

*Сумкина Наталья Сергеевна*

студентка

*Комарова Юлия Александровна*

д-р пед. наук, профессор

ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет»

г. Санкт-Петербург

## **ФОНЕТИЧЕСКАЯ ЗАРЯДКА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Аннотация:* статья посвящена одному из эффективных средств овладения фонетическим материалом учащимися начальной школы – «фонетической зарядке». В целях выявления эффективности фонетической зарядки выделяются основные цели, характеристики и виды фонетической зарядки.

*Ключевые слова:* иностранные языки, преподавание, начальная школа, фонетика, фонетические навыки, фонетическая зарядка.

В современном мире владение иностранным языком имеет большое значение для эффективности межкультурной коммуникации. В свою очередь, овладение иноязычной речью напрямую зависит от эффективности выбранной методики. Современная методика обучения иностранным языкам предполагает, что для полноценного речевого общения на иностранном языке необходимо овладеть средствами и деятельностью общения.

Среди средств общения особое внимание следует уделить *фонетическим* средствам, успешное овладение которыми является необходимым условием качественного пользования языком как средством коммуникации в соответствии с существующими в языке нормами. «Целью обучения фонетическим средствам является формирование фонетических навыков – речевых действий, выполнение которых характеризуется высоким уровнем совершенства» [4, с. 31]. Такие

навыки являются частью речевых умений, поэтому их недостаточная сформированность может привести к нарушению коммуникации.

Эффективным средством овладения фонетической стороной языка на начальном этапе обучения является фонетическая зарядка. Предпринятый анализ методической литературы показал, что в настоящее время существуют различные подходы к пониманию и определению понятия «фонетическая зарядка». В общем и целом данный анализ позволил сделать вывод о том, что

фонетическая зарядка представляет собой этап урока, направленный на формирование и поддержание слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков, который включает в себя специальные тренировочные упражнения, может выполняться как в начале урока, так и в течение урока для предупреждения возможных ошибок и трудностей в произношении, а также для создания мотивации к общению на иностранном языке.

Фонетическая зарядка, являясь важной структурной единицей урока в начальной школе, реализует ряд важных образовательных задач. К названным задачам можно отнести следующие: (а) предвосхищение и снятие появления возможных фонетических сложностей любого порядка – слуховых, произносительных, ритмико-интонационных; (б) отработка фонетических навыков, которые по какой-либо причине оказались недостаточно сформированными [2, с. 75]; (в) переключение на изучаемый язык и создание положительной учебной атмосферы; (г) создание мотивации к изучению иностранного языка.

Данные цели определяют особенности фонетической зарядки, среди которых можно выделить следующие.

1. *Сравнительно кратковременный характер (5–10 минут).* Благодаря данной особенности фонетическая зарядка не является доминантой урока, позволяет учащимся лучше концентрироваться, фокусировать внимание на учебном процессе, избегать утомляемости.

2. *Соответствие основному лексико-грамматическому материалу урока.* Названное требование позволяет преподавателю не только отрабатывать

произносительную сторону речи, но и повторять и отрабатывать изученный лексико-грамматический материал или вводить новый.

3. *Соответствие возрасту обучаемых.* Названный фактор снижает трудность восприятия материала, оптимизирует темп усвоения произносительных единиц, позволяет организовать мотивированную и эффективную тренировку учебного материала.

4. *Активизация как произвольного, так и непроизвольного внимания учащихся.* Представленная особенность играет важную роль при овладении пассивным фонетическим минимумом, а именно, с одной стороны – способствует постепенному увеличению объема и времени сосредоточенности, с другой стороны – развивает произвольное внимание.

5. *Сочетание имитативных упражнений с упражнениями на самостоятельное воспроизведение* фонетического материала. Названная особенность означает, что фонетическая зарядка мобилизует мыслительные процессы учащихся, что способствует развитию фонематического слуха.

6. Желательно *игровой характер.* Известно, что игровые формы отработки материала способствуют активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, развивают их мышление, внимание и память, позволяют увеличить мотивацию к изучению иностранного языка.

Еще одним важным фактором, влияющим на эффективность фонетической зарядки как средства формирования фонетических навыков младших школьников, является ее содержание. Материалом для фонетической зарядки могут служить «отдельные звуки, звукосочетания, слова, предложения и небольшие тексты, содержащие фонетические явления, нуждающиеся в постоянной «инвентаризации» [1, с. 71].

В зависимости от реализуемых целей и используемого учебного материала в настоящее время выделяют несколько типов фонетической зарядки. Первый из этих типов – *фонематическая зарядка*, содержанием которой является обучение произношению отдельных звуков сначала в изолированной позиции, потом в сочетаниях с другими звуками. Однако постановка звука не должна этим

ограничиваться. В любом цикле фонетических упражнений присутствует «блок»: звук – слог – слово – словосочетание – фраза [Тарлышева, 2014: 95].

Второй тип – *лексико-фонетическая* зарядка, которая позволяет углубить работу с вокабуляром по изучаемой теме. В рамках данной фонетической зарядки отрабатывается произношение новых слов, при необходимости записывается транскрипция. Параллельно с формированием слухо-произносительных навыков обогащается лексический запас. Запоминание лексики в контексте – один из популярных методов заучивания новых слов в ходе данного типа фонетической зарядки.

Третий тип – *грамматико-фонетическая* зарядка, которая позволяет отрабатывать различные грамматические конструкции. В качестве тренировочных упражнений используется материал уже знакомый учащимся и не требующий грамматического комментария.

Четвёртый тип – *интонационная* фонетическая зарядка. Известно, что овладение фонетикой не сводится только к постановке правильного произношения иноязычных звуков и правильному произнесению отдельных слов и выражений. «Для живого потока речи типична ещё интонация как совокупность мелодических и динамических модуляций голоса при говорении и как темпо-ритмическое оформление речевого потока» [3, с. 95].

Материал фонетической зарядки, как правило, вводится градуировано: от более мелких произносительных единиц к более крупным. Содержание фонетической зарядки может быть чрезвычайно разнообразным: слушание с целью определения ошибок; дифференциация звуков; узнавание слов со слуха, их запоминание и последующее повторение и т. д.; повторение в паузу; повторение синхронно за диктором/учителем/товарищем; чтение слов, предложений, микротекстов, диалогов, стихов, скороговорок; чтение сложных в фонетическом отношении частей предложения, словосочетаний с нанизыванием слов с начала или с конца; определение отношения к чему-либо по интонации; распознавание диалектов в целях обучения пассивному фонетическому минимуму; произношение одной и той же фразы с различной интонацией в

зависимости от речевой задачи [2, с. 75]; произнесение скороговорок; чтение стихотворений, разучивание песен; игры со словами и т. д.

Подводя итог всему вышесказанному, отметим, что фонетическая зарядка представляется важным этапом в организации всего урока и эффективным средством обучения фонетической стороне языка в начальной школе, которое повышает мотивацию, развивает мыслительные способности учащихся, их память, восприятие и воображение, предотвращает появление произносительных ошибок и деавтоматизацию фонетических навыков.

### *Список литературы*

1. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова [и др.]. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.

2. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.

3. Тарлышева Е.А. Фонетическая зарядка на занятиях по русскому языку как иностранному // Вестник Дальвтуза. – 2014. – №1. – С. 94–98.

4. Щукин А.Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке: учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов. – М.: Икар, 2011. – 454 с.