

Султанова Алина Петровна

канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Казанский национальный

исследовательский технический

университет им. А.Н. Туполева-КАИ»

г. Казань, Республика Татарстан

ПРОБЛЕМА ОСНОВНЫХ СОСТАВЛЯЮЩИХ ЯЗЫКОВОЙ НОМИНАЦИИ

Аннотация: в данной статье освещается структура процесса языковой номинации, дается определение языковой номинации в широком и узком смысле, объясняются аспекты, составляющие данное понятие. Понимание концепции языковой номинации и ее лингвистического аспекта номинации составляет фундамент изучения возникновения вторичных значений на базе метафоры.

Ключевые слова: метафора, языковая номинация, языковая универсалия, денотат, сигнификат.

В «Большом энциклопедическом словаре» термин *номинация* имеет три значения. На наш взгляд, наиболее соответствующим задачам нашего исследования является следующее определение: «номинация – 1) образование языковых единиц, характеризующихся номинативной функцией, т. е. служащих для называния и вычленения фрагментов действительности и формирования соответствующих понятий о них в форме слов, сочетаний слов, фразеологизмов и предложений. Этим термином обозначают и результат процесса номинации – значимую языковую единицу» [1, с. 336]. В более широком смысле номинацией называют «совокупность проблем, охватывающих изучение динамического аспекта актов наименования в форме предложения и образующих его частей, рассматриваемых в теории референции, кроме того, этот термин используется для суммарного обозначения лингвистических проблем, связанных с именованием, а также со словообразованием, полисемией, фразеологией, рассматриваемыми в номинативном аспекте» [1, с. 336].

Авторами книги «Языковая номинация. Общие вопросы» при изучении номинации выделяется несколько основных ее аспектов – семиотический, гносеологический и собственно лингвистический, что, на наш взгляд, говорит о сложной природе этого явления, которое, с одной стороны, «обусловлено основными компонентами гносеологической ситуации «мышление – язык – предметный мир», а с другой стороны – «язык – трудовая деятельность – общество» [5, с. 19]. Авторы «Языковой номинации», исследуя семиотический и гносеологический аспекты языковой номинации, интерпретируют их как два взаимосвязанных между собой явления (процесса): «идеализация, т.е. абстрактное обобщение предметов, их свойств, отношений и репрезентация результатов осмысления и отражения их человеком при помощи языковых знаков» [5, с. 20]. Исследователи достаточно детально, емко и основательно описывают гносеологическую основу языковой номинации, которая заключается в следующем:

1. Социальное назначение, функция предмета становится центром номинативного намерения носителей языка, предметные, реальные связи нарушаются (снимаются), а материальные свойства входят в последующее поименованное понятие как бы в снятом виде.

2. Предмет объективируется, т. е. материальное «становится» идеальным только в том случае, если материальное преобразовано в актуальную форму деятельности с реальным предметом в сознании человека и выражено общезначимыми для всех носителей формами языка.

3. Формирование познавательного образа, понятия о предмете и его связях в реальном мире, закрепления этого понятия за языковым элементом составляет основу знаковой репрезентации, сущность которой состоит в обобщении и замещении вещей [5, с. 21–23].

Авторы «Языковой номинации» подчеркивают, что в языковой системе находят закономерное отражение не только конкретные единичные объекты внеязыковой действительности (вещь, явление, событие и т. д.), но и чувственно-эмоциональные и оценочные категории, которые являются «повторяющимися индивидуальными типизированными представлениями о вещи, явлении и т. п.»

[5, с. 27–30]. Исследователи уделяют значительное внимание явлению номинации с гносеологической точки зрения, четко разграничивая денотат как «объективное свойство какого-либо предмета» [5, с. 106] и сигнификат – «отражение этого свойства в мышлении, зафиксированное в языковой форме» [5, с. 106]. Исследователи также подчеркивают, что «номинация как денотативно-сигнификативная соотнесенность есть поэтому важнейшая составная часть системной организации языка, природа которой смыкается с гносеологическим характером отражательной деятельности человеческого мышления и образует по существу тот фундамент языка, на базе которого осуществляется предметно-осмысленная коммуникация в обществе» [5, с. 135].

