

**Волегова Елена Александровна**

старший преподаватель

Пермский институт

железнодорожного транспорта (филиал)

ФГБОУ ВПО «Уральский государственный

университет путей сообщения»

г. Пермь, Пермский край

## **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ МЫШЛЕНИЯ «ВЫСШЕГО ПОРЯДКА» НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ**

*Аннотация:* в данной статье автором рассматриваются вопросы формирования навыков мышления высокого уровня в качестве одного из подходов формирования компетенций будущего специалиста.

*Ключевые слова:* таксономия, мышление высокого уровня, критическое мышление, проблемность, формирование навыков, метод, высшее образование.

В сегодняшнем образовательном процессе высшего учебного заведения речь идет не только о передаче знаний, но и о воспитании мотивированной, инициативной, «доминантной» личности студента, ориентированной на успех и карьеру, на построение и реализацию своего профессионального и жизненного пути. Поэтому движение в области академических стандартов в последнее десятилетие значительно сместилось в сторону формирования у студентов навыков мышления высокого уровня.

Настоящее время требует перемены мышления во многих областях жизни. Современная действительность вызывает необходимость замены формулы «образование на всю жизнь» формулой «образование через всю жизнь». Эта проблема тесно связана с разработкой и внедрением в учебный процесс новых педагогических технологий. Обновление образования требует использования нетрадиционных методов и форм организации обучения, которые имеют цели –

помочь студентам: научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться жить в ладу с самим собой. Такие цели обучения приводят к формированию у них критического мышления, не в смысле критиковать, а в смысле среди множества решений выбрать наиболее оптимальные. Сейчас, когда время требует от нас всех, и взрослых, и детей, все чаще интересных и нестандартных решений, чтобы не потеряться в этом мире, найти своё место в жизни, критическое мышление помогает как никакое другое.

А как построить педагогический процесс, чтобы наши выпускники умели и могли управлять собственной жизнью? Какова роль преподавателя иностранного языка в этом процессе? Поиск ответов на эти вопросы подтолкнули меня к выбору данной темы самообразования.

«Мышление высокого уровня», «критическое мышление» используется в педагогической среде много лет и существует множество определений этих понятий. Среди исследователей, которые занимаются этой проблемой с философской, психологической и педагогической точек зрения можно отметить зарубежных исследователей: Э. де Боно, Дж. Дьюи, М. Липман, Д. Халперн, Д. Клустер, Р.Х. Джонсон, П. Фрейре, Дж. Стил, Д. Спино, К. Меридит, Ч. Темпл, а также отечественные ученые В.А. Болотов, А.В. Коржуев, Г.Б. Сорина, А.В. Бутенко, Д.М. Шакирова, Л.И. Шрагина и др.) с точки зрения необходимости и возможности формирования критического мышления студентов и педагогов, хотя исследования по формированию критического мышления школьников были начаты еще в 70-е годы прошлого столетия (М. Векслер, В.М. Синельников, А.И. Липкина, Л.А. Рыбак, У.М. Мунчаева, А.С. Байрамов) и возобновлены лишь в конце 90-х годов [4, с. 75].

Под мышлением высокого уровня (Higher Order Thinking Skills) понимается такой стиль мыслительной деятельности, когда студент умеет анализировать и синтезировать информацию, делать логические выводы, строить доказательства, критически перерабатывать факты, грамотно представлять резуль-

таты выполненных исследований [8, с. 136] Мышления высокого уровня характеризуется совокупностью разных типов мышления: аналитического, направленного, творческого, оценочного, конструктивного, целеустремлённого.

Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю. Под критическим мышлением в учебной деятельности также понимают совокупность качеств и умений, обуславливающих высокий уровень исследовательской культуры в процессе обучения, также «мышление оценочное, рефлексивное», для которого знание является не конечной, а отправной точкой, аргументированное и логичное мышление, которое базируется на личном опыте и проверенных фактах [5, с. 207].

Самой известной моделью, описывающей процесс мышления, является Таксономия Блума (Bloom's Taxonomy), включающая в себя шесть навыков мышления: знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка, структурированных от самого базового до самого продвинутого уровня [7, с. 62]. Таксономия педагогическая – построение четкой системы педагогических целей, внутри которой выделены категории и их последовательные уровни. Таксономии играют большую роль в обучении, т.к. способствуют правильной постановке цели в обучении; учат правильно формулировать проблемы и составлять задания для студентов; подбирать оценочные инструменты, адекватные поставленным целям; правильно проводить рефлексию по результатам обучения, т.е. устанавливать, какие трудности испытали студенты при изучении того или иного материала.

Таким образом, это мышление «высшего порядка» – высшего в том смысле, что оно находится на последней, высшей ступени иерархии познавательных способностей по его системе. И такое высшее мышление необходимо формировать с первых шагов жизни каждого человека.

Обучение мышлению происходит с помощью «языка мышления», которым пользуются и преподаватель и студент. Язык позволяет сделать акцент на процессе осмысленного обучения и проследить различия между поверхностным и глубоким мышлением. Обсуждение помогает людям думать, а студентам – обучаться мышлению.

Нужно ли обучать студентов критическому мышлению или это умение формируется само по себе? Критическое мышление, безусловно, формируется логикой жизни, зависит от природных способностей и склонностей, социальной среды и социального воспитания. Но все же основная роль в формировании критического мышления принадлежит педагогам.

Технология развития критического мышления на уроках иностранного языка располагает огромным арсеналом средств: кластеры, написание синквейнов, инсерт, корзина идей, написание эссе, мозговые штурмы, тонкие и толстые вопросы, фишбон, чтение с остановками, бортовые журналы, «KWL Chart» [6, с. 45].

