

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Бажина Екатерина Юрьевна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №74 ОВ»

г. Сыктывкар, Республика Коми

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ БИСЕРОПЛЕТЕНИЕМ НА РАЗВИТИЕ ТОНКОЙ МОТОРИКИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ РУКИ К ПИСЬМУ

***Аннотация:** в данной статье раскрывается влияние занятий по бисероплетению на развитие тонкой моторики старших дошкольников для подготовки руки к письму. Автором представлен перспективный план работы кружка «Умелые ручки» (бисероплетение).*

***Ключевые слова:** план работы, бисероплетение, старшие дошкольники.*

Актуальность данной проблемы на современном этапе при подготовке дошкольников к письму. В школе, на первом этапе обучения, дети часто испытывают затруднения с письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строчка, не получается правильное написание букв. Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации.

Почему так важно развивать мелкую ручную моторику? Уже давно известно, какие блага несет моторика руки: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму, ознакомление с элементарными геометрическими формами, развитие пространственного мышления, понятия относительности (больше – меньше, короче – длиннее и т. д.), ручного праксиса, художественного восприятия, глазомера, обучение коммуникативным навыкам и т. д. Вот, сколько всего может случиться, если

начать с пальчика! Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками: перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать. Сейчас же на каждое занятие есть по машине. Можно по-разному объяснить, зачем пальцы ребенка должны развиваться и тренироваться, но нет таких педагогов, которые отрицали бы значение работы с рукой. Работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу, таким образом, будут решаться две задачи: во-первых – общее интеллектуальное развитие, во-вторых – готовность к овладению навыкам письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Связь пальцевой моторики и речевой функции была подтверждена исследователями Института физиологии детей и подростков А.В. Антаковой-Фоминой, М.И. Кольцовой, Е.И. Исениной. Они доказали, что движение пальцев рук тесно связаны с речевой функцией. М.И. Кольцова писала: «... Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, все последующее совершенствование речевой реакции состоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи, такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга». Педагоги – практики также считают, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

В.А. Сухомлинский считал, что развитие мелкой моторики рук является одним из главных средств, творческого потенциала детей: «и творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

Речевые области мозга частично формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Образно говоря, руки – это кнопки мозга. Развитие мелкой моторики у детей способствует улучшению функционального состояния корковых мозговых структур. Учёные доказали, что с анатомической точки зре-

ния, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Поэтому развитие речи ребёнка неразрывно связано с развитием мелкой моторики. Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память.

У детей старшего дошкольного возраста еще недостаточно развита мускулатура рук, мелкая моторика рук, нет необходимой координации движений, слабо развит глазомер. Данные обстоятельства требуют, кроме фронтального инструктажа, широко использовать индивидуальный. Детям, которые быстрее справляются с работой, предлагаю помочь тем, кто слабее, также предлагаю более сложные схемы поделок. Результат будет достигнут, если ребенок на занятии займет позицию «я хочу это сделать сам». Здесь я ставлю перед собой задачу создать условия, при которых потенциал ребенка будет использован полностью.

Цель программы: развитие тонкой моторики старших дошкольников на занятиях по бисероплетению для подготовки руки к письму.

Задачи: 1. Углублять и расширять знания об истории и развитии бисероплетения. 2. Формировать графические навыки, подготовить руку ребенка к овладению письмом: развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук; развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность. 3. Совершенствовать движения рук, развивая психические процессы: произвольное внимание; логическое мышление; зрительное и слуховое восприятие; память, речь детей; умение действовать по словесным инструкциям, соразмеряя индивидуальный темп выполнения с заданным, и умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи, контроль за собственными действиями. 4. Воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам, прививать основу культуры труда.

Занятия проводятся в группе во второй половине дня, один раз в неделю с октября по апрель (28 занятий).

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей старшего дошкольного возраста. Работа с детьми строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении – индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребёнка.

Таблица 1

Перспективный план работы кружка «Умелые ручки»

в подготовительной группе

Тематика занятий	Задачи	Развивающая среда		Результат освоения способов знаний, умений детьми
		Предметно-пространственная среда	Методы и приемы взаимодействия педагога с детьми	
<i>Октябрь</i> 1. Знакомство	Познакомить детей с видами ручного труда	Картины, поделки, сувениры, игрушки	Беседа воспитателя с детьми, показ изделий ручного труда (поделки из бисера, вышивание и т. д.)	Дети познакомились с видами ручного труда
2. Знакомство с видами бисера	Познакомить детей с разными видами бисера	Набор бисера: очень крупный, крупный, средний и мелкий (3мм., 5мм., 7мм.; форма: круглый, овальный, цилиндрический)	Беседа воспитателя. Игры с бисером: «Выложи узор». Обследование бисера	Дети познакомились с разными видами бисера
3. Техника безопасности	Познакомить детей с техникой безопасности при работе с бисером, проволокой и инструментами. Меры предосторожности	Бисер, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Рассказ воспитателя о технике безопасности и мерах предосторожности при работе с бисером	Дети имеют представление о технике безопасности при работе с бисером, проволокой и инструментами с мерами

