(cc) BY

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Новикова Ольга Владимировна
учитель начальных классов
МКОУ «Черская СОШ»
п. Черский, Республика Саха (Якутия)

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ К УЧЕНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

Аннотация*: в статье приводятся приемы, формы и методы формирования положительных эмоций к учению у учащихся начальных классов, используемые в работе автора. Подчеркивается, что только сочетание разнообразных методов мотивации и стимулирования в своём единстве может обеспечить успешность каждого школьника в обучении.*

Ключевые слова*: методы формирования, мотивация к учению, положительные эмоции, младшие школьники*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования устанавливает требования к результатам обучающихся, осваивающих основную образовательную программу начального общего образования. Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу начального обучения [2].

В последние годы учителя и родители обеспокоены тем, что школьники не проявляют ни интереса, ни ответственности к учению. Успешное учение школьников является важнейшей задачей учителей. Они вполне осознают и государ-

ственную важность решения этой задачи. Таково же мнение и желание большинства родителей учеников. Родители предпринимают много усилий, чтобы побудить школьников к успешной учебе. А учителя согласно федеральному государственному образовательному стандарту обязаны создать условия для успешного освоения детьми не только базовой части программы, но и ее вариативной части [2].

Отсутствие интереса к учению, равнодушие к школьным занятиям может выступать причиной накопления отрицательных эмоций у детей по отношению к учебной деятельности. Необходимо постоянно побуждать младших школьников к учению – поскольку, как свидетельствуют психологи, именно в младшем школьном возрасте наблюдается тенденция к падению добросовестного отношения к учению [1].

Своевременное чередование и применение учителем на разных этапах урока разнообразных форм и приёмов формирования мотивации укрепляет желание детей овладевать знаниями. А для этого необходимо создать все возможные условия по формированию у обучающихся внутренних мотивов для организации учебной деятельности, через различные формы, приёмы и методы, что позволяет сформировать положительные эмоции по отношению к учебной деятельности:

1. *«От оракула» к помощнику*. Необходимо создать коллектив единомышленников, изменить позицию взрослых в оценивании успешности детей.

2. *Начинаем учебный день всегда с приветствия, говоря каждому учащемуся, что рады его видеть*.

3. *Активно внедряем в практику своей работы здоровьесберегающие технологии.* С целью предотвращения перегрузки обучающихся и сохранения их здоровья используем различные виды деятельности для снятия физического и умственного напряжения: утренняя зарядка, физкультминутка, гимнастика для глаз, музыкальная пауза, пальчиковая гимнастика, динамическая пауза – это непременно спортивные игры на свежем воздухе.

4. *Свой учебный день начинаем с «цветописи»*. Воспитание правильной мотивационной направленности, постановка целей у школьников должны сопровождаться воздействием на эмоциональное отношение школьников к учению.

«Экран настроения» можно изобразить в виде домика, а дни недели обозначить окошками, главное чётко прописать словесные характеристики настроений для цвета, т. е. психологические интерпретации представляемых цветов. Для учащихся первого класса достаточно использовать первоначально три цвета: красный – отличное настроение, жёлтый – спокойное настроение, зелёный – грустное, плохое настроение. В последствии, чётко прописать тональность настроения по цвету.

5. *Учебную деятельность организуем через различные формы, приёмы и методы – главное сформировать внутренние мотивы у учащихся*: на каждом уроке создаем условия для возникновения проблемных ситуаций; применяем частично-поисковые и исследовательские приемы; стараемся подать учебный материал в игровой форме; используем театрализованную наглядность на уроках и на внеклассных мероприятиях; создаем ситуации успеха через выполнение заданий; связываем учебный материал с конкретной жизненной ситуацией; стараемся интегрировать знания, устанавливать межпредметные связи.

6. *Один из методов по формированию учебной мотивации – это использование на уроках игровых ситуаций и других элементов занимательности*. Элементы занимательности, игра, всё необычное, неожиданное вызывают у детей богатое своими последствиями чувство удивления, живой интерес к процессу познания, помогают им усвоить учебный материал. Школьники младшего возраста любят мечтать и играть, разгадывать загадки, раскрывать тайны. Однотипная и длительная работа быстро их утомляет. Игра выступает как мотив радости в учении. Она стимулирует воображение и фантазию детей, а воображение является основой всякой творческой деятельности, именно оно даёт импульс творческому процессу, именно через воображение лежит путь к нахождению интуитивных решений.