Также к методам развития критического мышления относятся так называемые «идейные сетки» (Mindmapping, Clustering), «Mind-Map», Mindmapping, размышление над интересными цитатами и высказываниями, работа над поговорками может стать хорошей основой для развития критического мышления учащихся, творческая работа с песнями и т. д.

Назовем наиболее интересные задания для развития критического мышления, которые мы используем в своей практике преподавания английского языка, кратко перечислим их: 1. «Wordplay». 2. «Sightseeing». 3. «Penfriend». 4. «Ассоциативный куст» или «мозговой штурм». 5. «Диаграмма Вена». 6. «Доска вопросов». 7. «Линия ценностей». 8. «Синквейн». 9. «Дневник». 10. «Шесть шляп мышления». 11. Стратегия «Конспектирование». 12. Стратегия «Разметка текста» («INSERT»). 13. Стратегия «Дерево предсказаний». 14. «Лист самооценки». 15. «Тонкие и толстые вопросы».

Мощнейшим инструментом для формирования навыка такого мышления являются вопросы. Когда мы задаемся какими-то вопросами, сталкиваемся с

чем-то неизвестным, непривычным, мы испытываем легкое раздражение. Это неприятное состояние, и хочется поскорее от него избавиться. Но именно в такой ситуации возможны открытия, неожиданные решения проблем и рождение новых идей [7, с. 162] Существует прямая связь между вопросами, которые мы задаем, и уровнями мышления, на которые выходим при ответе на них. Я даже не подозревала сколько возможностей таит умение – ставить вопросы высокого порядка. Ромашка Блума расширила мои понятия о сложных или открытых вопросах, и помогает расширять горизонты мышления моего и моих студентов [3, с. 238] Это системный инструмент для развития и оценки интеллекта. На занятиях по английскому языку главной целью является развитие речи. Оказалось, что этот процесс взаимосвязанный, взаимозависимый. Постановка вопросов высокого порядка предполагает определенную словесную конструкцию. К примеру: «Если я правильно понял, то...?», «Как бы вы поступили на месте...». Навыки постановки вопросов высокого порядка позволяет вести беседы разного уровня: кумулятивного, дебатного, исследовательского типов. Важно решать барьеры, связанные с запасом слов. Усложнились формы говорения, появилась потребность в обсуждении, аргументировании полученных фактов, а значит в усложнении словесных конструкций т.е. развитие речевых способностей и мыслительных процессов.

Зачастую забытой оказывается такая важная составляющая осмысленного обучения, как вопросы студентов. Проблемность, которая является неотъемлемой частью любого обучения, при этом возникает редко. Как считают методисты и психологи, культура осмысленного обучения должна строиться на сложных вопросах, которые действительно являются проблемными для обеих сторон. Вопросы, звучащие в аудитории – мощный инструмент в развитии критического мышления. Вопросы помогают понять, что знания не являются чем-то застывшим, что идеи могут видоизменяться. Сегодня важно, чтобы студенты умели размышлять о новой информации и интегрировать её с предшествующими знаниями и представлениями, могли участвовать в содержательных бесе-

дах, излагать свои идеи собственными словами и осваивать новую терминологию, расширяя словарный запас [1, с. 242] Этому способствуют концептуальные вопросы, которые побуждают к размышлению, реконструированию, активизации воображения, к творчеству: «Почему?», «Зачем?», «Как?». Любой вопрос связан с риском, поскольку, задавая его, мы, тем самым, признаем недостаточность своих знаний в данной области. Тем не менее, для развития навыков мышления принципиально важно создать обстановку, в которой студенты могли бы свободно задавать вопросы о предмете изучения, адресовать их преподавателю и друг другу. «Умение задавать вопросы благотворно сказывается и на том, кто их задает, и на тех, кому они адресуются» [9, с. 94].

Итак, для формирования навыков мышления высокого уровня используются вопросы. Вопросы – это тот мощнейший инструмент, который помогает студентам продумать сложную проблему или спорный вопрос. Вопросы преподавателя должны быть тщательно разработаны, иначе не получить от студентов предполагаемый результат. У студентов следует развивать мыслительные умения более высокого уровня, позволяющие глубже понимать факты, анализировать их, делать хорошо обоснованные выводы и видеть общую картину явлений. Формирование мышления высокого уровня становится ценностно-смысловым ориентиром современного образования. Роль преподавателя в развитии критического мышления студентов заключается в грамотном руководстве их деятельностью: он направляет усилия студентов в определенное русло; сталкивает различные суждения; создаёт условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений; даёт возможность самостоятельно делать выводы.

### *Список литературы*

1. Anderson L.W., Krathwohl D.R. A taxonomy for learning, teaching, and assessing. – New York: Longman. 2000.
2. Bloom B.S. Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals: Handbook I, cognitive domain. – New York: Longman, 1994.
3. Бизяева А.А. Психология думающего учителя: педагогическая рефлексия. – Псков: ПГПИ, 2004. – 216 с.

4. Векслер М. Критическое мышление: Дис. канд. психол. наук /М. Векслер. – Киев, 1973. – С. 75.
5. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития перспективы для высшего образования. – СПб., 2003.
6. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: ЭКСМО, 2008.
7. Мурюкина Е.В., Чельшева И.В. Развитие критического мышления студентов педагогического вуза в рамках специализации «Медиаобразование»: Учебное пособие для вузов. – Таганрог, 2007.
8. Стил Дж., Темпл Ч., Мередит К. Критическое мышление – углубленная методика. – М., 1998.
9. Халперн Д. Психология критического мышления. – СПб., 2000.