

**Шорохова Ксения Вадимовна**

магистрант

Институт непрерывного

педагогического образования

ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный

университет им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Республика Хакасия

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РИТМИКИ В КОРРЕКЦИИ ЗАИКАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Аннотация:** данная статья посвящена теоретическим аспектам проблемы заикания, а также логопедической ритмике как одному из средств коррекции в рамках комплексного подхода.*

***Ключевые слова:** комплексный подход, заикание, логопедическая ритмика.*

Заикание – довольно известная широко распространенная патология речи. Проблема заикания у детей с древних времен волнует ученых, но и по сей день не исчерпала своей актуальности. Нарушения речи у заикающихся имеют длительное течение, которое нарушает полноценный процесс коммуникации. Отечественный исследователь И.А. Сикорский, описывая особенности характера и темперамента заикающихся детей, выделял такие особенности как... «робость и смущение в присутствии других людей; чрезмерную впечатлительность, яркость фантазий, усиливающих заикание; относительную слабость воли; разнообразные психологические уловки для устранения или снижения заикания; боязнь говорить в присутствии других людей или в обществе [1].

Современные исследователи (В.С. Кочергина, Н.А. Власова и др.) выделяют две клинические формы заикания – невротическую и неврозоподобную. Невротическое заикание развивается на фоне уже имевшейся у ребенка ослабленности нервной системы. Для него характерно волнообразное течение с периодическим усилением и ослаблением симптомов. Усиление такой формы заика-

ния обычно наблюдается при эмоциональном напряжении, утомлении, соматических заболеваниях. Причины невротического заикания условно подразделяют на две большие группы – на предрасполагающие (отдаленные) и на производящие (ближайшие). Предрасполагающие причины не приводят к появлению заикания, а только предрасполагают к нему. Это причины «отдаленные», действующие на организм ребенка задолго до появления заикания. Действие этой группы причин в разной степени ослабляет нервную систему ребенка и делает ее менее устойчивой и более ранимой. Именно в этом и состоит их предрасполагающая роль. Производящие причины уже непосредственно вызывают заикание, то есть как бы «производят» его. Эти причины крайне разнообразны, однако почти все они укладываются в описанные И.П. Павловым три основных механизма происхождения неврозов. При нормальном функционировании нервной системы возбуждательный и тормозной процессы должны быть хорошо уравновешены и беспрепятственно сменять друг друга. Постоянная смена возбуждения и торможения происходят и во время речи. Нарушение функционирования данного процесса приводит к возникновению невроза.

В исследованиях Л.И. Беляковой и Е.А. Дьяковой отмечается, что «происхождение неврозоподобного (органического) заикания, в отличие от невротического, не связано с таким многообразием причин, в его основе наиболее часто лежат внутриутробные патологии нервной системы, головного мозга или родовая травма». Другими словами, уже изначально имеется органически обусловленная недостаточность в работе речевых центров, отвечающих за темпоритмическую организацию речи». Авторы отмечают, что заикание у таких детей развивается постепенно без видимых на то причин, но при этом примечательно, что само появление речи обычно запаздывает по срокам [2].

В настоящее время существует множество подходов в коррекции детского заикания. На наш взгляд, наиболее эффективным считается комплексный подход к преодолению заикания, который получил свое развитие в исследованиях В.А. Гиляровский, Ю.А. Флоренской, Ф.А. Рау, И.П. Тяпугина, М.Е. Хватцева, Н.А. Власовой, В.И. Селиверстова и других. Под современным комплексным

подходом к преодолению заикания понимается «лечебно-педагогическое воздействие на разные стороны психофизического состояния заикающегося разными средствами и разными специалистами» [3].

Комплексный подход к преодолению заикания предполагает устранение или ослабление речевых судорог и сопутствующих расстройств голоса, дыхания, моторики и речи; оздоровление и укрепление нервной системы и всего организма в целом; избавление ребенка от неправильного отношения к своему речевому дефекту; перевоспитание его личности и поведения, социальная адаптация заикающегося.

Одним из средств коррекции в рамках данного подхода является логопедическая ритмика, которую можно рассматривать как составную часть комплексного подхода к преодолению заикания. По определению Г.А. Волковой «логопедическая ритмика – это коррекционная методика обучения и воспитания детей разного возраста, с различными отклонениями в развитии, в том числе и с речевыми патологиями, основанная на сочетании движения, музыки и слова». Ссылка Основную цель логоритмики автор видит в преодолении речевого дефекта путем развития и коррекции психомоторных и сенсорных функций у детей, поскольку на логоритмических занятиях развитие психомоторики происходит на неосознанном, произвольном уровне. В подобной трактовке логоритмика выступает не просто как способ развития физических умений и ритмических способностей, но и как активная подготовка ребенка к возрастающим нагрузкам в школе, так как детей с заиканием чаще всего страдает именно темпо – ритмическая организация движений и координация. Думается, что такой подход важен для коррекции заикания у детей, так как занятия спортом и музыкой не решают всех коррекционных задач по развитию психомоторных и сенсорных функций у детей с дефектами речи. А занятия логопедической ритмикой комплексно сочетают в себе связь слова, музыки и движения. Следовательно, в процессе логоритмических занятий происходит улучшение состояния моторики и речи *синхронно*. Общая двигательная моторика, находясь в тесной взаимосвязи с речевой функцией, оказывает на нее большое влияние.

Таким образом, трудности коррекции речи заикающегося ребенка неразрывно связаны с трудностями коррекции общей моторики. И если успешно корректировать моторные нарушения, то можно делать положительные прогнозы в отношении коррекции дефектной речи.

### ***Список литературы***

1. Сикорский И.А. Особенности характера и темперамента заикающихся и условия, способствующие изменению настроения духа и ассоциации идей Логопедия. Методическое наследие: Пособие для логопедов и студ. дефектол. факультетов пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн. – М.: Владос, 2007. – 431 с.
2. Белякова Л.И. Заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: В. Секачев, 1998. – 304 с.
3. Волкова Л.С. Логопедия / Л.С. Волкова, С.Н. Шахновская. – М.: Владос, 1998. – 680 с.
4. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 352 с.