Семиологический аспект языковой номинации, по мнению авторов «Языковой номинации», составляет главную сторону репрезентативной сущности знака – его соотнесенность с внеязыковым, предметным рядом, с реальным (идеальным и материальным) миром. Словесный знак по отношению к обозначаемому можно считать названием (обозначением) как предмета, так и класса предметов, т.е. понятия о нем. Обозначаемый словесным знаком предмет (материальный денотат), представление о нем (идеальный денотат) и понятие о классах этих предметов (сигнификат) противопоставляются друг другу как имеющие некое общее основание. ...Единство двух сторон знака (означаемого и означающего) делает его средством номинации, удовлетворяющим социальные потребности языкового коллектива» [5, с. 31–32]. Авторами «Языковой номинации» отмечается социально-психологическая сторона становления словесных знаков: «...связь формы знака с его означаемым должна быть принята и зафиксирована всеми членами данной языковой общности; входя в ту или другую систему (подсистему, ряд), знак благодаря своему постоянному значению получает определенную внутрисистемную значимость» [5, с. 33]. Исследователи, подчеркивая связь семиотического и гносеологического аспектов, также отмечают, что «единственным отношением языковых знаков остается отношение формы и содержания, т.е. звукового выражения понятийного мышления. Отношение звука и значения есть первичное отношение для языка, а отношение «знак – предмет» есть

опосредованное отношение, осуществляемое через практическую деятельность человека» [5, с. 133].

Лингвистический аспект номинации заключается в классификационной принадлежности словарных единиц в соответствии с выполняемыми функциями в той или иной сфере языковой деятельности и характером семантики, в особенностях наименования отдельных элементов действительности в результате познавательной и классифицирующей деятельности человека. Авторы «Языковой номинации», рассматривая явление номинации во всех ракурсах и изучая проблему значения слова, решают вопрос о статусе коннотативного значения. По их мнению, «коннотативные значения есть не что иное, как проявление связи значений в пределах соответствующих лексических групп, объединяемых общностью содержания (синонимический ряд, семантические поля и т. д.). Авторы «Языковой номинации» считают, что «коннотация ... не выходит за рамки, диктуемые прямо или косвенно самим денотатом, выражаемом в значении слов» [5, с. 137].

Таким образом, «обозначение мира через слово происходит как трехчленный процесс, звенья которого сомкнуты друг с другом: звено первое: единичная, существующая во времени и пространстве реалия – звено второе: представление об этой единичной реалии в сознании человека как представителе некоего типа – звено третье: определенный комплекс звукообразов соединяется с определенным представлением» [3, с. 9]. В соответствии с описанными выше процессами авторы «Языковой номинации» определяют номинацию как «закрепление за языковым знаком понятия – сигнификата, отражающего определенные признаки денотата – свойства, качества и отношения – предметов и процессов материальной и духовной сферы, благодаря чему языковые единицы образуют содержательные элементы вербальной коммуникации» [5, с. 101]. Системность и упорядоченность работы механизма языковой номинации проявляется во всех языках и является языковой универсалией [6, с. 539].

Понятие языковой номинации имеет основополагающее значение для решения проблемы многозначности, путей развития вторичных значений у слова, во-

проса метафоризации и развития словарного состава языка. Решение перечисленных теоретических вопросов может быть платформой для языковых исследований в смежных науках.

Список литературы

1. Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С.А. Кузнецов. – СПб.: Норинт, 2000. – 1536 с.
2. Большой энциклопедический словарь. Языкознание / Гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.
3. Васильева С.Г. Современный русский язык. Лексикология и фразеология: Учебное пособие для вузов по специальности «Филология» / С.Г. Васильева. – Казань: РИЦ «Школа», 2005. – 156 с.
4. Языковая номинация (общие вопросы) / А.А. Уфимцева [и др.]; отв. ред. чл.-корр. АН СССР Б. А. Серебренников, д-р филол. наук А.А. Уфимцева; АН СССР, Ин-т языкознания. – М.: Наука, 1977. – 359 с.
5. Языковая номинация. Виды наименований / А.А. Уфимцева [и др.]; отв. ред. чл.-корр. АН СССР Б. А. Серебренников, д-р филол. наук А.А. Уфимцева; АН СССР, Ин-т языкознания. – М.: Наука, 1977. – 358 с.
6. Яхина Р.Р. Образование англицизмов в современном русском языке / Р.Р. Яхина // Современные исследования социальных проблем. – Красноярск: Научно-инновационный центр. – Т.8. – 2011. – С. 537–542.