

Кочетова Елена Александровна

учитель географии

МБОУ гимназия №1

г. Липецк, Липецкая область

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

***Аннотация:** в данной статье рассматривается вопрос работы педагога в условиях внедрения ФГОС по достижению метапредметных результатов на примере уроков географии. Исследователем приводятся практические примеры.*

***Ключевые слова:** метапредметные умения, метапредметные навыки, межпредметные связи, смысловое чтение, умение определять понятия, умение создавать обобщения, умение устанавливать аналогии, умение классифицировать, логическое рассуждение, умозаключение, умение делать выводы.*

Всем известно, что важнейшая задача современной школы сегодня – не накапливать гигантский пласт знаний по отдельным учебным предметам с последующим механическим воспроизведением, а «научить учиться». Поэтому задача учителя на современном уроке – вооружить детей такими обобщенными способами деятельности, которые можно было бы применять как в рамках образовательной деятельности, так и в реальных жизненных ситуациях, иными словами формировать метапредметные умения и навыки. В настоящее время существует проблема разобщенности, расколотости, оторванности друг от друга учебных дисциплин. Как отмечают специалисты, «отпуская ученика в другую аудиторию на другой урок, мы, как правило, имеем слабое представление о том, как там дальше будет проходить его развитие». Главный способ решения этой проблемы – создание устойчивых межпредметных связей, которые позволят ребенку из отдельных кусочков пазла сложить единую картинку – целостную картину мира.

Планируя работу по достижению предметных результатов, учитель должен продумать такую систему заданий и вопросов, чтобы обеспечить развитие метапредметных умений, частью которых являются умения работать с информацией, т.е. получать, понимать, осваивать, перерабатывать, хранить, передавать, эффективно использовать информацию в ежедневной жизни. Поэтому на первый план выходит такое *метапредметное умение, как смысловое чтение*. При отборе материала для работы с текстом необходимо выбирать тексты, энциклопедические справки, отрывки из исторических хроник, которые позволяют расширить знания по целому ряду предметов, вызывают интерес, дают возможность применить полученную информацию на других уроках. Например, учащиеся 5 класса работают с текстами по биологии, истории. Задания к текстам разрабатываются таким образом, чтобы ученики учились анализировать предложенные источники информации, делали выводы, раскрывали причинно-следственные связи. Например, в отрывках «Саги о гренландцах» учащимся предлагается расставить отрывки в хронологическом порядке и ответить на вопросы. Такое задание универсально и на уроках географии, и на уроках истории, затрагиваются также иностранные языки, ученик вспоминает, как переводится название Гренландия. Другой пример демонстрирует межпредметные связи с биологией (речь идет об эвкалиптах) и отсылает ребят к собственному опыту применения масла эвкалипта для лечения простудных заболеваний.

Не менее важным является *умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы*. В частности, понятие «координаты» включено в изучение многих школьных предметов, на уроках истории координаты на ленте времени, на уроках географии – географические координаты, на математике координаты прямой, плоскости, в пространстве. Кроме того понятие «координаты» связано с субъектным опытом ребенка. Всем нам хорошо известно выражение «Оставьте свои координаты». Понятие «координат» предполагает умение определить точку или объект в пространстве. И не важно, это Декартова

система координат или параллели и меридианы, детская игра «Морской бой» позволяет быстрее и основательнее формировать это понятие.

Использование литературных произведений классиков позволяет не разрывать для учеников единую образовательную среду. Например, в произведениях Жюль Верна найдут яркие примеры для своих уроков не только географы, но и физики, химики, биологи, учителя технологии и другие предметники.

Анализ статистических данных, решение практических заданий, работа с текстами, ставящими перед школьниками ряд проблемных вопросов, прогнозирование и собственная оценка развития тех или иных событий не могут быть осуществимы без участия таких предметов, как математика, физика, химия. Построение столбчатых и круговых диаграмм (состав воздуха атмосферы, добыча нефти и газа), графиков суточного и годового хода температур, розы ветров, климатограмм, решение задач, может быть применено, как на уроках географии, так и математики.

Изучение физической географии априори невозможно без межпредметных связей с физикой. Невозможно объяснить ученику размещение поясов постоянного атмосферного давления, выпадения осадков, формирования ветров, течений, если он не понимает физических процессов на планете: изменения давления и температуры с высотой, различной теплоемкости воды и суши, изменения свойств воздуха при охлаждении и нагревании и т. д.

На уроках химии, физики и географии мы часто обращаемся к технологическим процессам: крекинг нефти, выплавка стали и цветных металлов, принципы работы разных типов электростанций, т.к. от особенностей технологических процессов зависят факторы размещения производства. Это связывает наши предметы воедино и позволяют овладеть умениями работы с картографическими, статистическими и другими источниками информации, довести их до уровня практического применения – предметные и метапредметные результаты, на достижение которых и направлен современный урок.

Не менее важным является формирование умений *организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.*

Наиболее эффективным в этой связи является проектный метод, исследовательская работа школьников. Проект можно подготовить как в ходе урока, так и во внеурочное время. Предлагаю коллегам попробовать отразить любое явление или процесс, который вы изучали на уроке, на карте. Заготовьте контур карты, условные знаки и разместите их на доске, а в конце урока ребята получают готовый «продукт» их интеллектуальной деятельности, осязаемый и наглядный. Во внеурочной деятельности моими учениками были подготовлены проекты «Народные промыслы Центральной России», который мог быть использован на уроках изобразительного искусства. Исследовательская работа «Потерянные территории России», призывает нас по-новому взглянуть на историю формирования территории нашей страны. Проект «Липецк – мой город!» рассказывает об истории нашего города и может быть использован не только на уроках, но и во внеурочной деятельности школьников разных возрастов.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий стало неотъемлемой частью современной школы. Перечень педагогических технологий, которые способствуют развитию ИКТ – компетенций неограничен. Самый распространенный прием подготовка учебных презентаций. Темы стараюсь выбирать интегрированные, что дает простор творчеству, побуждает к исследованию. Например, «Уральские самоцветы в сказках Бажова», «Необычные атмосферные явления и их физическая природа.

С младшими школьниками изучение темы «Вулканы», начинаю с картины К. Брюллова «Последний день Помпеи». Ребята вспоминают, что они знают об извержении из курса истории, затем изучаем строение вулкана, а в завершение урока разрабатываем памятку безопасного поведения во время землетрясения, которая может быть оформлена в виде буклета, плаката и т. д.

Сегодня каждый учитель *должен владеть межпредметными темами и понятиями*. Как изучить роман-эпопею Л. Толстого «Война и мир», не зная истории Отечественной войны 1812 года. К современному образованию сегодня предъявляются требования, связанные с умением выпускников ориентироваться в потоке информации; творчески решать возникающие проблемы; применять на практике полученные знания, умения и навыки.

Среди существующих методологических подходов в образовании решению этих задач отвечает метапредметное обучение, которое обеспечивает переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию мира.