



Вернигора Людмила Павловна

старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Московская государственная

академия ветеринарной медицины

и биотехнологии – МВА им. К.И. Скрябина»

г. Москва

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье определяется роль изучения английского языка как средства формирования творческих способностей на различных этапах формирования личности. Автором раскрывается особая значимость нетрадиционных методов совершенствования языковых навыков.

Ключевые слова: развитие личности, творческие способности, инновационные технологии, иностранный язык.

В наше время инновационных технологий трудно переоценить владение иностранным языком, а английским, в частности. Английский является вторым в мире по значимости иностранным языком, официально признанным в семидесяти странах. Практически, все больше и больше ученых и просто образованных людей владеют английским языком. Рабочее знание английского языка необходимо в таких областях как наука, образование, медицина, бизнес, развлекательная индустрия, дипломатия, средства массовой информации и другое. Это – универсальный язык интернета, а также все библиотеки мира используют английские ключевые слова и функции. Так, например, Г.А. Хакимова приводит мнение немецкого библиотековеда Г. Рэша, который основными квалификационными требованиями призывает считать «знание языков, знание практического использования компьютеров» [2, с. 22]. Впервые английский язык стал распространяться в XVI веке с образованием мощной Британской империи, и пережил вторую

волну в двадцатом столетии с доминирующей ролью США в экономике, политике, военных силах. Огромное влияние на популяризацию английского языка оказало также американское кино.

Изучение любого иностранного языка всегда требует времени, терпения, каких-то материальных затрат и может занять месяцы, а иногда и годы. Тем не менее, конечный результат оправдывает все затраченные усилия, не важно, для чего это нужно было: для карьеры, персонального роста или свободного перемещения по миру.

Изучение иностранного языка можно начинать уже с детсадовского возраста, когда дети жадно впитывают всё новое. Иностранный язык способствует расширению словаря, улучшает общие языковые навыки. Как учебный предмет иностранный язык – это окно в мир, средство пополнения знаний в различных областях жизни, развивает мышление, чувства и эмоции, тренирует память. Когда мы учим иностранный язык, мы сталкиваемся с новыми идеологиями и, таким образом, учимся приспособиться к разнообразию мира, хотя любые знания, приобретенные с помощью иностранного языка, будут восприниматься через призму знаний, сформированных в процессе овладения родной культурой.

Огромную роль играет и особенность самого преподавателя, главная цель которого – обеспечение качества образования. Поэтому педагог должен стремиться постоянно обновлять свои профессиональные знания, активно участвовать в научно-исследовательской творческой деятельности. Доброжелательное отношение, поощрение, а не резкая критика, способствуют тому, что учащийся не боится говорить с ошибками, видя, что ему всегда готовы прийти на помощь. Развитие универсальных учебных действий с помощью инновационных технологий, таких как аудирование, монологическая речь, чтение, письмо даёт расширение общеобразовательного кругозора, развивает мышление, интуицию и уверенность в себе.

На начальном этапе изучения иностранного языка очень полезны нетрадиционные формы уроков, то есть смена привычной обстановки, но с обязательным

использованием средств слуховой и зрительной наглядности. Это могут быть видео-уроки, урок-интервью, урок-экскурсия и тому подобное. Такие уроки способствуют развитию богатого воображения, инициативы и самостоятельности в принятии решений. В изучении иностранного языка эффективными являются методы дискуссии, ролевые игры, проекты.

К сожалению, специальных исследований и детального обоснования по изучению роли иностранного языка, в частности, английского, как средства формирования творческих способностей практически очень мало, но все-таки есть. На эффективность разработки направления «Проблемный метод» указывает Е.С. Полат. В своей работе он говорит, что этот метод предполагает «совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути» [1, с. 7], а также закладывает основы логики и критического мышления, так что человек начинает вести диалог и не испытывает при этом дискомфорта. Урок-проект «Проблемный метод» может быть представлением статьи, доклада. Формы презентаций такого проекта могут быть разнообразными: это и конференция, конкурс или спектакль, или, как было уже указано выше, доклад. Результатом такой работы будет приобретение новых знаний, умений и их творческое применение в новых условиях. Конечно, подготовка такого проекта выходит за рамки учебной деятельности: это выбор темы, формирование групп, выступающих по данной теме, определение сроков. Это и контроль за подготовкой в виде работы над фонетикой в труднопроизносимых специальных терминах (например, parasite ['pærəsaɪt], но parasitical [,pærə'sitikl]), проверка правильности грамматического строя предложений и определения длительности презентаций докладов. Такие уроки-проекты способствуют высокой степени увлеченности, интеллектуальной активности и познавательной самодеятельности личности. Конечной же целью является совершенствование языка.

Двадцать первое столетие несёт с собой процесс глобализации, а с улучшением технологий обеспечивается способность к коммуникации и взаимному общению. Знание иностранного языка даёт нам возможность выдержать конкурен-

цию на работе, повысить эффективность своего труда, а, следовательно, возможность повышения зарплаты, расширить свои горизонты и получить потрясающее средство для личностного роста.

Список литературы

1. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 1999. – 224 с.
2. Хакимова Г.А. Библиотечное дело Германии в условиях реформы немецкой орфографии (1996–2007 гг.) [Текст]: Дис. ... канд. пед. наук: 05.25.03 / Г.А. Хакимова. – М., 2014. – 330 с.