

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Ткачева Елена Михайловна

учитель

Липатова Елена Александровна

учитель

Хасянова Эльмира Владимировна

учитель

МБОУ «СОШ №51»

г. Астрахань, Астраханская область

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА СРЕДСТВАМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в данной статье автором исследуется проблема обучения английскому языку как языку международного общения. Охарактеризованы учебные курсы, представленные в двух учебниках. Выявлены степень воспитательного воздействия.

Ключевые слова: обучение в школе, английский язык, иностранный язык.

Нет смысла говорить в наши дни о необходимости знания иностранного языка, особенно английского. Это ясно всем. Развиваются экономические, культурные, торговые связи всех государств, в том числе и России не только на государственном уровне, но и простые граждане могут выезжать заграницу по своим личным или коммерческим делам. Процесс глобализации не остановить, и мы сами становимся частью этого процесса. В этих условиях возрастает значимость более качественного владения гражданами нашей страны иностранными языками, в частности английского, что и формирует современный социальный заказ общества в отношении обучения.

Иностранный язык как учебный предмет обладает поистине безграничными возможностями развития личности, для подготовки школьников к жизни и труду в современных условиях, для воспитания патриотов-

интернационалистов. Именно этим и определяются поиски путей повышения уровня владения школьниками иностранным языком, более последовательной реализации его воспитательного, образовательного и развивающего потенциала.

Всегда ли мы понимаем, насколько велик воспитательный потенциал урока иностранного языка? А потенциал этот огромен! Можно без преувеличения сказать, что вряд ли какой-либо из учебных предметов может в этом плане сравниться с иностранным языком. Воспитательные возможности нашего предмета заключаются в следующем: во-первых, в содержании используемых материалов; во-вторых, в методической системе обучения; в-третьих, в личности учителя и его поведении. На уроках иностранного языка мы обучаем общению, которое по своей сути – личностно. Ученик не только рассказывает о чем-то, он высказывает свое мнение, свое отношение к предмету общения. Именно эта личностная заостренность и является тем каналом, через который в душу и сознание обучаемого проникает воспитательное воздействие.

1. Воспитательные возможности содержания учебного материала.

Согласно концепции коммуникативного обучения иноязычной культуре воспитание должно пронизывать весь процесс обучения. Для осуществления «сквозного» воспитания авторы современных учебников английского языка (мы работаем по УМК Enjoy English М.З. Биболетовой в 7–11 классах и по УМК Forward М.В. Вербицкой в 5 классе) стремятся включить в учебник материалы, обладающие широкими воспитательными возможностями. Воспитательный потенциал определяется содержанием, ориентированным на усвоении общечеловеческих ценностей: отношение к родителям, взрослым, учителям, сверстникам, животным, природе, окружающему миру и т.д. Главная задача – воспитание положительного, уважительного и толерантного отношения к британской культуре, культуре англоязычных стран, более глубокое осознание своей родной культуры. Каждый цикл и раздел предоставляют достаточно возможностей для решения определенной воспитательной цели. Например, воспитание положительного отношения к школе, приобретению знаний («School

education: look at teenage problems» – 3 цикл, 7 класс); воспитание бережного отношения к природе («The world's best friend is You» – 2 цикл, 8 класс); воспитание товарищества, гуманизма, чувства дружбы, уважение к семье («Families and Friends: Are we happy together?» – 1 цикл, 9 класс); воспитание толерантности к людям другой национальности, пожилым и инвалидам («Can we learn to live in peace?» – 3 цикл, 9 класс); чувство уверенности при выборе будущей профессии и ответственности за выбранное дело («Make your choice? Make your life» – 4 цикл, 9 класс и «The job of your dreams» – 2 цикл, 11 класс.); воспитание избирательного отношения к рекламе и средствам массовой информации («Mass Media: Good or Bad» – 3 цикл, 8 класс); воспитание здорового образа жизни, бережного отношения к своему здоровью, положительного отношения к спорту («Sport is fun» – 4 цикл, 7 класс, «Heading for a better new world» – 3 цикл, 11 класс) и т.д.

2. Эффективность воспитательного воздействия на учащихся на основе методической системы обучения.

Названия циклов и уроков сформулированы на основе вопросов, которые хотели бы задать друг другу российские и британские школьники. Вопросы, связанные с нравственным воспитанием, находят свое отражение в заданиях, требующих от учащихся личностной оценки фактов и событий, о которых идет речь в учебном материале. Сравнивая свое собственное отношение к общечеловеческим ценностям с отношением к ним британских сверстников, школьники учатся лучше понимать друг друга. Наиболее близки учащимся те темы, которые представляют интерес и для британских, и для российских школьников. Например, свободное время, школа, путешествие, праздники и обычаи, досуг, спорт, мода, выбор профессии, положение и права молодежи в современном мире, популярные газеты, журналы, изобретатели и их изобретения.

