

# ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Корсакова Татьяна Владимировна*

д-р пед. наук, доцент, профессор

Институт управления в экономических,  
экологических и социальных системах

ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет»

г. Таганрог, Ростовская область

## ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ВПО

*Аннотация: в статье обосновано несоответствие установок традиционного типа образования современным представлениям о характере высшего образования. Определены предпосылки, позволяющие преподавателю, как субъекту образования, преодолевать механистический подход к процессу взаимодействия с другими субъектами, формировать качественные изменения в своем отношении к его содержанию. Выделены принципы, обеспечивающие развитие интеграционных процессов как ресурсов развития образования.*

*Ключевые слова:* взаимодействие преподавателей, интеграция, дополнительность, культурообразность, самоорганизация.

Современная ситуация характеризуется кризисом традиционного типа высшего образования. Так, некоторые установки входят в противоречие с современными представлениями о содержании и результатах образовательного процесса:

- установка на то, что образовательные программы определяют студента;
- установка на линейность образовательного процесса, который строится не

на спонтанном действии в соответствии с интересами обучающихся, не в соответствии с проектным подходом к рождению нового знания, не с возможностью организации события и выбора;

– установка на неукоснительное выполнение того, что запланировано, на формирование определенных одинаковых для всех обучающихся позиций развития.

Современный вуз не должен предлагать единый «идеальный» образ выпускника, но дать каждому инструменты для освоения действительности и способы их использования. Обучающиеся кроме общекультурных и профессиональных компетенций должны приобрести опыт взаимодействия с другими, опыт самостоятельной деятельности, собственное отношение ко всему, что их окружает. Только в таком пространстве может возникать гражданская ответственность, духовность, способность к успешной социализации в обществе и активной жизненной позиции.

Мы исходим из положения о том, что основополагающей категорией образования является интеграция, составляющая основу всех процессов образовательной деятельности, а также из того, что целостность личности студента немыслима без целостной личности преподавателя [1]. На основании этих положений мы выделяем основные принципы организации познавательной деятельности преподавателей вузов для увеличения положительных эффектов координации в образовательных системах.

Направленность образования на гармонизацию отношений между субъектами образования (студентов и преподавателей) повышает важность взаимодействия преподавателей, так как в современной социально экономической парадигме «...речь идет не о силах, сближающих два объекта в процессе их функционирования (сотрудничество), а о наличии единого видения их общего будущего состояния» [2, с. 130].

Определенные значения ориентиров построения отношений между субъектами образования имеют следующие принципы: принцип дополнительности; принцип интегративности; принцип культурообразности; принцип профессионально-личностного развития субъекта деятельности; принцип самоорганизации.

Принцип дополнительности воплощается в гармонии за счет взаимного дополнения и компромисса, так как во взаимодействии преподавателей все, что было накоплено ими в области преподавания различных дисциплин усваивается и творчески перерабатывается.

Принцип интегративности имеет универсальный характер и предполагает интеграцию новых форм взаимодействия в мировую культуру, в систему организационно-методической деятельности преподавателей, выработанную в течение нескольких столетий.

Не менее важным принципом организации взаимодействия преподавателей в высшей школе является принцип культурообразности. Современное образование все более приобретает культурообразный характер. Культурообразность понимается как метапринцип, «согласно которому образование должно быть, с одной стороны, адекватным современной культуре и ее особенностям и требованиям, а с другой, способным к социальному реконструированию, т. е. организующим новые культурные формы, а не просто транслирующим ее нормы и ценности... Сфера образования в той мере культурообразна и культуроемка, в какой нацелена на культурные, духовные, нравственные, а не только когнитивные ценности...» [3; 7].

Принцип личностно-профессионального развития активизирует личностные структуры, такие как критичность, рефлексивность, коллизийность, мотивирование, ориентирование, смыслотворчество, самоактуализация, самореализация. В этом смысле взаимодействие предоставляет преподавателю неограниченное число возможностей. Так, в контексте концепции психосоциального человека – это «самовыращивание» преподавателем своих внутренних ресурсов – личностных структур сознания, придающих социальный смысл его деятельности [4].

Для взаимодействия преподавателей как системы важен принцип самоорганизации. Она возникает в период кризиса и недостаточности прежних форм взаимодействия, вбирает в себя новые типы деятельности. За счет преемственности, интеграции прошлого опыта и новых форм система взаимодействия обеспечивает себе выживаемость и устойчивость. Эти свойства становятся достижимыми

также и потому, что следование выделенным принципам обеспечивает также и взаимодействие преподавателя и студента как субъектов социокультурного строительства, дает им ориентиры для совместного творчества, освобождают от механистичной трансляции знаний, умений, навыков.

### ***Список литературы***

1. Данилюк А.Я. Теория интеграции образования / А.Я. Данилюк. – Ростов н/Д.: Изд-во Рост. пед. ун-та. 2000. – 440 с.
2. Клейнер Г.Б. Микроэкономика знаний и конкурентоспособность предприятий / Г.Б. Клейнер // Современная конкуренция / Journal of Modern Competition. – 2007. – №3. – С. 130.
3. Крылова Н.Б. Культурология образования / Н.Б. Крылова. – М.: Народное образование, 2000. – 272 с.
4. Ушаков. Д.В. Творчество: от биологических оснований к социальным и культурным феноменам / Д.В. Ушаков. – М: ИП РАН, 2011. – 736 с.