				предосторожности
4.Способы плетения	Познакомить детей со способами набора бисера на проволоку и плетения одного ряда и завершение плетения	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Рассказ воспитателя, показ и объяснение начала плетения, и завершение работы	Дети познакомились со способами набора бисера на проволоку и плетения одного ряда и завершение плетения
<i>Ноябрь</i> 5. Способы плетения	Познакомить детей со способами набора бисера на проволоку и плетения одного ряда и завершение плетения	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Рассказ воспитателя, показ и объяснение начала плетения, и завершение работы	Дети познакомились со способами набора бисера на проволоку и плетения одного ряда и завершение плетения
6.Способ плетения «Листочек»	Познакомить детей со способами набора бисера на проволоку и плетения «листочка» и завершение плетения	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Рассказ воспитателя, показ и объяснение начала плетения, и завершение работы. Самостоятельная работа детей	Дети познакомились со способами набора бисера на проволоку и плетения «Листочка» и завершение плетения
7. Способ плетения «Листочек»	Познакомить детей со способами набора бисера на проволоку и плетения «листочка» и завершение плетения	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Рассказ воспитателя, показ и объяснение начала плетения, и завершение работы. Самостоятельная работа детей	Дети познакомились со способами набора бисера на проволоку и плетения «Листочка» и завершение плетения
8. Способ плетения «Лепесток»	Познакомить детей со способами набора бисера на проволоку и плетения «Лепесток» и завершение плетения	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Рассказ воспитателя, показ и объяснение начала плетения, и завершение работы. Самостоятельная работа детей	Дети познакомились со способами набора бисера на проволоку и плетения «Лепесток» и завершение плетения

Декабрь 9. Лепесток цветка	Познакомить детей со способами набора бисера на проволоку и плетения «Лепесток» и завершение плетения	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Рассказ воспитателя, показ и объяснение начала плетения, и завершение работы. Самостоятельная работа детей	Дети познакомились со способами набора бисера на проволоку и плетения «Лепесток» и завершение плетения
10. Цветок	Познакомить детей со способами набора бисера на проволоку и плетения «Цветок» и завершение плетения	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Рассказ воспитателя, показ и объяснение начала плетения, и завершение работы. Самостоятельная работа детей	Дети познакомились со способами набора бисера на проволоку и плетения «Цветок» и завершение плетения
11. Цветок (1лепесток)	Продолжать учить плести цветок из бисера	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение лепестка из бисера
12. Цветок (2лепесток) Январь	Продолжать учить плести цветок из бисера	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение лепестка из бисера
13. Цветок (3лепесток)	Продолжать учить плести цветок из бисера	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение лепестка из бисера
14. Цветок (4лепесток)	Продолжать учить плести цветок из бисера	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение лепестка из бисера
15. Цветок (5лепесток)	Продолжать учить плести цветок из бисера	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение лепестка из бисера
16. Цветок	Учить детей составлять из лепестков цветок, вплести листочек	Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение лепестка из бисера и составление цветка

<i>Февраль</i> 17. «Муха-цокотуха».	Чтение детям сказки «Муха-цокотуха». Рассматривание героев этой сказки	Иллюстрации к сказке «Муха-цокотуха» и схемы-рисунки	Чтение и рассказ воспитателя, рассматривание картинок детьми	Дети вспомнили сказку «Муха-цокотуха», познакомились с героями
18. «Божья коровка»	Учить детей по схеме плести «Божью коровку»	Схема Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение божьи коровки
19. «Божья коровка»	Учить детей по схеме плести «Божью коровку»	Схема. Бисер крупный, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение божьи коровки
20 «Стрекоза» <i>Март</i>	Учить детей по схеме плести «Стрекозу»	Схема. Бисер крупный и мелкий, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение стрекозы
21. «Стрекоза»	Продолжать учить детей по схеме плести «Стрекозу»	Схема. Бисер крупный и мелкий, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя	Дети освоили плетение стрекозы
22. «Оса»	Учить детей плести осу по схеме	Схема Бисер мелкий, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей Помощь воспитателя	Дети освоили плетение осы
23. «Бабочка»	Учить детей плести бабочку по схеме Закрепить счет (прямой и обратный)	Схема Бисер мелкий, проволока, ножницы, кусачки и круглогубцы	Самостоятельная работа детей Помощь воспитателя	Дети освоили плетение бабочки по схеме Дети имеют представление о счете прямом и обратном

Список литературы

1. Доуэлл К.Б. Цветы из бисера / К.Б. Доуэлл // Композиции для интерьера, одежды, причёски. «Никола 21-й век», 2006.
2. Лиско Н.Л. Цветы из бисера / Н.Л. Лиско. – Минск, 2011.
3. Стародуб К.И. Сказочный мир бисера / К.И. Стародуб, Т.Б. Ткаченко // Плетение на проволоке. – Ростов н/Д., 2005.
4. Шнуровозова Т. Новые цветы и деревья из бисера / Т. Шнуровозова // Уроки для начинающих. –Ростов н/Д., 2012.