

Сычугова Елена Вячеславовна

учитель английского языка

Сарварова Зульфира Флуновна

учитель английского языка

МАОУ «Гимназия №76»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5–6 КЛАССАХ

Аннотация: данная статья посвящена применению методов критического мышления на уроках английского языка. В работе приводятся некоторые приемы данной технологии, наиболее подходящие для учащихся 5–6 классов, также обосновывается инновационность представленной технологии.

Ключевые слова: критическое мышление, технология, приемы, вызов, осмысление, рефлексия.

Современная жизнь диктует свои условия для каждой сферы жизни человека. Стремительно развивающиеся технологии открыли человеку доступ к информации на любом языке в любой точке мира. На фоне этого учителю необходимо использовать на уроках различные приемы, с тем, чтобы сделать урок интереснее и насыщеннее.

Такие умения, как: выявлять, наблюдать, различать, классифицировать, оценивать, критически анализировать, моделировать, делать выводы, принимать продуманные решения должны формироваться в учебной среде, через разные методы, формы и технологии, в том числе через технологию «критического мышления». Критическое мышление означает вовсе не негативность суждений или критику, а разумное рассмотрение разнообразия подходов. Критическое мышление – система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к

ситуациям и проблемам [6]. Для людей, мыслящих критически, понимание информации является отправной точкой, а не завершающим этапом обучения.

Данная технология была разработана в середине 90-х годов XX в. американскими учеными и педагогами Дж. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл. Технология содержит в своем арсенале огромное количество приемов (стратегий), способствующих воспитанию и обучению вдумчивых читателей. Множество приемов дает возможность делать урок разнообразным, ярким [4].

Технология критического мышления включает три стадии.

Это «*Вызов – Осмысление – Рефлексия*».

Первая стадия – вызов. Ее присутствие на каждом уроке обязательно. Эта стадия позволяет: а) актуализировать и обобщить имеющиеся у ученика знания по данной теме или проблеме б) вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме, мотивировать ученика к учебной деятельности; в) побудить ученика к активной работе на уроке и дома.

Вторая стадия – осмысление. Эта стадия позволяет ученику: а) получить новую информацию б) осмыслить ее; в) соотнести с уже имеющимися знаниями.

Третья стадия – рефлексия. Здесь основным является: а) целостное осмысление, обобщение полученной информации; б) присвоение нового знания, новой информации учеником; в) формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу.

С точки зрения традиционного урока эти стадии не являются чем-то новым для учителя: вместо «вызыва» – введение в проблему или актуализация имеющегося опыта и знаний учащихся; а «осмысление» – это часть урока, посвященная изучению нового материала; третья стадия – это закрепление материала, проверка. Элементы же новизны данной технологии содержатся в методических приемах, которые ориентируются на создание условий для свободного развития каждой личности. Для каждого этапа урока необходимо использовать свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа [3].

Немаловажным для эффективности процесса обучения становится умение правильно выбрать технологические приемы, удачно комбинировать их, вмещать их в рамки уже знакомых традиционных форм урока. Приёмы технологии критического мышления рассчитаны на глубокое и прочное усвоение теоретического материала. Но самое главное: усвоение, а затем и воспроизведение ЗУН происходит осознанно.

На уроках английского языка в 5–6 классах наиболее подходящими для применения можно назвать следующие приемы технологии критического мышления:

1. Стадия вызова – стадия «включения» учащихся в деятельность на уроке:

1) прием «Круги по воде» – этот прием является универсальным средством активизировать знания учащихся и их речевую активность на стадии вызова. Опорным словом к этому приему может стать изучаемое понятие, явление. Оно записывается в столбик и на каждую букву подбираются существительные (глаголы, прилагательные, устойчивые словосочетания) к изучаемой теме. По сути это небольшое исследование, которое может начаться в классе и иметь продолжение дома [6];

2) прием «Кластер» – отличный приём систематизации материала. Плюсы данного приёма: стопроцентная активность класса, быстрое воспроизведение изученного материала, чёткость изложения, возможность проявить творческую фантазию [4].

2. Стадия осмыслиения – стадия познавательной активности учащихся:

1) прием «Mind Map» – простая технология записи мыслей, идей, разговоров. Запись происходит быстро, ассоциативно. Тема находится в центре. Сначала возникает слово, идея, мысль. Идёт поток идей, их количество неограниченно, они все фиксируются, начинаем их записывать сверху слева и заканчиваем справа внизу. Метод является индивидуальным продуктом одного человека или одной группы. Выражает индивидуальные возможности, создаёт пространство для проявления креативных способностей [5];

2) прием «Знаю-Хочу узнать-Узнал» (составление маркировочной таблицы) – один из возможных форм контроля эффективности чтения с пометками. Данный прием позволяет проконтролировать работу каждого ученика с текстом, таблица заполняется на уроке, колонку «хочу узнать» можно предложить заполнить дома [1];

3. стадия рефлексии – стадия подведения итогов:

1) прием «Синквейн» – в переводе с французского означает стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам. Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал, информацию, что позволяет рефлексировать по какому-либо поводу. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам. Правила написания синквейна таковы:

- первая строка – одно слово – существительное – тема синквейна;
- вторая строка – два прилагательных, раскрывающих тему синквейна;
- третья строка – три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна;
- четвертая строка – целая фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого ученик выражает свое отношение к теме;
- последняя строка – это слово-резюме, которое дает новую интерпретацию темы, позволяет выразить к ней личное отношение [2];

2) прием «незаконченное предложение» – прием, позволяющий активизировать творческую речемыслительную деятельность учащихся.

В чем же инновационность представленной технологии? Во-первых, технология критического мышления представляет опыт практической реализации личностно-ориентированного подхода в обучении. С другой стороны, использование данной технологии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией, с текстом. Цели технологии развития критического мышления, отвечают целям образования на современном этапе, формируют интеллектуальные

качества личности, вооружают ученика и учителя способами работы с информацией, методами организации учения, самообразования, конструирования собственного образовательного маршрута.

Список литературы

2. Бойко Оксана. «Знаю. Хочу знать. Узнал» – методический прием в работе с информацией на уроке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pedsovet.su/metodika/priemy/5725_zhu
3. Бородина В.П. Синквейн – прием технологии развития критического мышления на стадии рефлексии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/11/27/sinkveyn>
4. Заир-бек С. И. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя / С.И. Заир-бек, И.В. Муштавинская. – М.: Просвещение, 2004. – 178 с.
5. Критическое мышление на уроках английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/pages/133923>
6. Попова Е.Н. Реализация компетентностного подхода в обучении английскому языку через инновационные технологии, методы технологии развития критического мышления, эвристический метод [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/520699/>
7. Рубан И.М. Технология критического мышления на уроках английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://экстернат.рф/2011–03–29–09–03–14/110-foreignlang/1786–2012–11–07–14–08–27.html>