

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Ражина Ирина Николаевна

аспирант

ФГБОУ ВПО «Пятигорский государственный
лингвистический университет»

старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Российский государственный
социальный университет»

г. Пятигорск, Ставропольский край

ЭТНИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ИСТОЧНИК И СРЕДСТВО ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье выделяются ключевые задачи духовно-нравственного образования в начальной школе с учетом специфических особенностей полиэтнической среды и рассматриваются направления решения этих задач посредством использования национальных традиций как регулятора духовно-нравственных межэтнических отношений в регионе.

Ключевые слова: духовно-нравственное образование, базовые национальные ценности, этническая культура, этнокультурное воспитание, этнокультурная компетентность.

В XXI веке российские политики и ученые уделяют особое внимание духовно-нравственному образованию школьников, как важному средству повышения уровня нравственной культуры человека и общества. Об этом свидетельствуют положения нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (2012), в котором подчеркивается, что «содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подхо-

дов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений» [9, с. 18]. Важным свойством духовно-нравственного развития гражданина России является открытость миру, способность к диалогу с другими национальными культурами.

Основным источником и средством духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, которые хранятся в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаются от поколения к поколению и обеспечивают успешное развитие страны в современных условиях. Носителями базовых национальных ценностей являются различные социальные, профессиональные и этноконфессиональные группы, составляющие многонациональный народ Российской Федерации [1, с. 16]. Следовательно, этническая культура национальностей, населяющих Российскую Федерацию, содержит в себе огромный потенциал для духовно-нравственного образования младших школьников, который важно реализовать в содержании общего образования и в учебно-воспитательном процессе в ходе осознанного восприятия и принятия детьми ценностей семейной жизни; ближайшего социокультурного окружения; культуры своего народа, компонентом которой является система ценностей, соответствующая традиционной российской религии; российской гражданской нации и мирового сообщества. Каждый народ имеет свой идеал, свой образец для подражания. Этот идеал у любой этнической общности соответствует национальному характеру, он существует, изменяется в процессе жизни, совершенствуется вместе с развитием народа.

Отечественные исследователи (А.О. Гаврилова, И.В. Метлик, Т.В. Поштарева, Ф.С. Эффендиев) обоснованно считают, что духовно-нравственный потенциал национальных традиций в образовательном процессе школ Российской Федерации в полной мере не используется. Во многом это связано с фрагментарным обращением к духовным традициям в содержании образования, разобщенностью учебной и внеучебной деятельности, недостаточным взаимодействием школы с

семьей, с религиозными и общественными организациями, отсутствием теоретических разработок по проблеме комплексного использования национальных традиций в процессе духовно-нравственного воспитания. В практике духовно-нравственного образования преобладают словесные методы использования традиций, что вступает в противоречие с их практико-ориентированным характером [6, с. 68–69].

В этой ситуации в российской педагогике идет интенсивный поиск решения проблемы обучения и воспитания личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности этнической культуры (гуманность, патриотизм, гражданственность, благочестие и др.), обладающей опытом этнокультурной ориентации, самоопределения в поликультурной среде, проявляющей толерантное отношение к представителям других культур. Этнокультурное воспитание понимается российскими учеными и педагогами-практиками как целостный процесс передачи школьнику культурных ценностей, традиций, социальных норм того этноса, представителем которого он является и в среде которого он живет, выступает неразрывной частью системы воспитания подрастающего человека. Мы полагаем, что использование традиций и обычаев в формировании у школьника этнокультурной компетентности, как готовности продуктивно общаться и взаимодействовать с носителями различных этнических культур, позволяет оказывать позитивное влияние на его социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие.

Национальные традиции определяются как устойчивые элементы социального и культурного наследия, проявляющиеся во всех сферах жизни, свойственные этнокультурным особенностям той или иной нации. Как справедливо отмечает Лисовенко Г.В., в условиях полиэтнической среды, характерной для многих регионов современной России, необходим синтез традиций разных народов, их взаимообогащение прежде всего с учетом специфики этой среды [5]. Сказанное дает основание считать, что обращение к национальным традициям и их использование в образовательном процессе является одной из важных задач современной российской школы.

Национальные традиции обладают значительным педагогическим потенциалом и могут служить эффективным средством духовно-нравственного образования молодого поколения. Образовательное пространство многих регионов России функционирует в полиэтнической среде и характеризуется многонациональным составом учащихся. В таких условиях необходимо обращение к духовному богатству различных культур, национальным традициям, которые, несмотря на имеющиеся отличия, имеют общую нравственную основу.

Известно, что ребёнок младшего школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию и воспитанию. Актуальным направлением образования в этом возрасте является формирование у ребёнка этнического самосознания, интереса к национальной культуре и традициям. С учётом этого можно сделать вывод о благоприятных перспективах и актуальности формирования у детей этнокультурной компетентности. Этнокультурная компетентность – это не просто представление об истории и культуре других наций и народностей, это признание этнокультурного разнообразия нормой, обусловленной самой природой человеческого бытия. Специфическими особенностями духовно-нравственного образования в полиэтнической среде являются: направленность на этнокультурные ценности народов, населяющих регион; поликультурный контекст решения задач духовно-нравственного воспитания; использование национальных традиций как регулятора духовно-нравственных межэтнических отношений в регионе; диалог и синтез этнокультурных ценностей и традиций как средства их трансляции.

