

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

Якупова Гельнур Равильевна

заместитель заведующего по ВМР

Харчева Ольга Васильевна

заведующий детским садом

АНО ДО «Планета детства «Лада» – Д/С №201 «Волшебница»

г. Тольятти, Самарская область

СПЕЦИФИКА РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Аннотация: в статье представлен практический материал по работе с детьми с НОДА в условиях ДО. Авторы раскрывают специфику организации данной работы.

Ключевые слова: программа, образовательная область, нарушения опорно-двигательного аппарата.

Одним из важнейших нормативных документов дошкольной организации является основная общеобразовательная Программа, разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Дети с НОДА, как правило, испытывают затруднения в усвоении Программы, в той или иной образовательной области. Наряду с физическим утомлением у детей возникает и психическое утомление. Утомляемость чаще выражается в снижении активности ребенка, ослаблении внимания, снижении интереса к занятиям. Работа с такими детьми по реализации ООП имеет свою специфику.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

– воспитание интереса и потребности детей в трудовой деятельности, активности действий на доступном по двигательным возможностям уровне – самостоятельно, с помощью других детей и взрослых;

- развитие двигательных умений и навыков, мелкой моторики, координированных движений рук, зрительно-моторной координации;
- формирование познавательных и социально значимых мотивов в игровой деятельности;
- развитие общественных форм поведения;
- развитие у детей творческого отношения к игре (условное преобразование окружающего);
- преодоление простого механического действия в игровой деятельности.

ОО «Познавательное развитие»

- развитие зрительного восприятия: тренировка движения глаз в поиске предмета, в прослеживании и зрительной фиксации его;
- тренировка зрительного внимания;
- развитие пространственных представлений в тесной связи с тактильным, кинестетическим и зрительным восприятием;
- последовательное формирование пространственной дифференциации самого себя, представление о схеме тела, перемещение его в пространстве, обучение ориентации в пространстве;
- обогащение чувственного и практического опыта детей, развитие их кругозора, активизация мыслительной деятельности и развитие речи (специальные занятия).

ОО «Речевое развитие»

- формирование готовности органов артикуляционного аппарата к воспроизведению речи: спокойно открыть и закрыть рот, удерживая его в определённом положении; вытянуть губы трубочкой (достать губами леденец, который находится на расстоянии от рта; уменьшение расстояния при трудности выполнения и т. д.); улыбаться не напряжённо, показывать верхние и нижние передние зубы (необходимо для произнесения звука «и»), спокойно, без напряжения смыкать губы и удерживать их в таком положении (проводится в положении сидя перед зеркалом, голова по средней линии);
- развитие силы голоса, его высоты и интонации;

- развитие артикуляционных движений и речи;
- произнесение тех или иных слов, элементарных фраз.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности и конструированию; соответствующих мотивов деятельности; стремления к получению результата, потребности в отражении действительности в рисунке, поделке, постройке из различного материала;
- обучение детей специфическим приёмам рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- эстетическое воспитание как развитие адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства;
- формирование потребности в изобразительной деятельности, эстетических переживаниях и др.;
- развитие основных движений, сенсорных функций и речевой деятельности.

ОО «Физическое развитие»

- формирование возрастных локомоторно-статических функций;
- формирование функций руки: опорной, указывающей, отталкивающей, хватательной, составляющей двигательную основу манипулятивной деятельности (выполнять не только в положении сидя за столом, но и лёжа, стоя);
- проведение упражнений на устранение позотонических реакций и др.;
- обучение детей выделению элементарных движений в плечевом, локтевом, лучезарном суставах и по возможности более правильному, свободному выполнению их;
- развитие координации одновременно выполняемых движений в разных суставах.

Список литературы

1. Сековец Л.С. Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата: Программа. Комплексы упражнений. Методические рекомендации / Л.С. Сековец. – М.: Школьная Пресса, 2008. – 208 с.
2. Назаренко Н.Н. «Облако»: Программа по оздоровлению детей дошкольного возраста / Н.Н. Назаренко, С.В. Кузнецова. – Изд-во СамГПУ, 2000. – 99 с.
3. Бабаева Т.И. «Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева [и др.]. – СПб.: Детство-пресс, 2014.
4. Образовательная область «Познавательное развитие» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/2976518/page:12/>