7. *Развивать и сохранять учебную мотивацию у младших школьников помогают занимательные задания, загадки и ребусы с использованием красочной наглядности, литературных персонажей и сказочных героев на всех учебных*

предметах. Огромный интерес школьники проявляют к той информации, которая помогает им решать жизненные проблемы.

8. *Современный урок невозможно представить без применения информационно-коммуникационных технологий*. Учителя смогут реализовать новый стандарт второго поколения, в основном за счет своего умения быстро перестраиваться. Важнейшей заботой для учителя должно стать обучение детей умению работать с информацией, обучение способам поиска и сопоставления информации и включения ее в решение тех задач, которые ставятся в процессе образования. Но, в то же время, нужно понимать, что информатизация направлена на развитие мышления ребенка, а не просто умение использовать информационные технологии [3].

9. *Творчество нацеливает ученика на самопознание, самовыражение, саморазвитие, формирует желание двигаться вперед*. Один из способов реализации творческих способностей учащихся – это метод проектов и исследовательских работ, самостоятельная творческая работа обучающихся, выполняемая под руководством учителя [3].

10. *Помогаем каждому школьнику определить индивидуальную тропинку успеха в учебной деятельности.* На данном этапе используем «тропинку успеха», её можно сделать на листе формата А4, на который наносятся рисунки для девочек и мальчиков, но, чтобы обязательно была изображена тропинка, можно подбирать рисунки по временам года. Смысл заключается в том, что каждый успех ребёнка, пусть даже не в получении знаний, любое достижение – это шаг по тропинке в виде наклейки. Учащиеся стараются добиваться успеха, чтобы пройти, как можно больше «*тропинок успеха*».

11. *Рефлексия в развитии личности играет значительную роль в формировании положительной мотивации на учение.* Очень важно, чтобы ребёнок не только активно, с интересом работал на уроке, но и видел плоды своего труда и мог их оценить. Здесь используем *«Дерево знаний»* – каждый учащийся в конце урока самостоятельно оценивает полученные знания. Если ученику всё было понятно и легко – он вешает на дерево красное яблоко; если было непонятно, но

всё-таки в процессе урока разобрался – зелёный листок, а если учащийся не всё понял или урок оказался сложным, тема осталась непонятной – то вешает на дерево жёлтый листок.

12. *Методы поощрения и порицания используем в учебно-воспитательной практике*. К ним прибегаем в тех случаях, когда надо усилить положительные побуждения или, наоборот, затормозить отрицательные. Главное – не наказать, а заставить действовать. Главное, чтобы поощрение было адекватным поступку ребенка, его возрасту, интересам, склонностям, учитель делал его искренно, не ожидая ответной благодарности и обязательного безупречного поведения ребенка в будущем [3].

13. *Закрепление уверенности ученика в собственных силах*. Этому способствует любое подтверждение педагогом или коллективом одноклассников удачного итога деятельности ребенка, признание его успехов. С этой целью каждым ребёнком заводится индивидуальное *портфолио*, которое позволяет составить представление о личности ученика.

Использование вышеназванных приёмов и методов оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной, но и личностно-мотивационной сферы учащихся [1]. Создаваемый на уроках и во внеурочной деятельности благоприятный фон в большой степени способствует развитию учебной мотивации, что является необходимым условием не только для успешного протекания всей учебной деятельности, но и сохранения здоровья ребёнка. Притом только сочетание разнообразных методов мотивации и стимулирования в своём единстве может обеспечить успешность каждого школьника в обучении.

Мы должны научить наших школьников самостоятельно добывать необходимые знания, оценивать ситуацию, выявлять проблемы и находить адекватные пути их решения, самосовершенствоваться. Поэтому главным умением XXI века становится умение учиться. Именно такие результаты заложены в ФГОС нового поколения [2].

Список литературы

1. Вострикова М.О. Формирование положительной мотивации учения младших школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sclsadovoe.org.ru/2013/04/формирование-положительной-мотиваци/

2. Семененко В.А. Формирование мотивации к обучению младших школьников в условиях внедрения ФГОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://infourok.ru/vystuplenie_na_pedagogicheskom_sovete_formirovanie_motivacii k_obucheniyu_mladshih_shkolnikov-362440.htm

3. Стародымова В.В. Создание условий для формирования у обучающихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2014/03/15/sozdanie-usloviy-dlya-formirovaniya-u-obuchayushchikhsya