

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

*Топилина Гаяне Вазгеновна*

воспитатель

МКДОУ «Д/С №2 «Тополёк»

г. Михайловка, Волгоградская область

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕСТАНДАРТНОГО ОБОРУДОВАНИЯ

*Аннотация:* в данной статье приводится план учебного занятия в дошкольном образовательном учреждении. Материал исследования будет полезен воспитателям детских садов.

*Ключевые слова:* ДОУ, воспитательный процесс, игровые занятия, стеклышки.

Многие из вас наверняка в детстве играли «в стеклышки». Стоило приблизить к глазам даже самое простое бутылочное стекло, и все вокруг менялось, становилось другим, необычным, таинственным. Взрослея, мы все реже смотрим на мир через красивые стекла. А вот малыши нашей группы по-прежнему открывают для себя в окружающем мире новые краски.

Я считаю, что уже с самого младшего возраста необходимо учить детей удивляться и радоваться: видеть необычное в обычном, повседневном. Для этого я использую различные цветные стеклышки. Они же помогают нам закрепить у малышей представления об основных цветах: красном, желтом, синем, зеленом. Все эти «волшебные стеклышки» спрятаны в большой красивой коробке. Края их так обработаны, что дети не могут получить травму. Можно взять и плотный прозрачный пластик. Там же находятся белые полоски и звездочки (можно использовать любые фигуры). Периодически мы отправляемся путешествовать по группе в поисках «сокровищ» и во время таких походов знакомимся с разноцвет-

ными стеклышками. Чтобы малыши не уставали, нужно время от времени проводить с ними подвижные игры. Наши путешествия учат ребят совместным действиям, способствуют развитию речи, формируют умение ориентироваться в пространстве.

Занятия проводятся по определенной схеме. Воспитатель сообщает малышам, что хочет найти в комнате что-нибудь интересное, и приглашает с собой ребят. При этом в начале называет имена самых неактивных, затем-остальных.

«Мы шли, шли... и что же нашли? Стол! А под столом что?» Заодно закрепляются знания о различных предметах и предлоги «под», «над», «на». «Ничего нет! Пойдемте дальше, еще поищем. Это наши куклы, мы их уже видели. А что же это там, на полочке? Коробочка, да какая красивая!» Дети изучают найденный предмет и описывают его с помощью воспитателя: расписная, украшенная ягодками, цветочками, листочками. Взрослый рассматривает коробочку с разных сторон. Ничего не видно! Спрашивает у детей, как же узнать, что в ней спрятано? Дети сами открывают заветную шкатулку. Оказывается, на дне лежат стеклышки, да не простые, а цветные! Устроимся поудобнее и рассмотрим их. Взрослый раздает детям стеклышки красного цвета, просит малышей назвать его. «Давайте посмотрим через них на коврик, на игрушки, на ребят. Каким все стало? А теперь посмотрим на полоску. Какого она цвета? Белая! А если смотреть через наше «волшебное стеклышко»? Стала красной!» Затем таким же образом рассматриваем белую звездочку.

Воспитатель выкладывает на фланелеграфе картину: на белом фоне нарисованы контуры воздушного шарика и цветка. Дети рассматривают картину. «Что случилось с этими предметами? Почему они грустные? Наверное, они хотели бы стать яркими, цветными. Давайте посмотрим на них через красное стеклышко! Как красиво! Цветочек радуется, качает лепестками». Дети качают головками. «Каким он стал? А шарик? Таким же. Улетел веселый красный шарик далеко-далеко. Летел-летел, да и за веточку задел и ...лопнул! Давайте вместе надуем новый шарик!» Проводится игра «Раздувайся, пузырь» «А все ли мы коробочке рассмотрели? Там ведь еще что-то есть! Усаживайтесь поскорей». Воспитатель

раздает другие стеклышки и просит назвать их цвета. Повторяется игра с желтыми стеклышками. «Каким стал окружающий мир, полоска, звездочка?» Воспитатель выкладывает на фланелеграфе картинку (контурное изображение): цыпленок гуляет под солнышком. Обращает внимание малышей на то, что цыпленок грустный, невеселый. «Наверное, потому, что ему холодно. Солнышко не согревает его, ведь оно белое, холодное. Как помочь цыпленку? Давайте посмотрим на солнышко через стеклышко: каким оно стало? Желтое, яркое, горячее! Наш цыпленочек стал желтым, согрелся, повеселел. Положите стеклышко на колени, подставьте солнышку щеки, носик, протяните ручки, ладошки. Стало тепло, хорошо!» Дети выполняют упражнение. «Теперь я на вас через желтое стеклышко посмотрю. Сколько здесь желтеньких ребятков-цыпляток! Пойдемте со мной, мамой-Курочкой, гулять!».

Этюд «Цыплята» – дети изображают различные движения цыплят. «Пришли цыплята на полянку, кого они там увидели?» На фланелеграфе выкладываются изображения лягушки и травы синего цвета. «Какие странные лягушка и травка! Вы не знаете почему? Разве бывают синие лягушки? А травинки? Какими они должны быть? Как же помочь лягушке? У нас ведь есть «волшебные стеклышки». Возьмите стеклышки желтого цвета и посмотрите на лягушку. Были лягушка и травка синие, а стали зелеными! Обрадовалась лягушка и позвала деток попрыгать вместе с ней на лужайке». Этюд «Зеленые лягушата» – дети изображают этих животных, прыгают, квакают.

Поскольку малышам трудно сразу расстаться с «волшебными предметами», воспитатель дарит каждому из них по маленькому цветному стеклышку.