Анализ публикаций отечественных исследователей по данной проблеме (Каракотова С.М., Койчуева Л.М., Лисовенко Г.В., Поштарева Т.В.) позволяет выделить ключевые задачи духовно-нравственного образования в начальной школе, среди которых: формирование духовно-нравственных ценностей, отношений, убеждений, установок на основе принципа поликультурности; знаний о духовно-нравственных нормах поведения в различных культурах, представленных в регионе; опыта духовно-нравственного поведения, включающего умения

духовно-нравственного выбора, саморегуляции поведения, культуры межнациональных отношений; этнокультурной ориентировки, толерантного и уважительного поведения по отношению к представителям других культур.

Одним из важных средств решения этих и других задач духовно-нравственного образования младших школьников стало включение в содержание начального образования дисциплины «Основы религиозных культур и светской этики», которая носит комплексный характер и состоит из шести модулей, раскрывающих духовные традиции мировых вероучений: православия, ислама, буддизма, иудаизма, а также основные положения светской этики. Целью данной образовательной дисциплины является формирование у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Программа образовательной дисциплины «Основы религиозных культур и светской этики» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик учащихся, в числе которых: любовь к своему народу, своему краю и Родине, уважение и принятие ценностей семьи и общества [8, с. 7]. Образовательная дисциплина «Основы религиозных культур и светской этики» содержательно раскрывает российскую религиозно-культурную традицию в пределах отведенного учебного времени с учетом возможностей младших школьников и направлена на воспитание у них способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, а также на получение первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России [4].

Вместе с тем, духовно-нравственное образование детей не ограничивается только изучением данной дисциплины. Формирование этнокультурных традиций у школьников происходит в ходе проведения внеурочных и внешкольных

занятий в данном направлении. Развлечения и праздники с этнокультурной тематикой дают детям колоссальный эмоциональный заряд, а это обостряет наблюдательность и восприятие, обогащает чувственный опыт, и, следовательно, формирует неподдельный интерес к этнокультурным явлениям.

Мероприятия с национально-региональным компонентом необходимы для сохранения культурных традиций и формирования этнического самосознания. Россия – многонациональная страна, где проживают представители более 120 народов. Под воздействием интенсивно развивающихся в современном мире процессов глобализации и информатизации в образовательных учреждениях современной России усилилось культурное многообразие. В них обучаются дети, которые принадлежат к различным этническим, расовым, конфессиональным группам и социальным слоям населения, говорят на разных языках, ориентируются на различные культурные ценности и нормы поведения. С учетом этого фактора, духовно-нравственное образование младших школьников следует осуществлять в контексте диалога этнокультурных традиций через конкурсы, игры, фестивали, участие детей в подготовке и проведении национальных праздников, встреч с представителями различных диаспор и конфессий.

Формирование у детей толерантного сознания и поведения на основе духовных и нравственных ценностей национальной культуры способствуют поликультурной адаптации, направленной на развитие способов и приемов позитивного взаимодействия личности с людьми, носителями как своей культуры, так и других культур, воспитание в духе уважения и понимания по отношению к представителям иных народностей, религий и культур, принятие и уважение личностью иных взглядов, мнений и форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности, внутренней трансформации сознания индивида, позволяющей выйти за пределы своей культуры.

Таким образом, национальная культура является основой формирования толерантной личности, где ключевой задачей становится осознание подрастающим поколением важности и необходимости знания родной культуры и понимание

места своей культуры в окружающем мире, а также развитие у школьников способности к принятию иных существующих культур через осознание своих культурных корней. Педагогу важно сохранять специфику национальных традиций в образовании, обращаясь, прежде всего, к классическому, духовному наследию человечества. В целом, этнокультурное образование как целостный процесс передачи школьнику культурных ценностей, традиций, социальных норм того этноса, представителем которого он является и в среде которого он живет, выступает неразрывной частью системы образования подрастающего человека. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной компетентности школьников позволяет оказывать влияние на социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие растущего человека.

Список литературы

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондраков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010. – 24 с.
2. Каракотова С.М. Формирование межконфессиональной толерантности средствами духовной культуры. Психологические науки [Текст] / С.М. Каракотова, Л.М. Койчуева // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2014. – №4. – С. 165–169.
3. Кичева И.В. Словарь актуальных терминов педагогики [Текст] / И.В. Кичева. – Пятигорск: ПГЛУ, 2012. – 213 с.
4. Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики». Примерная программа и структура [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.apkpro.ru/content/blogsection/49/622/>
5. Лисовенко Г.В. Национальные традиции как средство духовно-нравственного воспитания школьников в условиях полиэтнического региона [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Г.В. Лисовенко. – Сочи, 2004. – 39 с.
6. Метлик И.В. Духовно-нравственное воспитание: вопросы теории, методологии и практики в российской школе [Текст] / И.В. Метлик, И.А. Галицкая, А.В. Ситников; под ред. И.В. Метлик. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2012. – 264 с.

7. Поштарева Т.В. Формирование этнокультурной компетентности [Текст] / Т.В. Поштарева. – М.: Академия, 2005. – 453 с.

8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31 с.

9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Проспект, 2013. – 160 с.