учебных программ и требований к преподавательской деятельности.

Всем известно, что первые университеты средневековой Европы появились примерно в XII веке, сначала в Болонье (Испания), затем во Франции и других европейских государствах на основе монастырских и приходских школ, как это гораздо позднее происходило в российском государстве. Изменившееся время требовало людей, сведущих в праве, хозяйствовании, искусстве. Постепенно обучение в университете и получение образования в целом становится не только необходимым, но и престижным. Безусловно, не все шли за знаниями, чему свидетельствуют курьезные случаи, когда господа посылали своих слуг на лекционные занятия с указанием записывать за преподавателем учебные тексты. В Средневековье, особенно, в его ранний период, который историки называют «темными

временами», роль церкви и христианских устоев была достаточно сильна. Университеты стремились к автономии, церковные власти, посредством государственных санкций, пытались эту самостоятельность ограничить, опасаясь возникновения оппозиционных по отношению к религии идей, взглядов, что подрывало авторитет церкви и степень ее влияния на умы населения европейских стран.

Правила преподавательской деятельности (сегодняшняя методика преподавания дисциплины) не поощряли дословное записывание студентами лекций профессоров и доцентов, а приветствовали осмысленное и осознанное освоение учебного материала. Тем не менее, по истечении более девяти столетий можно констатировать: привычка к точному записыванию за лектором сохранилась до наших дней, а призывы преподавателей, излагающих курс, помечать лишь самое главное по-прежнему актуальны.

В период Средневековья в научный лексикон были введены такие термины как «декан», «школяр» (школьник), «магистр», «студент», «университет», «лицензия», ставшие сегодня привычными. Общим языком преподавания стал латинский, понятный для большинства. К середине XIII века подавляющее число университетов имели свою печать, герб и девиз. Особый исследовательский интерес представляют эти свидетельства высшего образования прошлых лет, подчеркивая богатейшую историю европейского университетского образования. Несмотря на трудности становления позиции ведущих европейских университетов в обществе медленно, но усиливались. Все большее число молодых людей стремилось получить высшее образование. Число изучаемых дисциплин было невелико: теология, искусство, право, медицина, а престижными неизменно с того времени, до сей поры были правовые науки. Первые заведения высшего образования Европы приводил в пример Х. Ортега – и – Гассет, желая переобустроить испанские университеты, ставя во главу угла культурную сторону образовательного процесса, ведь к тому времени (1930) старейший университет Мадрида не выполнял в полной мере функции культурного центра страны [2]. В главе 9. «Ментальность, мир эмоций, формы поведения (X–XIII вв.). Ж. Ле. Гофф пишет:

«...фундаментом средневековой педагогики было изучение слов и языка. Грамматика, риторика, диалектика- trivium-таков первый цикл из семи свободных искусств. Основу любого преподавания, по крайней мере до конца XII в., составляла грамматика. Уже от нее переходили к другим наукам и особое внимание уделяли этике, которая дополняла свободные искусства и даже как бы венчала их» [1, с. 307]. В начале XV в. в Европе насчитывалось более 65 университетов, число которых к концу столетия достигло сотни. Закладывались основы ценностной системы европейского образования, общеевропейской культуры [3]. Примечательно, что, несмотря на широкое распространение платного обучения, многие представители беднейших слоев населения имели тогда бóльшую возможность для получения высшего образования, чем впоследствии – в XVII–XVIII веках.

Таким образом, современная система высшего образования базируется на традициях европейской культуры, часть которых оказалась мало подвержена временным изменениям.

### ***Список литературы***

1. Гофф Ж.Ле. Цивилизация средневекового Запада. – М.: Прогресс, Прогресс-Академия, 1992. – 376 с.
2. Яковенко Л.Н. Ценности университетского образования в философии Х. Ортеги – и – Гассета// Вестник Томского государственного университета. – 2015. – №400. – С. 112–115.
3. Yakovenko L.N. Value paradigm of education: challenges of time // European science review. – 2015. – №7–8. – С. 155–156.