

*Хромчихина Алла Владимировна*

воспитатель

МБДОУ Д/С №8 «Лебёдушка»

г. Химки, Московская область

## **КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО НЕТРАДИЦИОННОМУ РИСОВАНИЮ: «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЗИМНЕМУ ЛЕСУ»**

*Аннотация:* автором представлен опыт работы дошкольной образовательной организации по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности.

*Ключевые слова:* нетрадиционное рисование, физкультминутка, загадки, дети, старший дошкольный возраст.

*Цели:*

1. Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
2. Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, желание использовать в рисовании нетрадиционные методы.
3. Вызвать у детей эмоциональное отношение к обитателям леса, желание помогать им.
4. Формировать представление о том, как тяжело приходится им зимой.

*Интеграция образовательных областей:*

1. «Социально-коммуникативно развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-эстетическое развитие».
5. «Физическое развитие».

*Виды детской деятельности:*

- игровая;
- коммуникативная;
- художественно-эстетическая;
- музыкальная.

### *Задачи:*

1. *Образовательные:* развивать память, речь. Учить отвечать полным предложением. Закреплять знания о нетрадиционной технике рисования.

2. *Развивающие:* устанавливать причинно-следственные связи. Развивать у детей познавательный интерес к нетрадиционному рисованию. Активно использовать в речи загадки, песни.

3. *Воспитательные:* формировать у детей положительное, эмоциональное настроение. Воспитывать любовь и интерес к природе.

*Планируемые результаты:* проявлять устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности, иметь доброжелательные интонации выразительной речи, иметь навыки культурного общения со сверстниками.

### *Предварительная работа:*

- рисование в нетрадиционной технике;
- игры детей: «Магазин сувениров», с использованием работ, выполненных в нетрадиционной технике исполнения;
- изготовление дидактических игр «Найди пару», «Собери картинку»;
- оформление альбома «Наши работы».

### *Оборудование и материалы.*

Костюм Зимы, макет снежинки, конверт с письмом, игрушка-белка, иллюстрации птиц, диких животных и зимних деревьев, макет реки, гуашь и акварель различных цветов, трафареты грибов, жесткие кисточки, подставки под кисточки, бумага различной формы для рисования снежинок и реки, веточки рябины, деревья, клей ПВА, манка, блёстки, свечи, поролон, влажные салфетки, атрибуты для тройки коней из песни, запись песни «Три белых коня», мелодии «Вальса», подзорная труба со снежинками, ларец с подарками для детей.

*Методы и приёмы.* Беседа, словесный метод, практический метод игры, применение наглядных художественных средств, оценка выразительности исполнения, проверка усвоенных знаний и навыков, чтение стихотворений, загадок, использование песни «Три белых коня», мелодии «Вальса», физминутка

«Снежинка», рисование пальцем (*примакивание*), рисование «тычком», рисование с помощью трафарета, рисование свечой и поролоном, рисование с использованием клея ПВА, манки и блёсток.

*Ход занятия.*

*Воспитатель:*

– Ребята, посмотрите, к нам в группу пришло письмо.

– Как вы думаете, от кого оно могло прийти.

*(Разглядывают конверт).*

– Обратного адреса нет. Но раз оно пришло к нам в группу, значит для нас.

Давайте посмотрим, что в нем лежит.

*(Открывает письмо).*

– Ребята как вы думаете, кто же мог прислать это письмо?

«Здравствуйте, ребята!

Дел у меня не мало –

Я белым одеялом

Всю землю укрываю,

В лед реки убираю,

Белю поля, дома

Зовут меня... *(Зима).*

– Ребята я вас приглашаю в зимний лес. Одевайтесь потеплее, а чтобы вы побыстрее добрались, я приготовила вам сюрприз – трёх волшебных коней, которых зовут так же, как и зимние месяцы. Назовите их *(ответы детей).*

*Воспитатель:* – Ребята, вы хотите отправиться в зимний лес? Тогда надевайте шапки, варежки, валенки (дети имитируют одевание, садятся с сани)

*(Звучит веселая песня «Три белых коня»).* В это время воспитатель незаметно надевает атрибуты Зимы и встречает детей. Вот вы и приехали в зимний лес.

Зимний лес стоит печальный.

*1-й ребёнок:* – Кто под снегом спрятал тайны?

*2-й ребёнок:* – Почему река молчит?

*3-й ребёнок:* – Птичья песня не звучит?

*Зима:* – Осторожно в лес входите,  
Тайны леса не будите.

*Зима:* – Обратите внимание на деревья в зимнем лесу. (*Показывает изображение*). Вы их узнали? Назовите.

