

Комова Валентина Александровна

аспирант

ФГБОУ ВПО «Нижневартовский государственный университет»  
г. Нижневартовск, ХМАО-ЮГра

## КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ПРОВИНЦИИ (НА МАТЕРИАЛЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Ю. КРИЖАНИЧА В СИБИРСКОЙ ССЫЛКЕ)

*Аннотация: российская провинция во все времена была богатой как на культурно-исторические события, так и на неординарные творческие личности. Ярким примером выдающегося деятеля в области науки и культуры является Юрий Крижанич. За время своего вынужденного пребывания в Сибири учёный создал целый ряд трудов, повлиявших в дальнейшем на развитие российской культуры и мысли. Работы Крижанича не теряют своей актуальности и на сегодняшний день.*

*Ключевые слова:* культурно-историческое наследие, провинция, менталиитет, единство, всеславянская идея, история российской мысли, духовность, культурный код.

Труды ученых и творческих личностей, по собственной инициативе или же по иным обстоятельствам «...провинцию избравших в качестве объекта своего творчества» [4, с. 78], во многом повлияли на формирование облика российского культурно-исторического пространства. Что касается истории культурной жизни Западной Сибири, то она неразрывно связана с выдающимися именами: «...то-больская «доска почета» впечатляет какой-то особой плотностью переплетения судеб и событий» [1, с. 29]. Ю. Крижанич, С.У. Ремезов, протопоп Аввакум Петров, П.П. Ершов, Д.И. Менделеев, А.А. Алябьев, П.А. Словцов, К.Н. Николаев, ссыльные декабристы – вот неполный список деятелей культуры, искусства и политики, живших и творивших в Сибири. Такие личности повлияли на развитие духовности российской провинции, они инициировали появление первой книги

и журнала, открытие театра, краеведческого музея, организовали духовные и гражданские школы в Сибири.

Важнейшая роль в формировании исторического наследия мысли Западной Сибири принадлежит хорватскому богослову, философу и деятелю культуры Юрию Крижаничу (1617–1683 гг.). Принятый в 1659 году в Москву на «вечную службу», он уже в 1661 г. «по государеву указу» был отправлен в Тобольск формально для продолжения служебной деятельности, а на самом деле – в 15-ти летнюю ссылку. Его пребывание в ссылке отмечено написанием нескольких фундаментальных научных трудов, в которых Крижанич реализовал две основных идеи: идею объединения православной и католической церквей и идею национального возрождения славянства. Этим вопросам в той или иной мере посвящены его монографии: «Политика» (1663–1666), «Славянская грамматика» (1664–1665), «О светлом крещении» (1668–1669), «Толкование исторических пророчеств» (1664), «Обличение на Соловецкую члобитную» (1675). В работах автор затрагивает широкий круг проблем: вероисповедания, языкоznания, философии, экономики, истории и других. Пребывание в ссылке натолкнуло ученого на многие размышления. В его представлении «мудростью называется знание наиважнейших и наивысших вещей. А именно: о Боге, о небе, о земле, о человеческих нравах, о законопорядке, и обо всяких великих, господских, премного важных и необходимых вещах» [2, с. 140]. Ученый пришел к выводу о необходимости объединения католической и православной церквей, назвав это дело духовным, не предполагающим подчинения светской власти славян папе или правителям католических европейских государств.

Крижанич акцентировал внимание на особенности славянского, и в частности российского, менталитета, на своеобразии истории российской мысли и о неординарности пути, по которому Россия идет к своему будущему. Глубокие размышления о судьбе России неслучайно были запечатлены автором во время его пребывания в Сибири. Одной из наиболее ярких идей в работах Юрия Крижанича выступила всеславянская идея. Именно он первым искал будущий центр

славянской взаимности в России, но вместе с тем не впадал в политические утопии, не мечтал о всеславянском царстве под московским скипетром, не подвигал царя к нелепой мысли о завоевании славян, а напротив, хотел достигнуть этого желанного единства путем сближения духовного. Чтобы помочь этому единению, мыслитель предпринимает попытку создать единый славянский язык. Свою задачу Крижанич видел в выяснении исторического изменения содержания славянских языков, внешнего влияния на них, особенно со стороны греческого языка, создание единой грамматики. Такую «Грамматику» он написал будучи в ссылке в Тобольске, дополнив ее еще одной работой – «Грамматично изискание об руском езику» (1665).

Крижанич исследовал и проанализировал особенности российского и общеславянского культурного кода. Как религиозный мыслитель, он указал на то, что «промысел Божий есть начало всех вещей, первая и господствующая первопричина, располагающая и управляющая всеми человеческими вещами» [3, с. 62]. И именно «промысел божий», по мнению автора, наметил для Российской цивилизации особый путь развития. Анализ трудов, написанных Юрием Крижаничем за годы сибирской ссылки, доказывает несомненную ценность авторских суждений и разработок, опередивших основные культурные понятия того времени и оставшихся актуальными на сегодняшний день.

### *Список литературы*

1. Елфимов А. «Столица, глядящая на восход» // Тобольск и вся Сибирь. Альманах. – Кн. 10. – Тобольск: Возрождение Тобольска, 2008.
2. Крижанич Ю. Политика. – М.: Новый свет, 1997.
3. Мордухович Л.М. Философские и социологические воззрения Юрия Крижанича // Из истории межславянских связей. – М., 1963.
4. Санникова Т.О. Традиции и новации в процессах взаимодействия столицы и провинции // Лабиринт. Журнал социально-гуманитарных исследований. – 2012. – №3.