3. Воспитательный потенциал.

Воспитательный потенциал зависит от того, на каких принципах эта система основана, какие приемы работы она предполагает. Методическое

решение проблемы воспитания школьников на уроке иностранного языка реализуется в целостности учебно-воспитательного процесса.

Одним из путей реализации идеи развития и воспитания школьников в контексте «диалога культур» считаем проектную методику в обучении иностранным языкам. Проектная методика в полной мере соответствует программным требованиям на старшем этапе обучения. Выполнение заданий проекта выходят за рамки урока и требуют много времени, но при этом решается много важных задач:

- занятия не ограничиваются приобретением учащимися определенных знаний, умений и навыков, а затрагивают их эмоциональную сферу, при этом усиливается мотивация изучения иностранного языка;
- учащиеся получают возможность осуществлять творческую работу в рамках заданной темы, самостоятельно добывая необходимую информацию;
- в проекте осуществляется взаимодействие учащихся друг с другом и учителем, роль которого меняется: вместо контролера, он становится партнером или консультантом;
- в проектной работе учитываются интересы ученика, его жизненный опыт и индивидуальные способности;
- совместная работа в рамках проекта учит доводить дело до конца. Учащиеся должны задокументировать результаты своего труда, а именно: написать статью в газету, сообщение, собрать и обработать статистические данные, сделать аудио- и видеозапись, оформить коллаж и т.д.;
- в рамках подготовки проекта школьники полностью проникаются его идеей и эта идея несёт в себе большой воспитательный потенциал.

Например, в 10 и 11 классах каждый юнит содержит по нескольку мини-проектов, которые ученики с удовольствием выполняют: «Should we agree with globalization?», «Student awards», «Writing a famous person's biography», «Create an environmentally-friendly lifestyle» и многие другие.

Проектный урок – всегда проблемный. Но учитель никогда не может заранее предсказать его итог. Но главное здесь в другом: в той атмосфере, которая царит на уроке, атмосфере сотрудничества, полета мысли и фантазии.

Эстетика учебного процесса и этика поведения учителя.

Воспитывает всё – и содержание текстов, и то, как они напечатаны, и то, что говорит учитель, и то, как он это говорит. Необходимо понимать, что резервы воспитывающего обучения раскрываются наиболее полно, если этому способствуют благоприятный психологический климат на уроке и адекватное поведение учителя как речевого партнера и как старшего помощника.

Первый помощник учителя в работе – учебник. Сегодня учебники английского языка «Enjoy English» под редакцией М.З. Биболетовой и «Forward» под редакцией М.В. Вербицкой очень интересны, хорошо и красочно оформлены с использованием ярких, цветных иллюстраций. В них есть аутентичные тексты (стихи, песни, рассказы). Предлагаются групповые и коллективные формы работы, средством выполнения которых является сам язык, а средством – инсценировка, коллаж, газета, выставка. Неоценимую помощь в работе оказывают разделы учебника, посвященные страноведческому материалу. Именно учебник помогает узнать, какие они отмечают праздники, каково политическое устройство, каковы их проблемы.

Наглядные пособия так же разнообразят уроки. Рисунки, картинки, схемы, таблицы, фотографии и т.д. снимают различного рода трудности, воспитывают эстетический вкус учеников. Игра используется всеми учителями без исключения, особенно ролевая. Игра помогает ученику чувствовать себя на уроке раскованным и свободным, создает у него положительные эмоции.

Всем известно, какую большую роль при обучении ИЯ играет интерактивная доска и интернет. Как завораживающее действие можно смотреть учебные фильмы, разного рода составление диаграмм, таблиц, наглядных компонентов урока. Использование интерактивной доски и интернета дает неограниченные возможности ярко, доступно, просто и качественно ввести новый материал и закрепить старый.

Деятельность учителя можно сравнивать с деятельностью режиссера. Через личность педагога, его творческий опыт, эмоциональную сферу учебный материал оказывает влияние на ученика, который усваивая его, испытывает на себе воздействие учителя, формирует его как личность.

Список литературы

1. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1991.
2. Андреева М.П. Одна из возможностей усиления воспитательного потенциала обучения иностранному языку / М.П. Андреева // Иностранный язык в школе. – №4. – 2004.
3. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. – М.: Аркти, 2003.