

ПЕДАГОГИКА

Агузарова Ивета Георгиевна

канд. пед. наук, доцент

Елканова Оллана Аслановна

студентка

ГБОУ ВПО «Северо-Осетинский государственный
педагогический институт»
г. Владикавказ, Республика Северная Осетия – Алания

НАРТСКИЙ ЭПОС КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ

Аннотация: в данной статье раскрыта проблема нравственного воспитания подростков в процессе знакомства с произведениями нартских сказаний. Исходя из анализа нартских сказаний и современного состояния воспитательной системы подрастающего поколения следует, что педагогический потенциал нартского эпоса является эффективным средством нравственного воспитания подростков.

Ключевые слова: нравственное воспитание подростков, нарты, нартский эпос, моральные качества, идеал совершенной личности.

Проблема нравственного воспитания детей и подростков является одной из важных проблем современного образования и общества. Необходимость нравственного воспитания детей основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки.

Нартский эпос осетин способен обеспечить успешность формирования личностных качеств подрастающего поколения, как часть культуры способствует формированию у подростков личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим нравственным образцам. В нартском эпосе, как и во

всем фольклоре осетин, значительное место отводится таким категориям человеческой морали, как честность и правдивость, доброта и справедливость, щедрость и гостеприимство, скромность и воздержанность, содействие людям в беде и помощь бедным, супружеская верность и любовь, уважение к старшим и послушание детей родителям.

Проблема нравственного воспитания подростков в контексте педагогического потенциала народа является одним из важнейших социально-педагогических средств формирования личности. В нартском эпосе сосредоточен весь базис народно-этнической культуры, богатый социальный опыт, нравственно-педагогические идеи народной воспитательной системы осетин.

Представленный в нем богатейший материал по генезису, формированию и развитию различных сторон духовной и материальной культуры осетинского народа и сегодня остается актуальным и неисчерпанным.

Воздействие педагогического арсенала произведений нартского эпоса на формирование и развитие подрастающего поколения раскрыты в трудах таких ученых и исследователей как В.И. Абаев, В. Миллер, Е.Е. Хатаев, З.Б. Цаллагова, А. Шегрен и др.

Общие проблемы нравственного воспитания детей и подростков детально разработаны в трудах современных исследователей (Ю.П. Азарова, Л.М. Архангельского, Г.Н. Волкова, О.С. Богдановой, Е.Н. Бондаревской, Е.В. Васильева, А.В. Зосимовского, Б.Т. Лихачева).

Считая воспитание ведущим фактором развития, народная педагогика руководствовалась твердо установленными положениями, отражающимися в эпосе, которые определяли общее направление воспитательного процесса, методы воспитания.

Нартские сказания, помимо познавательной и эстетической функций, выполняют многостороннюю воспитательную функцию. Высшей целью воспитания подрастающего поколения осетин было гармоничное, всестороннее развитие человека.

Одной из важных особенностей эпоса осетинского народа является его патриотизм. Беззаветная любовь к родной земле и ненависть к ее внутренним и внешним врагам, готовность встать на защиту чести и достоинства, свободы и независимости своей родины – нашло широкое отражение и яркое воплощение в эпосе осетин.

В нартском эпосе создан незабываемый образ родины – непобедимой, непокоренной, за свободу которой борется весь народ, начиная от именитых богатырей и заканчивая нартскими женщинами. Свобода ценилась нартами превыше всего, и ни за какие блага мира не могла быть променяна.

Во имя чести и славы именитые нарты совершали подвиги, шли на самые невероятные безумства и гибели. У них в почете было достойное поведение в битве. Честь важнее славы и победы, достигнутой коварством или с использованием своего превосходства.

Беспримерный патриотизм древнего осетинского народа перекликается с чувством уважения к другим этносам. В своей беспокойной жизни нарты сталкиваются с различными иноплеменниками, имеют место и стычки, и открытая борьба между ними, но сильнее всегда оказываются традиции дружбы и взаимопонимания. Жизнь, наполненная борьбой, опасностями и лишениями, породила тот героический дух в народе, который на протяжении столетий питал его эпическое творчество. Эти суровые условия наложили свой отпечаток и на нартский эпос, сдержанный и строгий в выразительных средствах, но полный внутренней силы и динамичности.

В процессе изучения нартских сказаний, сопереживания и осмысления закладываются основы формирования и развития таких нравственных качеств подростка, как доброта, сострадание всему живому, решительность, смелость, настойчивость и ответственность.

Сопереживание героям нартских сказаний важное средство формирования нравственных представлений и убеждений личности подростка. Оценивая поступки нартских героев, подросток соотносит свои представления с нравственными ценностями своего народа и человечества и, в конечном итоге, получает

представления о нормах поведения и взаимоотношений людей, которые ложатся в основу формирования его личностных качеств и убеждений.

Таким образом, нартский эпос рассматривается как средство нравственного воспитания подростков, формирования личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим нравственным образцам.

Нартские сказания являются уникальным источником, позволяющим судить о мироощущениях, идеалах и стремлениях древних осетин.

Осмысление сюжета, поступков и переживаний героев нартских сказаний способствует глубокому, личностному освоению нравственных ценностей, поскольку в процессе восприятия художественного текста происходит процесс общего и нравственного развития личности ребёнка.

Список литературы

1. Абаев В.И. Нартовский эпос осетин // Сказания о нартах. – М.: Советская Россия, 2002. – С.5–42.
2. Блиев М.М. История Осетии с древнейших времен до конца XIX в. / М.М. Блиев, Р.С. Бзаров. – Владикавказ: Ир, 2000. – 375 с.
3. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования / Е.В. Бондаревская. – Ростов н/Д.: Изд-во РГПУ, 2000. – 352 с.
4. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 168 с.
5. Хадиков Х.Х., Плиев Т.Н. Осетинские нартские сказания – памятник педагогической культуры / Х.Х. Хадиков, Т.Н. Плиев // Некоторые вопросы истории и педагогики воспитания. – Орджоникидзе, 2005. – 117 с.
6. Хатаев Э.Э. Этнопедагогика Северного Кавказа / Э.Э. Хатаев. – Владикавказ: Ир, 2007. – 252 с.