Посмотрите на рябину. Ягоды у нее ярко-красные. Кто ими питается зимой? Назовите и покажите зимующих птиц. (*Дети называют и показывают картинки зимующих птиц*)

*Зима* – Но ягод на деревьях очень мало, всем птицам не хватит. А давайте, ребята, нарисуем ягоды рябины (*дети рисуют ягоды рябины пальцем*).

– Молодцы, ребята, теперь птицы не умрут от голода. Ведь для них мы приготовили много ягод. Какие они красивые.

– А чтобы деревья не замёрзли до весны, давайте их оденем в тёплые шубы. (*Читает загадку*).

*Он чёрной тучей был сначала,*

*Он белым пухом лёг на лес.*

*Покрыл всю землю одеялом,*

*А по весне совсем исчез*

*(ответы детей)*

*Зима* напоминает технику рисования «тычком». Ребёнок показывает у доски, как рисовать снег.

Дети рисуют «тычком» снег на деревьях и на земле. Потом собирают свои работы вместе и любуются тем, как они помогли деревьям.

*Зима:* – Ребята посмотрите, какая красивая картина у вас получилась!

А почему в загадке снег сравнивают с пухом и с одеялом? Потому что снег, как и одеяло, состоит из пушинок-снежинок. А вы видели, как выглядят снежинки крупно? Давайте рассмотрим их в мою волшебную подзорную трубу (*дети рассматривают снежинки*). Вам понравились снежинки? А чтобы вы не забыли, как они выглядят, я покажу вам, как их можно нарисовать (*Зима показывает способ рисования снежинки, используя клей ПВА, крупу и блёстки*).

*Зима:* – какая красивая получилась снежинка! Как настоящая. Запомните этот способ рисования, повторите его на занятии или дома.

*Физминутка «Снежинка».*

Ой, летят, летят снежинки,  
Белоснежные пушинки.  
Это зимушка-зима  
Рукавами повела  
Все снежинки закружила  
И на землю опустила.  
Стали звездочки кружиться.  
Стали на землю ложиться.  
Нет, не звезды, а пушинки,  
Не пушинки, а снежинки.

*Зима:* – Давайте ребята пойдём дальше.

А кто это сидит, там, на дереве?  
Кто на ветке шишки грыз  
И бросал объедки вниз?  
Кто по елкам ловко скачет  
И влезает на дубы.  
Кто в дупле орехи прячет  
Сушит на зиму грибы?

*Дети:* (белка).

*Белка:* – Здравствуйте ребята! Зима ещё не кончилась, а грибных запасов у меня осталось очень мало. Не знаю, что и делать.

*Зима:* – Давайте, ребята, для белки приготовим подарок – грибы. А какие съедобные грибы вы знаете? (ответы детей).

Давайте поможем белке пополнить её грибные запасы (дети рисуют грибы с помощью трафаретов и поролона).

*Белка:* – большое вам спасибо ребята! Теперь грибов мне точно хватит до весны.

*Зима:* – Давайте ребята пойдём дальше.

*Зима:* – Ребята, посмотрите, на нашем пути протекает река. Она зимой покрыта льдом (прислушивается). Река просит вас, ребята, разрисовать ее лед разными узорами.

Порадуем реку, разрисуем лед? (Да). Я предлагаю использовать свечи и акварельные краски.

Дети берут с поверхности реки листы бумаги в форме льдин и свечой рисуют на них ледяные узоры, затем покрывают тонким слоем голубой краски.

*Зима:* – Молодцы, ребята, красивые получились узоры.

Спасибо вам говорит речка. Давайте проверим – прочный ли лёд теперь на реке. (Дети катаются под мелодию «Вальса»).

*Зима:* – Молодцы, ребята. Вы настоящие фигуристы.

Вот и закончилось наше путешествие по зимнему лесу. Мы с вами помогли птицам, животным, деревьям, реке. Лес вам говорит спасибо! Я хочу вас угостить на прощание из моего волшебного ларца (угощает детей).

Возвращайтесь в детский сад и помните, что лес ждёт вас в гости в любое время года!

Дети садятся в сани.

*(Звучит веселая песня «Три белых коня»).* В это время воспитатель незаметно снимает атрибуты Зимы и встречает детей.

*Подведение итогов занятия:*

*Воспитатель* – Понравилось вам в зимнем лесу? Что вы там увидели, кому помогли? (ответы детей).

А какие способы рисования вы использовали в своих работах?

Ответы детей:

1. Рисование пальцем (примакивание).
2. Рисование «тычком».
3. Рисование по клею.
4. Рисование с помощью трафарета и поролона.

Молодцы ребята.